

పురుష పాత్రధారులు.

1. బ్రహ్మదేవుడు.
2. రాముడు.
3. లక్ష్మణుడు.
4. భరతుడు.
5. శత్రుఘ్నుడు.
6. వసిష్ఠులు.
7. భరద్వాజులు.
8. సుమంత్రుడు.
9. గుహుడు.
10. చాటువాడు.
11. నావికులు. (5)
12. పురజనులు. (5)

స్త్రీపాత్రలు.

1. కౌసల్య.
2. సుమిత్ర.
3. కైక.
4. సీత.
5. మంథర.
6. ధాన్తి.

చం. దశరథరామ, శ్రీశ నతదాత-దురత్యయ, దుఃఖినాశనా
కుశలవివేక? యీశ, యజ, కుంజరసఖ్య, మహాదికారణ
పశుపతిచింతనా, శమితపాతక, నిర్జరనాథ, యియ్యమా
యశము, ననామయంబును, జిరాయువు సంపద లెల్లవారి||

గీ. మహిత కోలాచలాన్వయ మల్లినాథ
సూరి వంశోద్భవుండయి భూరికీర్తి
పరుండఁగానుండు శ్రీ శ్రీనివాససుకవి
చేసె నీనాటకంబును వాసిమీఱి.

సీ. ధీరులై వేదవిచారులై మంగళా
కారులై మను పాపదూరులార
శూన్యులై సౌజన్య ధన్యులై సకలమూ
ర్ధన్యులై వెలయు రాజన్యలార
నిష్ఠులై శీలగరిష్ఠులై సుగుణభూ
యిష్ఠులై రాజిల్లు శ్రేష్ఠులార
భద్రులై దానకల్పద్రులై సుగుణ స
ముద్రులై రంజిల్లు శూద్రులార.

గీ. రామనాటక రత్నహారమ్మునందు
జెలఁగు నాయకమణియిది, శ్రీకరమ్ము
రమణమీఁగ విషయ గౌరవముఁబట్టి
వినుఁడి దీనిని నెమ్మదిఁగనుఁడి శుభము.



కోలాచలం శ్రీనివాసరావు.

పాముకా పట్టాభిషేకము.

ప్రథమాంజ్ఞము, ప్రథమ రంగము.

దశరథుని యాస్థానము.

దశరథుడు, రాముడు, వసిష్ఠుడు, సుమత్రుడు.

దశరథుడు:—రామా ! సర్వము, నేను, జక్కగ నాలోచించినాను
దీర్ఘాలోచనాయతమతిని, నీరీతి నిర్ధరించినాను ? నేడు నక్షత్ర
ముపునర్వసు. రేపుపుష్యయోగమనంబడు దినము. రాజ్యాభిషే
కమునకు శుభమనిజ్యోతిష్కులు వక్కాణించినారు. మన
కులగురువులగు వసిష్ఠులవారు దానికి సమ్మతించిరి. పురిజనులం
డఱీ విషయ మభినందించుచున్నవారు. కావున నీవు నామాట
సామోదించి రాజ్యాభిషేకమునకు సర్వసిద్ధుడవు గమ్ము.

రాముడు:—నాయనా ! తమయానతినిదలమానికంబుగ ధరించి,
నడచుకొందును. అయినను నేబాలుడను, రాజ్యమేలు క్రమం
బికను గొన్నిదినంబులు తమకు శిష్యుడనై నేర్చికొని తమ
యనుగ్రహమునకుఁ బాత్రుడఁగావలయునని నా సంపూర్ణా
పేక్ష.

దశరథుడు:— రామా ! అటువదివేల వత్సరంబులు భూభారంబొక
విధంబునమోసి వేసరిలితి. ఇపుడు విశ్రాంతిఁగోరుచున్నవాడను,
మిలితి నటువదివేలవత్సరములు

రాజ్యంబు, జాలయ్యె రామచంద్ర

భూభారమును మోయ భుజశక్తి చాలదు

కావున నేలుమా, నీవురామ

పుత్రగర్ధనయాగ పుణ్యఫలంబున

నిన్నుఁ గాంచితి నయ్య చిన్నితనయ

కన్నులుండగనాదు కన్నుపండువుగాగఁ

బట్టంబునీకును గట్టువాఁడ

గీ. నఖిల జనులును నీదు పట్టాభిషేక

విభవమునుజూడనున్నారు విమలమతిని,

రామ, రఘురామ సౌజన్యధామ, నాదు

మాటలాలింపుమా మదిమమతఁగనుమ ?

రామా ! ఈ విషయమునకు నీవుసమ్మతింపవలెను.

రామ:—నాయనా ! తమమాట జవదాటువాఁడనుగాను. ఇన్నిదినములుగ లేనియవసరము నేఁడేల గలిగెను ?

ధశరథుఁడు:—రామా ! దానికినిఁ గారణంబున్నది.

గీ. రామ ; రాహుసూర్య భౌమాద్విగ్రహములు

చేరెనాదు జన్మతారయందుఁ

గాననాకు చావొ, కాదేనియఁతటి

ముప్పై, వచ్చు, దానిఁ జెప్పనేల ?

రామా ! జ్యోతిష్కులెల్ల రేకవాక్యత బైరీతిఁబలికిరి కావున నాలస్యమునకుఁ గాలంబులేదు.

రామ:—నాయనా ! అట్టి దుష్టగ్రహకూటమునుండి కలుగునపాయ, బుఁ భోకార్పననేకములగు శాంతులున్నవి. వానినిఁ జేయింప నగునుకదా.

(1. అనుబంధము.)

దశరథుడు:—కుమారా; నేబలికిన యదియుగాక రెండుదినములుగనాకు దుస్వప్నము లెడతెగక కలుగుచున్నవి. దారుణ్యాపాయముల భీతి నామానసమును జిక్కించుకొని పెక్కువిధములగు బాధలలోఁ గెడపినది. నిన్నటి రేయినిఁజటులమహాలాతతులు నాపైఁబడి కాల్చుచుండెను. అపుడు కుంభద్రోణములుగ రక్తవర్షములు గుఱిసి యామంటనారెచ్చెను. నే భీతిల్లిపాన్పు వదలి లేచినిలిచిన తోడనే నేనిలిచినస్థలమున భూకంపంబుఁగలిగి నేఁబడుచుంటిని. అవసానకాలమునకే యిట్టియుత్పాతములు కలుగుచుండును. నాయనా! నాయానతి నెరవేర్చుము.

రామ:—మనగురువులగు వసిష్ఠులు దుస్వప్న దోషశాంతికినై భూరిహూమంబు లొనర్చి దుష్టఫలంబులు దొలగింతురు? దానిభీతి మానసమంటనీయకుఁడు.

దశరథుడు:—రామా! వయోవృద్ధులకు దండధరుని శాంతియొకటియ, ముఖ్యశాంతి. మఱియే శాంతియును లేదు.

రామ:—నాయనా! మాటకు మాటబదులిడుచున్నవాడనని యాగ్రహింపకుము. నామానసముఁ గలంచు విషయమొకటియున్నది. దానిని విన్నవించెద వినుము.

ఉ. నాయన విన్నవించెదను, నాదుమనంబుఁగలంచు వార్తయున్
నా యనుజన్ములిగ్వురును, నాకతిదూరమునందు నుండఁగా
న్యాయమె వారినిన్ బిలువ సంపకయుత్సవకార్య మిత్తఱిన్
జేయఁగ? వారిరాకఁగనిచేయుమ సర్వము నీకుమొక్కదన్.

నాయనా ఇదియ నాతలంపు, నాయనంగుఁదమ్మలగు భరత శత్రుఘ్నులు నాసరసలేని సమయముననాకు నొసర్చుపట్టాభిషేకోత్సవము నాకొకనికినేల పలువురకు సమర్పణముగ నుండదు. కావున వానిని రప్పించి యాయుత్సవంబు నెఱపుట సర్వజనసమ్మతంబుగ నుండునని నేవిన్నవించుకొనియెద.

దశరథుఁడు:—రామా, నేనుసర్వమునాలోచించినాను. నాకుదారుణాశుభములభీతి, బలముగమానసమునంటినది. పట్టాభిషేకంబునిలుపఁగాలంబు లేదు. నీమామయగు జనకునిఁగాని, భరతుని మేనమామయగు యుధాజిత్తునుఁగాని పిలిపించుటకు సైతము కాలంబుఁజాలదు. సింహాసనంబు నీవధిష్ఠించినవార్త వారువిని సంతసించురు. ఇకభరతుఁడన్ననో, వాఁడు ధర్మశీలుఁడు, దయాహృదయుఁడు, జితేంద్రియుఁడు, సాధుపథముఁదప్పనివాఁడు. అగ్రజసేవకుఁడు. కావున నీవురాజగుటవాఁడువిని ముదబ్ధి నోలలాడునుగాని చింతింపఁడు.

(2. అనుబంధము.)

రాము:—కావుననే వడిగలవేగరులను బంపి, భరతుని రప్పించిన వాఁడును నుత్సవంబును గనులారఁ జూచి సంతసించును.

దశరథ:—రామా! శుభస్య శీఘ్ర మని పెద్దలు పలికెనారు. “శ్రేయాంసి బహువిఘ్నాని” యని యున్నది కావునఁ దలపెట్టిన శుభకార్యముఁ దలఁచినపుడే కొనసాగించుట కార్యజ్ఞులకర్తవ్యంబు.

రామ:—నాయనా ; తమకు బదులిడునంతటిశక్తి నాకు జాలదు కావున మీయానతి ననుసరించి వర్తించెద.

దశరథుః—అదికదా బుద్ధికుశలుడగువానిపని? (వసిష్ఠులఁజూచి)

స్వామీ! పట్టాభిషేకమునకు మున్నొనరింపఁదగిన యుపవాసాది ప్రతదీక్ష సాంగోపాంగముగ నొనర్ప రాములకును, నాముద్దు కోడలగు జానకికిని నుపదేశింపుడి (సుమంత్రునిఁజూచి) సుమంత్రా! రాములపట్టాభిషేకమహూత్సవమని జనులెల్లరు వినులా గునఁ బట్టణమంతయును జాటింప నాజ్ఞయిమ్ము.

సుమం:—చిత్తము.

దశరథుః—(వసిష్ఠుల జూచి) స్వామీ, చేయఁదగినకార్యంబు లనేకంబు లున్నవి కావున నిపుడుపోవుదము

(నిష్క్రమము.)

ద్వితీయరంగము.

వీధి. జను లుత్సవంబు లొనర్చుచు సంచరించుచుందురు. కైక గృహద్వారము; ప్రవేశము. మంధర. ధాత్రి. చాటించువాఁడు. కైక.

మంధర:—(జనులయత్సవమునుఁ జూచి ఆతచ్ఛవడి నిలిచి.)

(3. అనుబంధము.)

(స్వగతము):—ఏమి యచ్చెరువిది? నేఁడిపురం బతిశయనూతన కాంతి చేవిరాజిలుచున్నయది. దారులెల్లను దావులచే నిండినకుసు మోత్కరంబుల వలన నింపఁబడినవి. ఏమందిరంబును జూచినను ధ్వజపతాకాభి శోభితముగ నున్నది. నిమోన్నతప్రదేశములు సమ పటచిన బాట లెల్లడ నీటుగులుకుచున్నవి. ఎవరినిఁజూచినను మంగళస్నానాలంకృతశరీరులయి మేఘవిముక్తసూర్యప్రభనుబోలె భాసిల్లుచున్నవారు. ప్రతియొక నిహస్తమును మాల్యమోదకరూప

మంగళద్రవ్యప్రశస్తంబైనది. ఎదిక్కున వినినను ధ్వజదేవతా
భినాదితంబు నిండారినది. ఎవనిమోముఁ జూచినను వెన్నెనియ
న్నన్న చెలువగువెన్నెలను బోలియున్నది. వరకరితురంగాకీర్ణంబై
నదులు నడవ దారిలేక యున్నది. ఏకారణంబున నీ పురవరంబు
నేఁ డీరీతిని రాజ్యలుచున్నదియో తెలియకయున్నది. కారణంబుఁ
దెలిసికొనవలెను. అది యేమి కర్మమో యేమానవుఁడునునాతో
మాటలాడఁడు. నేనయి పైఁబడి పలుకరించిననుభూతమునుఁజూచి
భీతిల్లినవానింబలెఁ బలుగిడిపోవుచుండును, నేనెవరికిని నేయపకా
రంబును జేసి యెఱుంగను. సకలును నాకే యన్నివిధంబుల నప
కారంబొనర్చుచుందురు. నన్నెల్లరు దూషించుచుందురు. కారణ
మేమో తెలియదు. వారినుండి నాకుఁగావలసినది యేమియున్నది?
నారాణియగుకైకయనుగ్రహ మొకిటి యుండినఁ జాలును. కైకకు
దశరథునియనుగ్రహ ముండినఁజాలును. ఇవి రెండును శాశ్వతం
బుగ నుండిన జగత్తునే జలదరింపఁజేయుదును. అదిగో కైకసవ
తియగు కౌసల్యయొక్క ధాత్రి దూరంబున నుత్తర వస్త్రాభ్యులం
కృతయయినిక్కుచు నీల్లుచు విఱ్ఱవీగుచు పచ్చుచున్నది. దానిని
బలుకరించి యుత్సవకారణం బెఱింగెద (ధాత్రిసమీపించి,
పచ్చును.) ఏమమ్మా ధాత్రీ! వస్త్రాభరణాలంకృతవయి పోవుచు
న్నావు. ఎచ్చటికి?

ధాత్రి:—భీ. యవశకునఘటమా! ముఖ్యమగు కార్యముపైఁ బోవు
నన్నెచ్చటికిఁ బోయెదవని యడిగెదవు. బుద్ధిలేనిదానవు నీవు.

మంధర:—ఏమే నాలుక పొడుగుఁజేసితివి. నీకేమి టమ్మదెవులా క్రొవ్వి
మాటలాడెదవు? అట్టి మాటలాడకు. హెచ్చరిక సుమీ. మర్యా
దగ మాటలాడుము.

ధాత్రి:—ఛీ. దాసితో మర్యాదమాటలేమే? నీవు నాకుదాసివి. నీరాణి నారాణికి దాసి. నీతో సరికట్టుకొని నిలిచిమాటలాడ నేల? కార్యమున్నది పోయెద.

(నిష్క్రమించును.)

మంధర:—హా ! హా ! ఏమి దీనికొప్పు? నేను తనకు దాసినట! నారాణి తనరాణికి దాసియట! ఔరా, దీనిప్రల్లదము! దీనినాలుకకు నగ్ని శుద్ధి చేయింపవలెను. అదిగో చాటువాఁడేమేమో యటచుచు వచ్చుచున్నవాఁడు. వాఁడేమిచాటించునో వినియెద.

(ప్రవేశము చాటించునాఁడు)

చాటించువాఁడు:—“జనులారా ! కనలేదనేరు. వినలేదనేరు. గేపటిదినంబునఁ బగ లేడున్నరగడియలకు మనరాజగు దశరథమహారాజు తాను రాజ్యపరిపాలనంబు చాలించుకొని, తనపట్టపుదేవియగు కౌసల్యావరగర్భసంజాతుఁడగు శ్రీరామచంద్రునకుఁ రాజ్యపట్టాభిషేకం బొనరించుచున్నవాఁడు. సామంతరాజులును, బౌరజానపదాదిజనులు నాయుత్సవంబుఁ గనులారఁ గాంచి మనమార సంతసింతురని యెన్నెను కావున మీరెల్లరును దారపుత్రబంధు హితమిత్రులంగూడి యాస్థానమునకు వేంచేయవలయును. ఇట్టి మహోత్సవమునుఁ గనులారఁజూడనివారు నిర్భాగ్యులనుటకు సందియములేదు”

(నిష్క్రమించును)

మంధర:—హా ! హా ! అంతయును గరతలామలకం బయ్యెను. ఇంతటి యుత్సవంబునకుఁ గారణం బిదియేనా? ఆధాత్రిమిడిసిపాటునకు

హేతువు స్పష్టమయ్యెను. (అనుచు తీర్చవడి యించుకో నిలిచిభూతా వేశమయినదానింబలె నటునిటు పాదవిన్యాసంబొనర్చి తల యూచుచు నావులించుచు నెట్ట కేలకు స్మారకమువచ్చి) ఏమీ! ఇపుడేనాచెవులో మాటలాడిన మహనీయుండెవండు? ఎందుడొ గెను? (నలుదిక్కులఁజూచును) ఎవఁడు లేడే ఆమహానుభావుఁడు నావీనుల నేవచనంబులజొనిపెను? (ఆలోచించి) “రాముఁడు రాక్షసవధార్థము జన్మించినాడట! దిద్దిశలరాక్షసులు ప్రబలించి నారట! రాముఁ డిచట రాజ్యమేలుచుండిన రాక్షసవధకు మార్గములేదట! కావున నే నెటులైనఁబట్టి భంగం బొనర్చి రామునకు రాజ్యవియోగంబుఁ గల్పింపవలెనట! దీనినుండి నా కేపాపమును రాదట” ఈమాటలుగదా నావీనుల దూరినవి. (తల యూచి) ఇది దేవతాకార్యమని దోచుచున్నది. అట్టి దివ్యకార్యంబునకు నాసాహాయ్యంబుఁ గోరంబడినది. హా హా! దేవతలు సైతము దమకార్యమును సాధించుకొనుటకు దుష్టులసాహాయ్యంబు నపేక్షించుచుందురుగదా? కాని అంతటిదేవతలే వేడికొనుచుండ నేనేల సాహాయ్యపడఁగూడదు? రామరాజ్యవియోగమునకు నాయొనరింపఁడగిన సాహసమంతయును వెచ్చించెద. అదిగో జ్యేష్ఠాదేవియుఁగోలె వేకువయిన బామువఱకు నిద్రించి యిపుడేలేచి, ననుఁగానక వెదకుచున్నది యాకైక, నామాయలన్నియు నిపుడు వినియోగింపవలెను. ఆటబొమ్మగఁగైకను ముందునిలిపి సూత్రధారిణిగ నే వెనుకనుండి సూత్రము లొడింపవలెను. ఇదియ నాచేయందగిన కార్యము(ఆలోచనచేయువిధంబునఁ గపోలన్యస్తహస్తయై యశ్యపూరితనేత్రయై కూర్చుండును.)

(ప్రవేశము: కైక.)

కైక:—ఉ. కారణ మేమే మంధర నికాయము వెల్పడి చిన్న పోవుచు
కారణ సొమ్మసిల్లిపడి తనయుఁజితను జిక్కితీవు ?
నిన్నేరునిరాకరించి వచ్చియిచ్చి గర్వవికల్పచిత్తులై
వారినిఁ దెల్పుమా యిపుడ నారవశిత విధించి పంపెదన్.

(మంధరనుఁజూచి) మంధరా ఏమి యిచటవ్యాకులాధీన మాన
నవై యాలోచనాల్లో మునిగినావు? కారణ మేమి? నిన్నెవరోమయిన
నభిరా?

మంధర:—సీ. కారణం లేమని కైక యడుగఁగనేల

అయ్యమా బోయని పతిముగా జె

ఎవరోమయిన నేల యవనినాగ్రహచార

కాలముతాన్మయి నిలఁతఁబెట్ట

మరణ బునకు ముచితఁజెయ్యెద్యని వారి

నగయుచునున్నాను తరుణ యిపుడు

దాసికి దాండ్ల దాన్యమునట్టికి

బల్బుడతేను నా యింట నపుడు

గీ. అడిగితేపగానఁ దెల్పితి నతిన నీకు

జేలువుమా నాకుగతి నామదేశమునకు?

బొమ్మనుచున్నా గో లేక బొందికోస

గాలుమనిపెట్టె గోనేగఁ గరుణ జెపుమా.

మంధర:—రేగా నెచ్చెన మయనియెదగు? నా గ్రహచారమును నేనే

దూఱుచు, మరణమునకు ముచిదారి యెద్దియని యాలోచిం

చుచున్నాను.

కైక:—మంథరా అంతటి తెగువకు గారణమేమి ?

మంథర:—గ్రహచారము.

కైక:—ఇన్ని దినములు లేని గ్రహచారము నేడేమి కలిగెను ?

మంథర:—గ్రహచార మెప్పుడో యొక దినమున వచ్చి చచ్చువఱకు బీడించునుగాని దినదినమువచ్చునా ?

కైక:—అంతటి గ్రహచార మిపుడేమివచ్చెను ?

మంథర:—అమ్మా ! నన్నేల యారీతి గుచ్చిక్రుచ్చి ప్రశ్నించెదవు ?
నేను మాటలాడజాల. నీవు లేచునంతలో నేదోయొక యర
ణ్యముపాలయి పోదలంచియుంటిని అంతలో నీవగపడితివి.

కైక:—మంథరా ! అంతటిదుష్ప్రాప్తి నీకేమిఘటెనెను ?

మంథర:—కైకా ! మావంశములో యాడువారు రాజభార్యలకు
దాసీలయి భాసిల్లుచుండిరిగాని దాసీలక్రింద దాసీలయి యెపు
డును హీనదశలో జిక్కినవియ లేదు.

కైక:—ఇప్పుడు నీకేమి యంతటిహీనదశవచ్చెను ?

మంథర:—కైకా ! మఱల నేల నన్నుప్రశ్నించెదవు ? దాసికిదాసి
నగుట హైన్యముకాదా ?

కైక:—మంథరా ! నీకేమి పిచ్చిపట్టెనా ? ఏదాసికి నీవుదాసివి ?

మంథర:—నీకు, నీకొకదానికేగాదు, కౌసల్యదాసికి సైతము నే దాసి
నట ?

కైక:—ఎవరుపలికిరి ?

మంథర:—కౌసల్యధాత్రి.

కైక:—అంతటిప్రల్లదములు పలుకునంతటి గుండె, దానికిగలిగెనా ?

మంథర:—శుక్రమహాదశవచ్చినపు డెవరికి గలుగదు ?

కైక:—నేను కొనల్యదాని నేమిల ?

మంధర:—నీమగనికిఁ గొనల్యపైనుండు ప్రేమాతిరేకంబున.

కైక:—నామగఁడు ముగ్గురుభార్యపైనను సమాన ప్రీతిగలవాఁడుగ నున్నవాఁడు. ఇంచుక నాపైననే హెచ్చుకూరిమి.

మంధర:—అయ్యో పిచ్చిదానా! భ్రాంతేశ్వరురాలు నీవు. నీపై నీ మగనికిఁ బ్రేమ యంతఁగనుండినచో నితీవల రాజ్యపరిపాలన విషయమున జరుగుచుండు కుట్రలేమయినవి నీకుఁ దెలియునా ?

కైక:—నాకుఁ దెలియవు. కుట్రలేమి ?

మంధర:—నీమగఁడు రాజ్యమునదలి ముదసలిగ నూలఁగూర్చుని మార్లుచుండును.

కైక:—నామగఁడు రాజ్య మేలవదలును ?

మంధర:—చేతఁగాక.

కైక:—అంతటికలహినుఁడు నాభర్త కాడుగదా ?

మంధర:—అటుల యునఁ గొనల్యదుర్బోధన యుండును.

కైక:—కొనల్య యేల నుట్టివిషయముబోధించును ?

మంధర:—తనసుతునకు రాజ్యము వచ్చుటకు.

కైక:—హా! హా! అంతటికలమునచ్చినపుడు రాజ్యము తనకొడుకు నకుఁగాక నాకొడుకునకు నగునా? భర్త నాపై నెంతటిప్రేమ గనుండినను కొనల్య పెద్దభార్యకావున దానిసుతున కే రాజ్య ప్రాప్తియగుట ధర్మశాస్త్రసమ్మతము గదా ?

మంధర:—అంతయున్న నీమగఁడు మఱియెవరికిని రాజ్యంబుంకువుగ నిడకయుండినచో గొనల్యతనయునకు రాజ్యమువచ్చుట శాస్త్రసమ్మత మేను.

కైక:—నామగఁడటు లెవరికిని రాజ్యముంకువయుంపఁడే ?

మంథర:—కైకా ! నీకు రాజసము హెచ్చయినకారణంబున బుద్ధిజా
డ్యము బలమైనది.

కైక:—ఏమి యటుల వ్యర్థచిత్తురాలుగ మాటలాడెదవు.

మంథర:—నిజము. నిన్ననుసరించి నాకును విచ్చిపట్టినది. సాంగత్య
దోషఫల మిది. మంచిది. కైకా ! నీ వివాహకాలంబున నప్ప
టికే యిరువురుభార్యలుగలిగి ముదసలిగనున్న నీమగనికి నిన్ని
చ్చి పరిణయంబొనర్ప నీతండ్రి , కేకయరా జనుమానింపఁడా ?

కైక:—నిజము ! సందియించెను ! సవతులపై విడ్డనియ్యనేతండ్రి యను
మానింపఁడు ?

మంథర:—అపుడు నమ్మకముగ నీమగఁడు తనరాజ్యముంకువుగ నుం
తునని నీతండ్రికి మాటయివ్వఁడా ?

కైక:—నిజము ! నన్నువలచి నాపైఁ దనకుంగల ప్రేమాతిగేహంబును,
వెల్లడింప నాభర్త యటులొనరించెను. ఆరీతిగ మోహమాన్వాద
ముననిచ్చిన మాటలు నిజమగునా ?

మంథర:—అటులయిన నేమగనికి నున్మాదావస్థయం దొకిబుద్ధియు నది
లేనిసమయమున నొకబుద్ధియు రెండుబుద్ధులున్నవనుట నిస్సం
దేహము గదా ?

కైక:—ఏమో ముసలివాఁడుకావున నపుడపు డతనియెఱుకెను తిట్టి
కప్పును.

మంథర:—నిజము. ముసలివారి గతియంతయు నింపెను. కావుననే
నీమగఁడు తనకు మతిమాంద్యము కలిగినదని రాజ్యపరిపాల
నము వదలుచున్నాఁడు.

కైక:—ఎన్నఁడు.

మంధర:—తేపు.

కైక:—తేపు !

మంధర:—తేపు. అవును తేపు.

కైక:—అది నీ కంటులఁ దెలియును? అటులుండిన నామగఁడు నాతో నొకమాటయ నునను దెలుపక యుండునా ?

మంధర:—కైకా ! నీవు బుద్ధిలేనిదానవైతివి. నీపై నీమగనికి హెచ్చు ప్రేమ కలదనుభ్రాంతి యింకను నీవు మానకయున్నావు. తేపటి దినముననే రామునిపట్టాభిషేకము.

కైక:—మంధరా ! రామునిపట్టాభిషేకవార్త నాకు నెంతటిసంతోష దాయకముగనుండినను బట్టాభిషేకోత్సవము తేపే జరుగు ననుట నేనమ్మను. నాభర్త యావిషయమున నాతో మాటాడక, నన్ను విచారింపక, యంతటియుత్సవము రహస్యముగ జరుపును నేఁ ద్రివిధరణశుద్ధిగ నమ్మను.

మంధర:—అటు జరిగించునేని.

కైక:—నామగనికి నాయందుఁ బ్రీతిలేనివి నిర్ధరించికొనియెద.

మంధర:—నిజమేనా ?

కైక:—ముమ్మాటికే నిజము.

వాటువాడు:—(సమీపించి ప్రారంభమురీతిగఁ జూపించును)

కైక:—(ముక్కుపై ప్రేలుంచుకొని తీర్చుపడినిలుచును.)

మంధర:—కైకా ! అటు లేచినిలిచితివి? ఇప్పుడైన నీమగనికి నీపైఁ గలప్రీతి యెంతటిదనునది తెలిసెనుగదా.

కైక:—మంధరా ! తెలిసెను. చక్కఁగఁ దెలిసెను.

మంధర:—రాజులు నూతనప్రియులు.

కైక:—నిజమమ్మా! నిజము.

మంధర:—రాజులతోఁ జెలుములు మీసాలపైఁ దేనియులు.

కైక:—యథార్థము.

మంధర:—రాజులకు సత్య మిదియను విషయమే తెలియదు. అసత్య వారికి సాధనము. కావుననే “రాజ్యాంతే నరకం ధృవం” య పెద్దలు పలికిరి.

కైక:—సత్యమమ్మా సత్యము. మగవా రింతటి మోసగాండ్రని నా నిపుడు తెలిసెను?

మంధర:—మగవారి చర్మలు సర్వము నీవిపుడే తెలియఁజాలవు. నీ బడిబత్తెము పెట్టినపుడు తెలియును? కౌసల్య యింటిదాసి నీరుమోయునపుడు తెలియును. దాని పడకటిల్లు కసవూడ బొరక చేతికెక్కినపుడు తెలుసును. నీకొడుకు భరతుఁడు సవతికొడుకు కాళ్లకు ముచ్చలు దొడుగునపుడు తెలుసును నీ కోడలు, కౌసల్యకోడలి బట్టలుతుకునపుడు తెలుసును? దాసి కౌసల్యదాసికి దాసియై హీనదశలోఁ జిక్కినవియుచు గనుఁగవను నీరు నించుచు నీమోము దిక్కునఁజూచి గొక్కు నేడ్చినపుడైన తెలుసును?

కైక:—మంధరా! అంతటి చెడుకాలము మనకు వచ్చునేమే?

మంధర:—(వచ్చుచు) వచ్చునేమే యని యడిగెదవు? వచ్చినది.

కైక:—ఎటు వచ్చినది.

మంధర:—కాసుచేయని కౌసల్యదాసి, నీయంతటి గొప్పరాజు కౌసల్యదాసియని నిందించెను, నన్నుఁ దనదాసియని పిలిచెను.

ఇంతటికన్న యమానుషంబు వేజేమియున్నది. ఇక ముందు నీవును నీకొడుకు కోడండ్రును, నీదాసియు, మనినపీనుగుల బలినవని లోబడియుండవలసిన దేను. నీసవతి యొనర్చు నమా నుషంబులెల్ల పైచి యుండవలసినదేను.

కైక:—అంతటి యమానుషకార్యంబులు కౌసల్య మనకు నొనర్చి నదో నామగఁడు వానిని గని యొర్చునా? విని పైచునా?

మంధర:—కైకా. నీమాటలలో నాభాసములు, వ్యతిక్రమములు చాలుగ నున్నవి? అవి యెవ్వియనిన.

(1) ఆడువారుచేయు చెడుకర్మములు మగవారు చూచుట సాధ్యము కాదు.

(2) మగవానియనురాగము హెచ్చుగ నుండువారివిషయమున వ్యతిరీక్తముగ మన మేమివినిచినను వినటకష్టము. విని నమ్ముట కష్ట తరము, నమ్మి శిక్షించుట కష్టతమము.

(3) నీమగఁడేమి తపంబొనర్చియో యఱువదివేలేండ్లు మనినాఁ డు. ఇదేరీతిగఁ గలకాలము మనుననునాశ వేదు. మార్కండేయునిబలెఁ జిరంజీవిగనుండుమని విధాతనీనాశుని ఫాలతలంబున న్రాయఁకుగదా? నీమగఁడపుడే మూఁడుకొల్లి మునుగలి. న్రాణంబులు పిడికిటనుంచి కొని యున్నవాఁడు. నేడో పో, యని కాలంబు నెదురుచూచు చున్నవాఁడు నీరీతి యమునియింటి యతిథిగ స్వల్పకాలములోనే యుం డబోవు నీమగఁడకూర్చి నమ్ముట గుండ్రాయిని గట్టుకొనినీటిలో దుము కుటియగాదా?

(4) రాముఁడు రాజయిన పిదపనీమగనిది యేమిసాగును? తన తల్లిమాటలపై సవతితల్లిమాట గరపించునా?

(5) రామునియనంతరము మన భరతుఁడేగదారా జ్వార్లుఁడు, అనతికాలములోఁ దనతనయునకు రాజ్యమార్జింప వలెనని కైకయును నైకకుఁ జేరినవారును రామునకు విషమును బ్రయోగింతు రేమోయని యనుమానించి, రామునిమందిరములో మమ్ముఁగాలిడనీయరు. రాజు లింటవిష ప్రయోగంబులు సామాన్యముగ జరుగుచుండును. ఎవరాపాప కర్మంబొనర్చినను ననుమానము మాపైనుండు కారణంబున మమ్మే శిక్షింతురు,

(6) భవిష్యద్రాజు భరతుఁడుగనుండు కారణంబున వానినుండి తనకెపుడే యపాయంబు సంభవిల్లునోయని భీతిల్లుచు రాముఁడుసదా కాలము తనక్రూరవీక్షణాంచలములమనభరతునిఁజూచుచు సమయము దొరకినపుడు సమయింపఁ ప్రయత్నించును.

ఇంకనునిట్టి యనర్థములనేకములు మన దురదృష్టమునకనుగుణ్యముగ ఘటిల్లుచుండును. మనకుఁ జెడ్డకాలమిది.

కైక:—మంధరా: నీపలుకుల తిహితంబులుగను, కారణసహితములు గనుండినను, నామగఁజేమి, నానవతికౌసల్యయేమి, మా రాముఁడేమి నాకునంతటి యవమానకార్యంబు లొనర్తురని నేనమ్మను బాల్యంబునరామునుండి నీకుఁగలిగిన చరణతాడన భంగమునకు వైరశుద్ధి నీవరయుచున్నావని నాకుఁదోచెడు.

మంధర:—(వ్యసనకోపము లభినయించుచు)? అపునమ్మా: నీక్షేమమునుగోరి నీకుహితముగ రెండుమాటలున్నవియుండినటు లాడి నందులకు నాపైదోషారోపణ మొనర్చితివి. గట్టిచానవు. నినుఁ బోలు గృతఘ్నులకు దాసిగనుంట శంకేను నీనవతిధాత్రికి దాసి గనుంట మేలనినాకుఁదోచెడు. నేనుపరాయిదాననైతిని. రాముఁడునీకడపునఁబుట్టిన కొడుకాయెను, కౌసల్య నీగారాబుచేల్లె

అయ్యెను. వినాశకాలే విపరీతబుద్ధి యనినటుల నీకుఁ జెడుకా
లము ప్రాప్తించినది. రోగికి నాషధంబుబలఁ జెడువారికి హితో
పదేశంబు రుచింపదు. నీయిష్టానుసారంబుగ నీవుండుము. ద్రవ్య
మువెచ్చించి బావిత్రవ్వించి దానిలోఁ బడిచావుము. నీసేవలో
నిచట నేనికనుండను. గిరివ్రజపురంబునకుఁబోయి దేవుఁడిచ్చిన
తోట్టెముక్కకొఱికి గంజిద్రావి బ్రదికెదను. ఇట్టి యవమానా
గ్నిలోఁబడి కాలజాలను. పోయెదను. (అనుచు ముందరికిఁ గా
లిడును.)

కైక:—(మంధరను బట్టును.)

(4. అనుబంధము.)

మంధర:—వదలమ్మా! నీపుణ్యము నన్ను వదలుము. నీగొంతుకుఁ దవు
లు నుఱిఁత్రాఁడు నాగొంతునకును దవిలింపఁజూచెదవో? నా
జన్మభూమినిఁ జేరి యెచ్చటనయినను బిచ్చమెత్తుచు మర్యాదగ
బ్రదికెదను. వదలుము, నేఁ బోయెదను. నీవలపుల మోహనాం
గునితోను, నీనెయ్యపురాలగుసవతితోను, నీయం దెడతెగని మా
తృభక్తిసలుపు నీసవతిసుతునితోను క్షీరసీరన్యాయముగఁ గూడి
కొని డేమముగనుండుము. నేనేమి దాసిని. ఎచ్చటనైనను బ్రదు
కఁగలను. నీవు డేమముగనుండినఁ జాలును. రామునకుఁ బట్టాభి
షేకమైన నాకువచ్చునదేమి? భరతునకైన నాకు వచ్చునదేమి?
భరతుఁ డేమి నాకుఁగనికాభిషేకంబుఁ జేయించునా? ఏమియు
లేదు. వృథాయాసంబు నా కేల? ఏమో పిన్ననాటనుండి నీ
యొద్దనుండిన కారణంబునను, నీడేమం బరయుచుండు మని నీ
తల్లి నాకుబోధించి నీవెంటఁబంపిన కారణంబునను నీకుఁ జెడుగు

మూడకయుండునటుల నేనేమో యించుక హితము పలికితిని.

అది నీకుసమ్మతము కాదయ్యె.

కైక:—మంథరా! నీమాటలు నాకు నెల్లకాలమందును సమ్మతము లేను. నీవతిబుద్ధి కుశలినియనియును నాక్షేమ మేమిటక యర యుదానవనియును గాడే నా తల్లి నిన్ను నావెంటఁ బంపెను? నీమాటలకు నే నాక్షేపించినందులకుఁ గారణం బీవిషయమునఁ గల సాధకబాధకములు చక్కఁగఁ దెలిసికొనుటకుఁ గాని నిన్ను దూషించుటకుఁగాదు. ఈవిషయమున నీతో నొనర్పఁ దగిన యాప్తాలోచన లనేకములున్నవి. రమ్మ లోపలబోవు దము. ముంగట ముచ్చటలేల?

మంథర:—కైకా లోపల వలదు. అచట గోడలున్నవి. గోడలకుఁ జెవులున్నవి. మనగ్రహచారము విపరీత మయ్యెనేని నవి చైతన్యమున మూర్తీభవించి మాటలాడును. మాటలు సాక్ష్యములగును.

కైక:—నిజము, నిజము, ఇటులనే నిలిచి నలుదిక్కులఁ జూచుచు మాటలాడుదము. మంథరా, నిన్నరాత్రి నామగఁడు నాయొంటికి రాఁదగి యుండెనుగదా? ఏల రాకయుండును?

మంథర:—నీ సవతియగు కౌసల్యతో సరసము లాడుచుండె నేమో?

కైక:—ఉండుముండుము, మంథరా, ఇన్నిదినంబులులేక భరతుఁడు లేనపు డీ మహోత్సవమును నెఱపఁదలచి రేల?

మంథర:—భరతునుండి కలుగు నంతరాయంబునకు భీతిల్లి.

కైక:—భరతునిపై నామగనికిఁ బ్రేమ హెచ్చుగ నుండునే?

మంథర:—నీవు పిచ్చిదానవు. కార్యసాధనకునై యనురాగము చూపు చుండెను. ఉత్సవసమయ మాసన్నమయినతోడనె, మనభర

తుఁడు వలదనినను బలాత్కరించి దూరప్రయాణ మొనర్పఁ జేసెను.

కైక:—అటులయిన శత్రుఘ్ను నేలపంపెను?

మంథర:—భరతునిఁ బిలిపింపలేదను నీ నిందను దప్పించుకొనుటకు.

కైక:—రాముని మామయగు జనకునిసైత మీ యుత్సవమును వీక్షింపఁ బిలిపింపలేదుగదా?

మంథర:—ఏల పిలిపించును? అటులతనిఁ బిలిపించినచో భరతునేల రప్పింపలేదని నీవాక్షేపింపవా?

కైక:—నిజము, అటులయిన నీయెత్తుగడ బహుకాలముగఁ బన్నినది కాఁబోలు.

మంథర:—దానికి సందేహమేమి? ఇపు డాటునెలలుగ దినదినమును నీమగఁడును రాముఁడును, వసిష్ఠుఁడు, సుమంత్రియు గుస గసలుగ మాటలాడుచుండిరి. ఎపుడయినను నేఁబొంచి వినుచుంటిని గాని మాటలు వినఁబడుచుండలేదు, కావున నీకుఁ దెలుపనైతిని.

కైక:—(ఆలోచన నభినయించి) మంథరా! నామనముననుండునది నిజముగఁ దెలిపెదను వినుము, రాముని పట్టాభిషేకంబునకు విఘ్నంబుఁ గలిగింప నాకు నిష్టములేక యున్నను నామగని యొక్కయు నాసవతియొక్కయు, కుట్రలను జూచి నాకుఁ బట్టరాని యాక్రోశము కలిగినది. ఎటులయినను నీ యుత్సవంబునకు భంగంబుఁ గలుగఁజేసి వారిమూతికి మసిబూయవలెను. ముందేమయినను గానిమ్ము.

మంథర:—(స్వగ॥ నేఁదలఁచిన దిదియేను). అమ్మా కైకా! దీనికి నుపాయ మేమొనర్చెదవు?

కైక:—అదియే తోచకయున్నది.

మంథర:—(ఆలోచన నభినయించి) నాకుఁ గొన్నియుపాయములు తోచినవి. వాని ననుసరింతువేని నీ కార్యసాఫల్యమగుటకు సందియ ముండదు.

కైక:—అమ్మా! మంథరా! అవియేవి. ఆయుపాయము లెవ్వి?

మంథర:—తెలిపెద. హెచ్చరికఁ గలిగి వినుము.

(1) నీవు కోపము నటించుచుఁ గోపగృహమున విగతాభరణవై మలిన వస్త్రములు ధరించి పరుండుము. ఇది మొదటిది.

(2) నీ మగఁడు వచ్చి నీ పాదములుబట్టి వేడుకొనుచు నీవడి గినది యిచ్చెద ననును. బాసఁ జేయింపుము. మఱవకు. అవసరసమ యమున వలపుల యున్నాదముఁ దలకెక్కి మగవా రెంతటి బాసలయి ననుఁ జేయుదురు. ఇది రెండవది.

(3) ఇది యిండుక కష్టమైనపని. నీవు ధైర్యము వహించి తాత్రి గుండియకల దానివయి మర్యాదపై దృష్టియుంపక చేయవలెను.

కైక:—అదియేమి? త్వరగాఁ దెలుపుము. నాకు నిపుడుగల యాత్రా శముచే నెంతటి పనియైననుఁ జేయ ధైర్యము కలిగినది.

మంథర:—అంత గాక. ఆఁడుది సాహసించిన నెక్కార్యంబుఁ జేయఁ జాలదు? మగవా రీరీతి స్త్రీల మోసఁగింపనటుల వారికి బుద్ధిఁ జెప్పవలెను.

కైక:—వృథాలాపంబు లేల? మూడవకార్య మెద్ది?

మంథర:—నీమగఁ డట్టిబాసఁ జేసిన పిదప రాముపట్టి, భంగంబొసర్చు మని వేడుము. ఆమాటలు వినినతోడనే నీమగఁ డాగ్రహ

పడి నిన్ను నిందించుచు దిట్టును నీవు దిట్ట వై మాటకు నూటి
యెదురాడుము.

(4) అంతతో వదలిన నుపయోగంబు లేదు. రాముఁడు పదు
నాలుగేండ్లు నారచీరలు గట్టికొని యరణ్యవాసం బుండులాగున
నొనర్చుము.

కైక:—అమ్మా మంథరా ఇది కష్టతమ మైనపని.

మంథర:—కష్టనిష్ఠురములకు నీవు వెఱవకు. కాదేని కార్యభంగమగును
నుమా! విదప భరతుని పట్టాభిషేకంబుఁ గోరుము.

కైక:—మంథరా! నీ యూహలు చక్కఁగ నున్నవి. అన్నియు నడు
గుదును గాని రాముని వసవాసంబు గోరుట కష్టతమంబుగ
నున్నది.

మంథర:—దానికి జంకితివేని నీయొనర్చుసాహసంబెల్ల బూడిదలో
హోమమగును.

కైక:—అదియేల?

మంథర:—కైకా! నీసాహసమున భరతుఁడు రాజగును. రామునకు
రాజ్యవియోగమగును. ఇది సిద్ధాంతమనికొందము. రాముఁడు
జనానురాగముగలవాఁడు. వాని ముఖలక్షణ మట్టిది. నీకొడుకు
భరతుఁడు వానికి శత్రువగును. జనబౌహుళ్య సాహాయ్యంబున
నీసుతునిరాజ్యము స్థిరముగ నిలువదు. జనులకు రామునిపైఁ
గల యనురాగము కలకాలముంట సందియము. కావున పదు
నాలుగేండ్లు నిర్జనప్రదేశమగు నరణ్యంబుననుండినచో జనులకు
వానిపైఁ బ్రేమదప్పును. రామునకు శాంతగుణమువచ్చి ముని
వృత్తి యలవాటయి విరక్తిఁ బుట్టును.

కైక:—మంథరా! నీయుక్తులు శ్లాఘనీయుములుగనున్నవి. అటులనే యొనరించెద.

మంథర:—ఇంతగ సాహసకార్యము లొనర్చుటకు నీకు సాధనము లేవ్వి యని యాలోచించినానా?

కైక:—నాకోప ముపశమింప నామగఁడు నే నడిగినది యిచ్చెదనని బాసచేయు నంటివియే?

మంథర:—అయ్యో పిచ్చిదానా! అది యొకటి చాలదు. అది చెల్ల దేని నీ వివాహకాలపు ప్రతిన హెచ్చరింపుము. అదియుఁ జాల దేని పూర్వమున శంబరాసురునితో నీమగఁడు రణమొనర్చు తఱి నీవు ధవళాంగముని మంత్రసాహాయ్యమున నొనర్చిన సాహ సమునకు నిచ్చిన వరద్వయశరము లుపయోగింపుము. ఈ నాల్గుసాధనములు సిద్ధముగ నుంచుకొని సమయానుసారముగ నుపయోగించి కార్యము సాధింపుము. ఎవ రేమిచెప్పినను విన కుము. నాహితములు మఱవకుము. కేకయరాజసుత శౌసల్య దాసి యనియెడు కళంకం బ్రార్జింపకుము.

కైక:—మంథరా! నే నట్టినిందకు లోబడుదాననా? దశరథుని భార్య లలోఁ గైక హెచ్చని కీర్తినంది గర్వించు నేను సవతికి దాసి యను నిందఁ దెచ్చికొని మనఁగలనా?

(5 అనుబంధము.)

మంథరా! లోనికి వెళ్లెద. కర్తవ్యంబు చాలుగ నున్నది.

(నిష్క్రమించును).

మంథర:—(స్వగతము) హా. హా. స్త్రీసాహసమంతయును జూపితిని. అబలల బుద్ధి బలిమికి నెద్ది తులతూగును? స్త్రీలబలలని

పురుషు లాడుట స్వాతిశయంబు నిరూపించుకొనుటకె గాదా ?
మూలం గూర్చుండి మూడులోకంబు లొకమూలకు నిగ్గం
గలవా రబలలా ? ఈ గాత్రి యేమేమి జరుగునో కనియెద.

(నిష్క్రమము)

తృ తీ య ర ం గ ము.

కోపగృహము:—కైక. దశరథుఁడు. రాముఁడు. సుమంత్రుఁడు.
మంథర.

(కైక మలినాంబరములు ధరించి యాభరణములు వదలి నేల
పై బడియుండును.)

దశరథుఁడు:—(కైకనుఁజూచి స్వగతము) ఏమి యచ్చెరువిది. కైక
యారీతిఁ బడియుండుటకుఁ గారణమేమి ? నామన మేమొకొ
భీతికి నాలవాల మయినది. (ఆలోచించి) నిన్నటిరేయి తనవంతుగ
నుండినను నేను రాకనిలచి నందులకుఁ గోపము వచ్చియుండు
నా ? ఉండును. పురుషులకుఁగల కార్యబాహుళ్యము స్త్రీలకుఁ
దెలియుటెటుల ? స్వల్పకార్యములు సైతము గొప్పఁజేసి పురు
షులపైఁ గోపమూనుట స్త్రీలసహజ గుణము. (ఆలోచన
నభినయించి) రాముని పట్టాభిషేక వార్తఁదనకుఁ దెలుపలేదని
కోపఁబడి యుండునా ? ఉండనగును ? ఈయూహలేల ? సాంత్వన
వచనంబుల నూఱడించి కారణంబుఁ దెలిసికొనియెద ? (కైక
ను సమీపించి మెల్లగ ముసుఁగుఁదీయుచు ? కైక దశరథునిఁ
ద్రోసివైచి మఱల ముసుఁగు వైచికొనును. దశరథుఁడు
ముసుఁగుఁ బట్టికొని తీసి) కైకా ! ఏమి యీ విఫరీతచర్యలు,
కోపమునకుఁ గారణం బేమి ?

కైక:—(దట్టముగ ముసుగుగ గప్పికొనుచు.)

దశరథ:—కైకా! నీకై కాదెనే వచ్చి దాసానుదాసుడుగ నిలచి
నాను?

సీ. మెత్తనిపాన్నును మెచ్చకనీవిటు,

నేలనువలచితివేల? కైక!

ఆటలుపాటలు మాటలొల్లకయిటు,

మూగవైతివియేల నాగయాన?

హారముల్వదలి విహారముల్విడనాడ,

తాతెడుకతమేమె తన్నినేడు?

కోపమా; యిదినాదుపాపనూ; యింతటి,

తాపమేలొకొనీకుఁ దరుణి చెపుమ

గీ. బాలసౌజన్యశీల, గుణాలవాల,

బాలచంద్రాభసురుచిర భవ్యఫాల,

నీలమేఘనిభాలకజాల, యిటుల,

నేల యలుకలుదెల్పుమా, జాలమేల?

బాలా! ఇందిరిరాలక జాలా, సురుచిరముకుర కపోలా,
బాలేందుఫాలా, నీసుమకోమల గాత్రం బీ నేలపైబడఁ ద్రోసితివేల?
వెలలేని చలువ వలువలుండ నీమైలదుకూలములేల గట్టితివి? మృదుల
పర్యంకములపైఁ బవ్వళింపక ధూళిధూసరితంబగు నేలపైఁ బొర్రెదవేల?
పసిడిసలాకపసను సరకుసేయని నీకుసుమ కోమలాంగంబు వాడువాటి
నదేల? హీరహారాద్య లంకారముల నొప్పారు నీశరీరమాహారవిహ
రాదులొల్లక కుండనేల? పున్నమ వెన్నెలతేని చెన్నుదన్ను నున్నని నీ
మేను కాంతిసన్నగిలెనేల? బాలచంద్రుని బోలు నీఫాల తలమునఁ బట్టి

రాచితివేల? నీ యలిసీలాలకజాలంబు. ఫాలతలంబాశ్రమించుచుండఁ బా
పటఁదీర్పక యేపుచెడి పడితివేల? నీ యరుణాధరంబుల యరుణిమదశ
• దిశలఁ బ్రసరింపఁజేయక, శ్వాసోచ్ఛ్వాసముల వేడిమికి వాడఁజేసితివేల?
కమ్మని తావులీనుతమ్ములమ్ము కేల్లమ్ములనంది కెమ్మోవినిడవేల? రాకా
శశినిభాననా! జగ్గుగ మెఱయువెన్నెలనిగ్గునుఁదగ్గించు నీ చిఱునగువు సిరిని
నాపై నెఱపవేల? చెన్నుఁజెడి, సిఁఁదూఱి, చెలులఁగేరి, మదిఁగూలి,
యిలఁగూలి, సోలితివేల? ఎవడు నీకే యెగ్గులొనర్చిరి? ఎవరు నిన్నె
దిరిమాటాడిరి? తెలుపుము. విధాతవారి నుదుటవ్రాసినవ్రాత నేటికిఁ
దుది యనిపించెద. లజ్జవిడి, నామాటలాలించి, మన్నించి, హితమెంచి,
గౌరవముంచి, యనురాగముఁబెంచి సరససల్లాపముల నను నాదరిం
పుము. దేవీ, నీవు కోరితివేని నాప్రాణంబునునైన నిచ్చుటకు సిద్ధుఁడుగ
నున్నాడను.

కైక (లేచియోడ్చుచు) నాధా! నాకు నెంతయుండిననేమి నే
ననాథనైతిని.

(6. అనుబంధము.)

దశరథ:—మోహనాంగీ! అమంగళము పలుకులుపలుకకు. అది యెంత
గొప్పదయినను నీయభీష్టంబు నెఱవేర్ప నీదాసుఁడగు దశర
థుఁడు సిద్ధుఁడుగనుండ నీవనాథ వెటులయ్యెదవు? నాయెడ
నా నీప్రీడ? నీ యిష్టార్థం బేమయినది నడుగుము. మారాడక
నిచ్చెద వేడుము.

కైక:—(దశరథునికంతముపైఁ బ్రేమ సూచించుచుఁ గేలుసాచి) మో
హనాంగా! మగవారికి క్షణమునకు నొకబుద్ధి. ఊసర వెల్లివర్ణ
ములు మార్చినటుల వారిబుద్ధులు మారుచుండును. వారికృత్య
ములో సందుసుడిమాయలు. అసత్యములే వారి యాభరణ

ములు ఈ దుర్గుణములన్నియును రాజులయందు రూపముఁ గొనియుండును. వారినిఁ దామసరాజసగుణములావరించి యెల్ల కాలము బాధించుచుండును. పాపభీతివారికి నించుకయినను లేదు. వారు మనమునఁ దలఁచునది యొకటి. నోట నాడునది వేటొకటి. చేతఁజేయునది మఱియొకటి. కావుననే రాజులకుఁ ద్రికరణశుద్ధి లేదనిరూఢి.

౩. రాదు నిజమ్ము. రాజసవిరాజిత రాజుల నోట; వారికిఁ లేదు నిజమ్ము రాజు లవలీల నభీకము లెన్నియేని, స మ్మోదమునక వచింతు రది ముఖ్యమతమ్మని; కాన భూధవుల్ మేదురపాపయుక్తులని, మేదినిఁ బల్కుదు రాద్యు లెల్లరుక.

మోహనాంగా ! సామాన్యముగ రాజు లింతటి దుర్గుణాధికు లని సర్వు లెఱుంగుదురు. నీవో సూర్యకుల పారావారరాకానిశాకరుఁ డవు. ఆదినుండి మేదిని నేలిన రాజులలో నధిక పుణ్యుఁడవు. అనేక యాగాచరణకర్మము లొనరించి పునీతుఁడైనవాఁడవు. నీయట్టి నాని యం దన్యతదోషంబు రాదని నేనెఱుంగుదును. అయినను నెట్టి సజ్జనుని మానసమైననుఁ జలించుచుండును. అట్టి కాలంబున వారికి నసత్య దోషము మానసమున స్ఫురింపదు. జ్ఞప్తికి రాదు. కావున నీ విప్పుడు సలిపిన బాస సత్యమనియు తప్పక చేసెదననియు మాట యిచ్చినచో, నాయిష్టార్థంబు నీకుఁ దెలిపెద.

తశర:—కైకా ! ఇన్నిదినములుగ నీవు నాకుఁ బ్రేమాస్పదురాలగు దారగనుండి, యిపుడు నాసత్యవచస్థితిని సందియించెదవా ? సత్యము తప్పనని నీకుఁ బ్రమాణము గావలయునా ? సజ్జనుని వాక్యే ప్రమాణము. వలచితివి గానఁ దెలిపెద వినుము. నీమన మును దెలుపుము.

ఉ. కామిని! తెల్పుమా! ద్వరదగామిని! నీదగు కామితార్థము
దామరసాక్షి తీర్తునిదె, దైవము సాక్షిగ, భూమిసాక్షిగా;
నీమృదులాంఘ్రిసాక్షిగను, నీరధిసాక్షిగ, నమ్మవేని, గా
రామున మేము బెంచు మన రామునిసాక్షిగ, నగ్నిసాక్షిగ.

భామామణి! ఇంతకంటెను గఠినప్రమాణంబు నీ కేమి కావ
లయును?

కైక:—నాథా! భద్రము. ఆడితప్పిన దోషమునకు లోబడకుము.

దశ:—నాతీ! ఏల యీరీతి బాధించెదవు. నీయిష్టం బానతిమ్ము.

కైక:—నాథా! మతేమియు లేదు. నాతోఁ దెలుపక రహస్యముగ
రామునికిఁ బట్టాభిషేకంబు తేపు ప్రాతఃకాలంబుననే సలుప
యత్నించితివట నిజమేనా?

దశ:—నాతీ! నిజము. ఆవార్తఁ దెలుపుటకునై నేనిపుడు వచ్చితిని.

కైక:—నాథా! అది నిలుపుటయ నాయిష్టార్థంబులలో నొక్కటి.

దశ:—ఏకారణంబున నిలుపవలెను?

కైక:—భరతునకుఁ బట్టముగట్టుటకు.

దశ:—కైకా! పెద్దకుమారుఁడుండఁ జిన్న వానికిఁ బట్టముఁగట్టుట
రాజధర్మవిరుద్ధము.

కైక:—సత్యముతప్పుట ధర్మశాస్త్రవిరుద్ధము.

దశ:—అట్టిదికోరుట నీకు నీతికాదు.

కైక:—ఆడితప్పుట నీకు నీతికాదు.

దశ:—నీకోరిక నాకుఁ గోపకారణం బగును.

కైక:—మాటమీఱినచోఁ బాపకారణం బగును.

దశ:—వలదీ పిచ్చికూతలు.

కైక:—వదలుము నీ రచ్చచేతలు.

దశ:—నీపలుకులు కర్ణశూలములు.

కైక:—నీపలుకులు నావీనులకు ములుకులు.

దశ:—నాతీ, నీవు మనఃపూర్వకంబుగ నిట్టికోరికఁ గోరియుండవని నాకుఁ దోఁచెడు.

కైక:—నాథా! నేను ద్రికరణశుద్ధిగ నాకోరికఁ గోరినాను.

దశ:—ఛీఛీ! ఈదుర్మార్గబుద్ధి నీకువలదు! వలపు తలకెక్కినతఱి వెలది కోరినదియిత్తునని మాట యిచ్చినమాత్రాన గింతటి ఘోరమగు పరమడుగనగునా? నీకిది బుద్ధికాదు.

కైక:—అటులయిన నిచ్చినమాటతప్పుదువా? నీ సత్యమింతటిదేనా? నీ వధర్మపరుడవు. కావున నీసరసనుంట దోషము.

దశ:—కైకా! కామోన్మాదుడవై నే నాడినమాటలు కార్యమూల కముగ సాధించుట ధర్మముగాదు.

కైక:—సత్యధర్మసూక్ష్మములు నాకు వలదు. నేను వెల్లిపోయెద. (అనుచు వెళ్లుచుండును.)

దశ:—నీయిష్టము వెళ్లుము. (చింతించుచుఁ బరుండును.)

మంథర:—(పొంచి వినుచువెల్లెడు కైకనుజూచి) కైకా! కాటికి నె చటవెల్లెదవు? దశరథునకు నీయందు నిజమగుప్రీతిలేదని ప్రారంభముననే పలికె నాలుగుసాధనముల నుపదేశించితి. అందు నొకటి యుపయోగించి విఫలవై వెల్లివచ్చితివేల?

కైక:—మంథరా! నీవు పిచ్చిదాసవు. నే నటువెల్లుదాననా? దశరథుని మనోవృత్తినరయ నిటువచ్చితి. నన్ను మాటలాడింపక యున్నవాడవు.

మంథర:—మనోవృత్తి చూచుటేమి? నీకు మనోవృత్తినొసగ సిద్ధుఁ
డుగనున్నవాఁడు. నీవు మనోహతవు కావలదు.

కైక:—తిరిగివెళ్లి నాసాహసంబుఁజూపెద. (దశరథుని సరసఁజేరి
ముసుఁగుఁడీసి పాటవైచి).

అన్యథావాదీ! నేను వెళ్లిపోయితి నని సంతసించి నిదురించితి
వియా? నే వెళ్లను. లెమ్ము. నీవు మోహంబుఁ దలకెక్కి మతిఁదప్పి
మాట చెచ్చితి వనుకొందము. అది పోనిమ్ము. నన్ను వివాహంబునకుఁ
గోవినపుడు సవతులపైఁ దనబిడ్డనగు నన్నియ్యనని నాతండ్రి పలుకఁడా?

దశ:—నిజము. పలికెను.

కైక:—అవుడు నీవేమి బదులిడితివి?

దశ:—నీమి బదు లిడితిని?

కైక:—ముదసలివై మతితప్పెను గాఁబోలు. నీరాజ్యంబు నాకునుంకు
వగ నుంచలేదా?

దశ:—(ఇంచుక యాలోచన నభినయించి) నిజము. నిజము. ఇపుడేల
యామాట.

కైక:—నారాజ్యము నీవెటు రామునకు నిచ్చెదవు?

దశ:—కైకా! నీ వాఁడుదానవు గనుక ధర్మసూక్ష్మములు దెలియవు
నాభార్య లిరువురి కడుపునను పిల్లలు లేనందున నిన్నుఁ బెండ్లి
యాడ యత్నించితిని. నీకు సవతుల తొందర లేమికిని నాయను
రాగంబు తగ్గక యుండుటకును నారాజ్యం బుంకువ నుంచితిని
గాని వేఱుతలంపునఁ గాదు.

(7. అనుబంధము.)

కైక:—ఔరా! మటుమాయకారీ! ఎన్నిమాయలు నేర్చితివి?

కానిమ్ము. పూర్వ మింద్రునకుఁగాను నీవు శంబరాసురునిపై
యుద్ధమొనర్చితివి కదా ?

దశ:—నిజము. ఒనర్చితిని.

కైక:—ఆ శంబరాసురుఁడు నీపై ననేకములగు మాయలుపన్ని మేఘ
మార్గమునుండి బాణములు వేయ నీవు సొమ్ముసిలి రథముపైఁ
బడితివి కదా ?

దశ:—నిజము. మూర్ఖులో మునిగితిని.

కైక:—అక్కాలమున వాఁడు నిన్నుఁ జంపనటులఁ గాచి, ధవళాంగుఁ
డను ఋషి నా కుపదేశించిన మంత్రసుహిమచే శంబరుని మాయ
లన్నియును నోటు పడఁజేసి నీచే వానిఁ జంపించితిని కదా ?
అవుడు నీవు నన్ను మెచ్చుకొని నాకు రెండువరంబు లొసఁగి
తివి కదా ?

దశ:—నిజము. నిజము.

కైక:—సమయము వచ్చినపుడు నే నావరము లడిగెదనని పలికియుండ
లేదా ?

దశ:—నిజము.

కైక:—ఆవరము లిమ్మని యిపుడు నే నడిగెద.

దశ:—కైకా ! వార్ధికదశచే బాధనంది పుత్రస్నేహసాహాయ్యమునఁ
ప్రాణదీపంబు నిలిపికొనియున్నాను నీక్రొర్యఝంఝా మారుత
మనువాయువును వరమివచే వీచి యార్పకు. ఇచ్చిన వరంబులు
లేదనను. వానిని సద్వినియోగ మొనర్చుము. నినువేడికొని
యెద.

కైక:—దశరథా ! ఈబైసిమాలిన పలుకులు పలుమాట పలుకేకు.
జిక్కినజుట్టు చిక్కకున్నఁ గాళ్లనునానుడి ననుసరింపకు. చుట్లు

• రట్లువలదు. నిజముకుఱుచ. భరతునకుఁ బట్టంబు గట్టుము, ఇది
య నా కోరు మొదటివరము.

(8 అనుబంధము.)

దశ:—కై కా! నేనెంత వేడికొనినను, నీక్రొర్యము మానవైతివి. సప్తా
శ్వకులజుడను. సత్యబద్ధుడను. ఈవరమునుండి యనేకానర్థము
లుప్పత్తిల్లును. రాముఁడు సుగుణాభిరాముఁడు. పితృవాక్యపరి
పాలకుఁడు. వానికి నేవిధమయిన సమాధానమైనను జెప్పివాని
నూటడించెద.

కైక:—ఇక నారెండవ వరము విధముఁ దెలిపెద వినుము.

దశ:—కైక ! ఈనీరెండవకోరికయైనను ధర్మసమ్మతముగ నుండనిమ్ము.
బతిమాలి వేడికొనియెద.

కైక:—నాథా ! భరతునకుఁ బట్టముఁ గట్టుటచే ననర్థము లనేకములు
కలుగునని నీవిపుడే పలికితివి గదా ? నాకును నాభయమున్నది
కావునఁ బదునాలుగేండ్లు రాముఁడు వనవాస మొనర్చులాగు
నానతిమ్ము.

దశర:—(కోపమున) చాండాలీ! చాండాలీ! నోటిక్రొవ్వన నేమి పలికి
తివి? ఏమాడితివి ?

కైక:—పదునాలుగేండ్లు, పూర్తిగఁ బదునాలుగేండ్లు, రేపటినుండియే
పదునాలుగేండ్లు రాముని, వనవాసగతునిఁ జేయవలెను.

దశర:—(హాసమున నిశ్చేష్టతఁగూర్చుని మూర్ఛచేఁ బడును).

కైక:—(భీతిలి. వెనుకకుఁ జరుగును). (మంథరప్రవేశించి, కైక వీపుఁ
దట్టి).

మంథర:—భలా కై కా! నీభర్తనుఁ జక్కఁగ నెదిరించి వరంబులు
గొంటివి.

కైక:—నాభర్త నారెండవకోరిక వినఁగనే క్రిందఁ బడిపోయెను. ఏ
మనునోకదా?

మంధర:—ఏమియు నేలయగును. ఇపుడు బ్రతికినన్ని నాళ్లు మఱల
బ్రదికియుండును. ఆభయము నీకువలదు.

దశరథ:—(లేచి, కూర్చుని) కైకా! కైకా:

కైక:—వచ్చితిని.

దశరథ:—కైకా! నీ వడిగినదియేమి?

కైక:—అపుడే మఱచితివియో? తేపటినుండి పదునాలుగేండ్లు రా
ముని వనవాసంబునకుఁ బంపవలెనని యడిగితిని?

దశరథ:—మగువా! సుగుణాభిరాముఁడగు రామునిపై నింతటి పగయేల?
భరతునకుఁ బట్టాబుగట్టికొమ్ము. వాఁడు సుఖముగ రాజ్యమేలి
కొనసిమ్ము. ఈ వృద్ధాప్యదశలో రాముని నే వదలఁజాలను. రా
మునివియోగము నా మరణసంయోగమేను. బహుకాలంబు
పుత్రరహితుండనై తపించి దైవానుగ్రహమున సుతునిం గన్ను
లారఁ జూచునంతటి భాగ్యము కలిగెను. కలిగినభాగ్యము
నగలఁజేయకు. పుత్రుల ముఖదర్శనవిభవంబుఁ జూడ నేఁబడిన
పాటు దైవం బెఱుంగు.

సీ. ఆపన్న సత్వయా యతివ నాలోకించి

పుమపత్యపుణ్యంబు పొందఁజూచి

పొదుగుళ్లలో నున్న పుత్రునిరీక్షించి

ముద్దుపల్కులు వినిమోదమంది

చిఱునగవులునవ్వు చిఱుత నిరీక్షించి

ముదజలనిధిలోన మునిఁగితేలి

వినయవినీతునిఁ దనయుఁ గన్నులఁగాంచి

సర్వస్వకుండనంచు సంతసించి

గీ. అట్టివానికిఁ బట్టముఁ గట్టుతఱిని

గుట్టుగట్టుల పాఠేయఁ గోరనగునె

వనజలోచన నామాట వినవె నీదు

పదము లంటుచు వేడెద బ్రదుకుఁ గనెద.

కైక:—(మార్కొగ మిడుకొని నిలుచును)

దశర:—కై కా ! రాముని వనమునకుఁ బంపు కోరిక యొకటి మాని

మఱి యెద్దియైన నడుగుము. రామునిపైఁ బగ సాధింపకుము.

కైక:—దశరథా ! నేను పలుమాటల దానను గాను. పట్టినపంతము

వదలు దానను గాను. నీమాయ పలుకు పనుదానను గాను.

దశర:—కై కా ! అటులయిన నిన్ను మఱియొకటి వేడెద. దాని

నైన నిమ్ము.

కైక:—అదియేమి ?

దశర:—కై కా ! మన భరతుఁడు గిరివ్రజపురమునుండి వచ్చునంతవఱ

కయినను రాముఁ డిచట నుండనిమ్ము.

కైక:—బౌరా ! ఆలోచన? దురాలోచన ? నేను నీమాట వినదానను

గాను. భరతుఁడు వచ్చిన పిదప వాని నెటులయిన మోసగించి

నాపట్టుదల మరల్పు లాగొనరింపవలెనని కదా నీదురాలోచన.

నాకుఁ దెలియును. నీతల్లి నీకేపాలిచ్చి పెంచెనో నాతల్లియు

నట్టి పాఠే యిచ్చి నన్నుఁ బెంచినది. నీమోసములు నాయందు

ఫలింపవు. నల దీ బయకారి పలుకులు. నా పంతము వదలను.

దశర:—కోమలీ ! సంతోషజలనిధి వీచికలలో సంతతముం దలి

దండ్రుల నోలలాడించు బాలకుని, వంశపాలకుని, రాముని,
రూపజితకాముని, సౌజన్యగుణధాముని, గనికరము మాని,
కౌటిల్యమూని గహనతలమ లకుఁ బొమ్మన నీకు నోరెయిలాడెనే?
వలదీకోరిక. నినువేడెద.

(9. అనుబంధము)

కైక:—(కోపమున) అస్మతవాదీ! దుష్టాశయా! క్షిత్రీయవంశి పాం
సనా! సప్తాశ్వాన్వయ విదూషకా! కులక్షీరసాగర హాలా
హాలా! ఎంశాంబుధి బాడబా! ప్రణవమునఁ బ్రసంగమంతయు
సఱఁగిన విధమునఁ బదునాలుగు లోకంబులు సత్యముపై న
నిలిచినవి? ఆ సత్యమును బరిపాలించు నీవే యంతటి యస
త్యములాడి యిక్ష్వాకుకులమునుఁ జెఱుపఁజూచి గోమి యుద్ధ
రించెదవో చూచెద. నేఁ బోయివచ్చెద.

దశరథ:—(నిట్టూర్పు సారించుచు కైకనుఁబట్టి నిలిపి).

సీ. కటకటా! నాపాలి కాలపాశంబయ్యె

కాంతవినుతన కాయరుచులు

హరిహరీ! ప్రాణాపహార విషంబయ్యె

హరిమధ్యరుచికలి తాంగవల్లి

అక్కటా! శిరముపై నశనిపాతంబయ్యె

నావర్తనతనాభి యనుఁగుఁ బలుకు

దుర్భరదుర్వార దుస్ప్రసహంబయ్యె

విమలలోలాపాంగ వీక్షణములు

గీ. నారి కానేరదిది మహామారిధరను

నాతి కానేరదిది మహాభూతమవని

దయిత కానేరదిది దౌడ్డదయ్య మయ్యో ?

చెడితి నన్నింట నీచెలి చెలిమిఁజేసి.

అకటనటా! ఈకుటిలాలక, యింతటి కటిక గుడియ, యని తెలియనైతిని. అయ్యో! ఈకలకంఠకంఠి, నాబహిఃప్రాణంబగు బాలకుని సుఖముపాలి యకాల కాలపాశంబుగఁ బరిణమించెను? ఈకాలాహివేణి, నాబాలునకు గళబద్ధోగ్ర కాలాహియయ్యెను. ఈమత్తకాశిని చిత్తము శరీరసుమంబున కంటమెత్తనని యెన్నితని గాని మెత్తిన పాపాణంబని యెఱుంగనైతిని. ఈచెలి, తఱుకుబెఱుకులు మోహనురాగలశలని మోస పోయితినిగాని, నన్నుఁగట్టుటకు నేనేకొనిన రత్నఖచిత సువర్ణశృంఖలములని కాననైతిని. ఈయలివేణి మండూకస్వన ఫణిగాని పూఁబోణికాదు. ఈచెలిమేకవన్నె పులిగాని నామేలు గోరెడియాలుగాదు. ఈయునతీలలామ, మృషాభిమాన మద హింసా జనన సీనుగాని, స్వాభావిక భామగాదు. ఈకలాపి కలాపకుంతల, నాపురాకృత సుకృత సారంగ శాస్త్రులగాని నాసుఖాలవాలమగు సుగుణ జాలగాదు. ఈ యండజరాజగమన నాకను పండువయి యుండునని యెంచితినిఁ గాని నాకుఁ గుంజ తల్లడమగునని తలఁపనైతిని. ఈయలసగమన నాయలసటకు నమృత కలశమగునని యెన్నితనిగాని నాకంటిలో నలుసగునని తెలియనైతిని. ఈమచ్చకంటి నాపచ్చరితములకుఁ దోడగునని యుంటినిగాని నాపచ్చడంబునోని చిచ్చగునని యెన్ననైతిని. ఈదుశ్చరిత నాకు దుశ్చికిత్సంబగు వ్యాధియయ్యెను. ఈయురగవేణి నాపరిధానాంతర్లీన మహారగమయ్యె. అయ్యో! మాటలాడఁజాల. శరీరము కాల చక్రముంబలెచలించెడు. మానసము కీలికీలలంబడి కాలక్షులగానున్నది. నిలువఁజాల? (అనుచు శయ్యపై మూర్ఛపోయి పడును.)

మంథర:—(ముందరికివచ్చి దశరథునిఁజూచి). కైకా! నీవు భయపడకుము. నీదైర్యమంతయును జూపు సమయము ముందున్నది. మగినిమ్రోల నింతగ రచ్చ కెక్కి యితరులెవ్వరేని నేమయినను బలికినపుడు పోలిపోయితివేని నీవుచూచుటయని యపనింద వచ్చును. నీకడుపునఁబుట్టిన కొడుకునకుఁ గాను నీవేమొనర్చినను దోషములేదు. నీచాతుర్యమంతయును నిపుడుచూపుము. ఎవరికిని వెఱవవలదు. వెలుపల నెవరో కాలుచప్పుడు సేయచున్నారు. పోయిచూచెద. (వెళ్లి సుమంత్రునిఁ బిలుచుకొని మఱలవచ్చును).

కైక:—(సుమంత్రునిఁజూచి) ఏమి? సుమంత్ర! వచ్చితివి?

సుమంత్ర:—అమ్మా! తెల్లవాఱవచ్చినది. రాముని పట్టాభిషేక మహూత్సవంబునకు సర్వము సిద్ధముగ నున్నది. దశరథ మహారాజుగారు వచ్చి మంగళస్నాన మొనర్చు సమయమైనది. మఱచి నిదురించి రేమోయని పిలువవచ్చితిని.

కైక:—మంచిపని జేసితివి. సమయమునకు వచ్చితివి. రాజుగారిండుక యాయాశమున బాధఁబడుచు రామునిఁ జూడఁ గలవరించుచున్నవారు. వైశమే నీవు నీతండ్రిగారు పిలుచు చున్నారని రామునకుఁ దెలిపి పిలుచుకొనిరమ్ము. పొమ్ము.

(సుమంత్రుఁడు నిష్క్రమించును).

మంథర:—(ముందరికివచ్చి కైకనుఁ జూచి) కైకా! రాముడేల విలిపించితివి?

కైక:—మంథరా! ఆవిషయము నీకిపుడే తెలియును.

దశ:—కైకా! రామునేల పిలిపించెదవు? ఇక రెండు గడియలు నెమ్మదిగనుండుము. నేసంతకునిప్రోలు జేరిన పిదప నీవురాముని నీచెంతకు బిలిపించి యివ్వార్తఁ దెలుపుము. అంతమట్టుకునైన నన్ను దయఁజూడుము. కటికనై, నాముద్దుబాలుని రాముని నటవికిఁ బొమ్మని పలుకఁజాలను.

కైక:—దశరథా ! ఈమటుమాయ మాటలాడి నన్నటమటింపఁజూడకు. ఇట్టినటనలు నాకుఁదెలుసును. చిటుక్కుమచు సంతఁగో మూర్ఛపోయిన వానింబలెఁ బడియెదవు. అటులనే చివాలు నలేచెదవు. ఇన్ని పడరాని యవస్థలు బడుటకంటెను నాకువర మ్మలియ్యనని యొక యసత్యమాడినం జాలు. నాకదిపదివేలు. నీయశము దశనిశలు నిండును. అసత్యమాడువారిలో దశరథుఁడే ప్రథమపాదముగ నుండువాఁడని జనులలోనీకు శాశ్వతకీర్తివచ్చును. నీవంశ మూలపురుషుండగు సూర్యుఁడు సకల కర్మసాక్షిగ నుండి నీచర్యనుఁజూచి తనవంశజుండగు దశరథుఁడు సత్యము చక్కఁగఁ గాపాడెనని యెదమెచ్చును. ఇట్లొకుండు మొదలగు నీపితృపితామహులు తమ వంశజుండు కులమునకే వన్నెఁ దెచ్చెనని సార్వకాల మెన్నుచుండురు.

— (రాముండు సుమంత్రునితోఁ బ్రవేశించును. దశరథుండు ముసుఁగిడుకొని పరుండును.)

(10 అనుబంధము.)

రాముండు:—(దశరథుని సమీపించి) నాయనా ! నీ సుతుండు గఘురాముండు నీయానతి రీతిగవచ్చి నీయాజ్ఞకుఁ గాచియున్నాఁడు. ఆజ్ఞ యిమ్ము.

దశరః—(ముసుగు తీసి రాముని మోముఁజూచి కన్నీరునించుచు
మఱల మోము మూసికొనును)

రాముఁడు:—నాయనా ! ఇదియేమి చర్య ? నీ విన్నాణపు మోమున
నింతటి ఖిన్నభావము నే నెన్నడును జూచి యెఱుంగనే ? నన్ను
జూచిన క్షణముననే చేరందీసి కప్పుకొని కౌఁగలించి శిరము
మూర్కొని నాయనా యని యనురాగమున ననుఁ బల్కరిం
చుచుంటివియే ? నేడేమి నామోముఁజూచి కన్నీరు నించెదవు ?
నేనేమి మం తొనరించితిని ? నాతో నొకమాట సైత మాడని
యపరాధము నే నేమొనర్చితిని. ఎవరు నీకేమి యెఱ్ఱ లొన
రించిరి ?

క. ననుఁగన్న నాయనా ! యిటు.

ఘనతర వ్యసనమునఁగుంది క్రాఁగెద నేలా !

వినిపిపుమ సర్వము, నీ .

తనయునకును, గొంతుమాని, తడయక యెలమిన్.

జనకా ! లోకములెల్ల నొక్కమెయి జయింపకగల పుత్రులు
నలుగురుండ నీకే కొదువఁగలిగెను ?

దశః—(రాముని మోముఁజూచి నిట్టూర్పువదలును. మఱల ముసుగిడి
కొనును)

రాముఁడు:—(కైకనుఁజూచి) అమ్మా ! ఏమికారణమున నాతండ్రియిటు
వ్యాకులాయత చిత్తుడై పడినాఁడు.

చ. తెలుపగదమ్మ తండ్రియిటు తేకువవీడఁగనేల యమ్మ వ్యా
కులమిదియేటికమ్మ, ననుఁగూరిమిఁ జూడక మౌనఁమూనఁగా
దలచుటయేలనమ్మ, సుతుడైర్యము వ్రీలుగదమ్మ యీవిధ
మ్ములకుఁగతమ్మెఱుంగ నిద్రెమొక్కెద ననుమమ్మప్రేమతోగ

అమ్మా! నాయన్నయేల నాయన్నాయని నన్నుఁ బల్కరింపక
చేరఁదీయక శిరంబు మూర్కొనక, ముద్దిడక, గుండె లెగురుచు,
నిట్టూర్పులు విడుచుచు, కన్నీరు కడవలనుండి బలెగుమ్మరించుచు శయ
నించినాడు? కారణంబేమి?

కైక:—తనయా! రామా! జగదభిరామా! నీతండ్రి వ్యసన వృత్తాంత
ముసర్వమును సంగ్రహముగఁ దెలిపెదను వినుము. మున్ను
దేవకా ర్థమయి నీతండ్రి శిరబరాసురునితో యుద్ధమొన
ర్చుచు వానిమాయలకుఁ జిక్కి ప్రాణాపాయము గలుగుసమ
యమున, నేను, ధివళాంగముని వరప్రసాదంబునఁ బడసిన
మంత్ర మహిమచే, నా రాక్షసుని మాయలడంచి నీతండ్రిచే
వానికొ జంపించితి. అట్టినా సాహసకార్యమునకు మదిమెచ్చి,
నీతండ్రి నాకురెండు వరమ్ము లొసంగెను? సమయము వచ్చి
నపుడు నేనువానిని వేడెదనని పలికియుంటిని. ఇప్పుడట్టి సమ
యము తటస్థించినందున నావరములిమ్మని వేడితిని? అవి
యెవ్వియనునది, తెలిపితిని? దానికీరీతిఁ జింతించు చున్నవాడు.

రాముడు:—అమ్మానీవేమి గోరితివి;

కైక:—నాయనా,

కైక:—కైకా! నిన్నుపలువిధముల వేడికొనియెద తెలుపవలదు.

(11) అనుబంధము.

కైక:—నాయనా! భరితుని పట్టాభిషేకంబును పదునాలుగేండ్లు
నీ వనవాసంబునుఁ గోరితిని.

దశరథ:—(లేచి)? ఛీ. చాండాలీ; పుత్రఘాతుకీ? (అనుచుఁ దన్నుబో
వును. రాముడడ్డగించి తండ్రినిఁ గూర్చుండఁబెట్టును)

రాముడు:—నాయనా; ఇంతకేనా నుంతటివంత? అదియేమి కారణమో పిన్నతనమునుండి నాకు సరణ్యమున నివసింపవలెననుకొరిక హెచ్చుగనున్నది దానికి ననుకూలంబుగ దయానిధియగు నాతల్లి కై కేయూదేవి వరములడిగినది. దీనికినీకుఁ జింతయేల? నావియోగమునకుఁ గదానీవు చింతించునది. ఆవియోగము కాలకు పట్టమైనది గదా? వేదాంతవిదుఁడు దశరథుఁడని సడిసన్నఁ గాంచిననీవు విమోహ వారిధిలో మునుంగనగునా? రవివంశమున స్థిరసూన్యశ్లోక్తి ధురంధ రుఁడవని పేరందిన నీయశః ప్రసూనామృదంబు వారాశీప్రావృత మేది నీవలయుంబెల్ల వ్యాపించినది. ఈరీతిగ్గీర్తి కన్యకనుపెంచి పెద్దఁజేసిననీవు పుత్రవ్యామోహమునఁ జిక్కి నూరిమి కళత్రమునకు నిచ్చినమాట తప్పనగునా? ఈవ్యామోహము నీవివేక లవిత్రమునఁ దెంపుము. వదలుము నీవ్యాకులము ఇతఁకును పట్టాభిషిక్తుఁడుగానున్నవాఁడు నాయనుంగు సోదరుఁడు భరతుఁడు? నీకుపుత్రులందఱును సమానులేకదా? ఒకవేళ నేను రాజయినను రాజ్యభారంబు వానిపైనిలిపి దేవబ్రాహ్మణ ప్రీత్యర్థముకొన్ని వత్సరంబులు నేసరణ్యముఁ జేరి రాక్షస కంటకంబు లపటినుండి తొలఁచివేయవలెనని యుంటిని. కాకతాళీయన్యాయంబుగ నాయభిలాషయే నాతల్లి కై కేయూదేవి సరరూపంబున నెన్నినాకు మహిమకార మొనర్చుచున్నయది. నాకు సెలవిమ్ము. ఈవార్త నాతల్లికిని నాయనుంగు తమ్ముఁడగు లక్ష్మణునకును సీతకును దెలిపి వచ్చెద.

దశరథ:—రామా; రవివంశ ధామా; వలదు వారికిఁ దెలుపవలదు. రఘురామా? పావననామా? సుందరకామా? నీవియోగంబు నే

దైవజాలను. జానకీరామా ! రాక్షసవిరామా ! నృపకులసా
ర్వభామా ! విశాలయశోభిరామా ! నీలమేఘశ్యామా ! నిను
వదలి నేమనజాల. నిలునజాల.

రామ:—నాయనా ! ఈవ్యాకులము మానస మంటనీయకు.

క. పదునాల్గేండ్ల వియోగము

పగునాలుగు గడియలనుచు బంపుమతండ్రీ !

పదముల బహుచును వేడెద

సదయత నడవులకు బంపు చయ్యన నన్ను.

నాయనా ! “సత్యవద”యని శ్రుతి శాసింపదా ? ఈవిధికి దేశ
కాలబాంధవ్య సమయ నియమములు లేవుగదా ! “సత్యేసర్వం ప్రతి
ష్ఠిత” మ్మని వేదవచనమున్నదికదా ? జగత్తంతయు సత్యముపైన
బ్రతిష్ఠింపబడినది నిజముగదా ? “సత్యంజ్ఞాన మనంతం బ్రహ్మ”మనుట
వలన సత్యము భగవంతునిస్వరూపమని శ్రుతివాక్యప్రమాణములు
స్థాపించుచున్నవి. “సత్యమేవజయతి నానృతం” అనువాక్యముచే సత్య
మున జయము గలుగునుగాని యన్యతమువలన జయముకలుగదు. వీని
నెల్ల నీవు చక్కగ నాలోచించి నాతల్లి కైకేయీదేవికి నిచ్చినవరము
లు ఫలీకరింపజేయుము. సత్యము ధరలో స్థాపింపుము. పుత్రవ్యామో
హమున సత్యము నదలకుము.

దరశ:—రామా ! నీవెన్ని వేదాంతవచనములు బోధించినను నామా
నసమును బంధించిన మోహపాశమును దైవజాలను. నిన్ను
వదలజాలను.

రామ:—నాయనా ! ఇప్పుడే మఱల నీ దర్శనమునకువచ్చెద. మన
మును వ్యాకులమున దింపక యూటడిల్లియుండుము. (వెళ్లును.)

దశ:—రామా! రామా! పోవలదు. పోవలదు. నీకల్లికి నీవార్త తెలుప
వలదు. (కైకనుజూచి) కైకా! నీవెంతో కటికవైతివియే?
ఎంతటి పాపాత్మురాల నయితివే! నీమోముఁ జూచిన దురితము
వాటిల్లు. (మనుగిడుకొని పరుగున) (తెరిచడును)

(నిష్క్రమము.)

చతుర్థరంగము - రాజభవనము.

రాముఁడు, లక్ష్మణుఁడు, కౌసల్య, సుమిత్ర, సీత.

(12. అనుబంధము.)

కౌసల్య:—రామా! నీవెంట నేనును వచ్చెద. నిన్ను వదలి నేమనఁ
జాలను.

క. తనయా నీవెనువెంటనె

వనతలమును జేరుదాన, వలదనవదలక

నినువదలి యుండగలనే

తనువునబ్రాణములు దాల్చి తగునని ధరణిక.

రాముఁడు:—అమ్మా! పతివ్రతాశిరోభూషణవగు నీ నీగీతి బలుక
నగునా? నాతండ్రి శతవృద్ధు. అట్టివానిని నిరాదరించి, నీవు
నావెంట వచ్చినచో నతఁడు నీ విషయమేమి దలచును?
లోకులు నీవిషయ మేమనియెదరు? పుత్రస్నేహమున నీవు ధర్మ
సూక్ష్మములు మఱచుట తగదు. నీకు నావియోగం బతిస్వల్ప
కాలముగదా? నాతల్లి కైకేయీదేవి శాశ్వతంబుగ నే నర
ణ్యంబున నుండవలెనని కోరెను.

మ. జననీ! యీవల వంతయింత తగునే? చాలింపుమోచింత; నే
వనవాసం బవలీలగా సలుపుచుక వత్తున్నిను వేగగా

కా:—తనయా ! నీదు వియోగజన్యమగు చింత బాయఁగా శక్యమే
అనలంబారునె దూదికప్పిన పిహారారామరామాకనన్.

రామా ! నీపలుకులు హితనీతి యుతంబులు. అయినను నా
మానసాగ్ని నీసాత్వన వచనములఁ జల్లారక యున్నది.

రామ:—శల్లీ ! ఈవిషయమున దూరాలోచనపరురాలవు గమ్ము.
పితృవాన్యమునుఁ బాలింపక నేనిచట నిలిచితినిఁబో, దీనినుండి
కలుగు ననర్థము లనేకిము లుండును.

సీ. కులదైవ మెల్లెడఁ గలయఁజూచుచు నన్నుఁ
గలుషవర్తనుడని తెలియునమ్మ
ఇక్ష్వాకభూపాలు నీడితకీర్తికిఁ
గుందుఁ గల్గుచు నాశమందునమ్మ
సత్యహరిశ్చంద్రు సడిసన్న యశుగంటి
కలుషవారిధిలోనఁ గలయునమ్మ
అలభగీరథుయశ మవనినిఁ గూలును
నానుండి నిజమిది నమ్మనమ్మ

గీ. తండ్రికిని గీర్తి దేలేని తనయుఁ డుండి
ఫలము లేదమ్మ యిది నీవు తెలియుమమ్మ
గహనవాసమ్ము నీయనుగ్రహమువలన
గృహమె యగునమ్మ సెలువిమ్మ కృపనుగనుమ.
(పాదములపైఁ బడును)

కౌసల్య:—(రాముని లేవనెత్తి) తనయా ! సుగుణసముదయా !
సముదంచితనయా ! పుత్రవియోగ పటుతరచింతాక్రాంతనై,
రామా! ఈశరీరము భరింపఁజాలదుర్భరము.దుర్భరము. నాప్రా

ణమై నాప్రాణానిలమై, నాబహిః ప్రాణమైరాణించు చిన్నెల
 చిన్నెలాని, వన్నెలవగలకాని, చెన్నాకు సొబగులవాని, గ్రొ
 న్నెలమోమువాని, వెన్నెలబోలు దరహాసంబువాని, నున్నత
 భుజములవాని, నాకన్నుల పండువును, నామన్ననవాని, నాక
 న్న కొమరుని నిన్ను కానసంబునకుఁ బొమ్మని, నాయనా,
 నానాలుకనుండి యెటులాడఁగలను? పుత్రా! రాణీవదళనే
 త్రా! రంజిత శుభగాత్రా! నిన్నెటునేమొందు? నీవియోగంబు
 నేనెటు సైతు? ఈసంతత సంతాపంబు నేనెటు సహితు?
 ఈశరీరమెటు భరింతు? అంతకంతకు మితిమీఱు వంత లెటు
 సైరింతు? నీగుణశీలంబులు నేనెంతనియెంతు? ఎంతని విలపింతు
 తనయా! నీవులేని నా బ్రదుకు మావిలేని యుపవనముగాదే?
 ఈవివేని భాగ్యంబుగాదే? తావిలేని కుసుమంబుగాదే? కీవిలేని
 రాజ్యంబుగాదే? పుత్రా! నీవులేనినా బ్రదుకు చంద్రుఁడులేని
 రాత్రియగునుకదా. సారసములు లేని సరోవరమును బోలును
 గదా! కలకంఠంబులు లేని యుపవనమేగదా? తాలిమిలేని
 తపసి చందమగునుకదా! అట్టి బ్రదుకేల? వ్యర్థము, వ్యర్థము.
 అకటకటా! నవమాసంబులు గర్భమున భరించి, దుస్పహప్రస
 వవేదనలు సహించి, పడరాని యిడుమలబడి, కని, పెంచి,
 యెత్తి, ముద్దిడి, కడుఁబ్రేమతో కేయింబవలుఁగాచి, కరుణిం
 చి, యిన్నివత్సరంబులు రక్షించి, తుదకుఁ గఠినాటపులలో
 మృగముఁబలె సంచరింపఁ బంపఁ, గన్నతల్లినగు నాకు సాధ్య
 మా? తనయా! బహుప్రయాస లభ్యాశనప్రాశనులగు నిటు
 పేదలకు నీవు జనింపక చక్రవర్తినగు నాయుదరంబునఁ బుట్టి
 సందునఁగదా నీకిన్ని కష్టంబులు గలిగె? తనయా! నీవునా

యుదరంబునఁ బుట్టక నీసవతితల్లియగు కైక గర్భంబున జనించి యుండినచో నీసుఖములకు నెనలేక యుండెనుగదా! నీముద్దు మోమునుజూచి మేమందఱము సంతసించు చుంటిమికదా? పుత్రా! ఇన్నిదినంబులు రక్షించినది పటుతర ఘోరాటవులకు బలియిచ్చుటకా? పట్టి! పట్ట భద్రుని కూర్మిపట్టి వగునీకుఁ గట్ట డపినిను ను ప్రాప్తి యా కట్టిడి బ్రహ్మనీఫాల పట్టికపై లిఖించె నే? తనయా! నీపుపుట్టినపుడు కాలజ్ఞులు నీజాతకముఁ జూచి భోగభాగ్య సంపన్నుడవగును వనినందుల ఫలమాయుది? సామృద్ధిక శాస్త్రజ్ఞులు నీపాదపద్మ ములందుఁగల జలజాత, హల, కులశ, ధ్వజ, కలశరేఖలఁ జూచి విశ్వము నెల్ల నేలు సార్వభౌముఁడౌనని పలికినపలుకుల ఫలమా యీవిపితలనివా సమా? రామా! వంశాబ్ధిసోమా! నిన్ను నేవదలజాలను.

రాముడు:—తల్లీ! ఈవ్యామోహము వలదు. ఊటడిల్లుము.

అమ్మా! వ్యామోహము వల

దమ్మా. యూటను జెందవమ్మా. యటవుల్

గ్రమ్మరిలి వత్తునమ్మా

గ్రమ్మటి సెలవిమ్మ; మనముఁ గలఁపకు మమ్మా.

— అమ్మా! నీపాదపద్మములం బడి వేడికొనియెద. నాకు సెల విమ్మ.

కౌసల్య:—నాయనా! (అనుచుఁ గ్రిందఁ గూర్చుండును)

రాముడు:—(సీతనుఁజూచి) సీతా! సుగుణసమేతా! నీ వెతలనుండి

ప్రయోజనంబేమి? నా వియోగము నీకుఁ బదునాలు గేండ్లు

గదా? అది పదునాలుగు గడియలని యెన్నుము. నీయత్త

మామగారిసేవ నేమటక పుట్టిన యింటకిని మెట్టినయింటకిని
గీర్తిదెమ్ము. నాకు సెలవిమ్ము.

(13 అనుబంధము)

సీత:—ప్రాణనాథా! ఏల నాపై నింతగఁ గాతన్యము వహించితివి?
నావేడికోలు నీ నీనుల కెక్కవాయెఁగా? వివియోగము
పైఁచికొని నే నెన్నిదినంబు లిచట మనఁగొలకని తలఁచితివి?
నీసుఖదుఃఖములో భాగరిని నేనుగానా? వివాహకాలమున నే
నటుప్రమాణంబు సేయనా? ఎన్నఁడుగాని నిన్నెడఁబాయ
నని యగ్నిసాక్షిగ నీవు ప్రమాణంబుఁ జేయవా? ప్రమాణ
భంగంబు ధర్మవిరుద్ధంబు కాదా! చక్కగ నాఁచివుము.

రాముఁడు:—మోహనాంగీ! నిన్ను వదలిపోవునంతటి కఠినాత్ముడనా
నేను? కుసుమకోమలాంగివియగు నీవు విషమాటవుల సంచ
రింపఁజాలవని యెన్నితినిగాని వేఱొకటి కాదు.

సీ. తలిరులఁబోలెడు తగుణి నీపదములు

కంటకకలిత మా కాననంబు

అతికోమలతఁబూను లతనీడు దేహంబు

వితతాతపాతప్త విపినమదియు

మెత్తనిమెత్తల మెచ్చదు నీమేను

కర్కశపాషాణ గహనమదియు

పిచ్చుక లఱచిన టిచ్చపడెడు నీవు

భీషణ మృగనాద భీష్టమదియు

గీ. కటకటా! యిట్టి కఠినత లెటులనీవు

పైఁతువని వీడనాడితి సతికొ నిన్ను

విడువనాడిన కఠినుని విధముగాడ

మగువలకు కాననంబులు తగవు తరుణి.

కోమలాంగీ ! ఘోరారణ్యంబులు నీయట్టి కుసుమకోమలాం
గులు వసింప నర్హములైనవికావు. మణిగణఖచితమందిరంబులందుండి
సమ్మోదములందు నిన్ను వనమందిరంబులగు దుంపనగునా ? వీని నాలో
చించికదా నిన్నిచటనే వదల నిశ్చయించితి.

సీత:—నాథా ! నీదండబాసి నేనుగిది ప్రయోజనంబేమి ? నాగుని

సన్నిధానంబుగాదే నారికి స్వర్గసుఖమ్ము.

సీ. పతిదండలేనట్టి సతియుండఁఫలమేమి

కోయిల లేనట్టి మావిఁబోలె ?

భర్తనుబాసిన భార్యయుండఁగనేమి

శారిక లేని పంజరముఁబోలె

పురుషరాహిత్యమై తరుణియుండఁగనేమి

— తావినిఁబాసిన పూవుఁబోలె

ధవునెడఁబాసిన యువిదయుండఁగనేమి

శశివిలాసములేని విశినిఁబోలె ?

గీ. అనఘ జీనాత్మ లేని దేహమునుబోలు

— నాథు నెడఁబాసియుండిన నారిబ్రదుకు

దైనమును లేనిగుడియుండఁ దగునెరమణ ?

స్వర్గసుఖమేల సతియుగఘ సతికిరామ ?

రామా ! నిన్నువదలి నేనిచట నుండఁజాలను. ఇంతకంటెను

హెచ్చుగ నీకు మాటుపలుకఁజాలను.

రాముడు:—సీతా ! నినువదలియుండ నా మనమొప్పునా ? వనవాస

క్షేత్రంబులు నీవు సైవజాలవని నేఁ బలికితిని. నీవాఁ కష్టములొ
ర్వను ధైర్య ముండెనేని సవస్యము నావెంటరానగును.

(లక్ష్మణునిఁజూచి.)

మ. అనుజా లక్ష్మణ పోయివచ్చెదను నిన్నా బాల్య మిత్రమ్ముగా
గనియున్నాఁడను గాన నీవెటుల నీకొసల్యనక దండ్రునికొ
వనటల్బయఁగఁ జేయుదో యిదియ నీభాగమ్ము. నావూరుగా
నినునేనుంచెద నిచ్చటకొ సతతము స్నేహింపుమావారినికొ.

లక్ష్మణా ! పిన్నతనంబునుండియు మన మన్నదమ్ములుగ నుంట
యగాక ప్రాణస్నేహితులుగ నున్నవారము. సదాకాలంబు నేమిటక
నీవునన్ను సేవించు చుందువు. ఎడఁబాయని సోదరనాత్సల్యంబు నాకు
నీపైనున్నది. నీయెడఁబాటు నాకు దుఃఖకారణముగ నున్నది. పితృ
వాక్యపరి పాలనంబునకున్దై నే ననంబునకుఁ బోయెద. మనతండ్రి దశ
రథుఁడు. శతవృద్ధు పుత్రవియోగంబునఁ గూడుచున్నవాఁడు. నాతల్లి
దుఃఖంబుఁ జెప్పనఁ వికాదు. పుత్రవ్యామోహ మా పురిగిద్రిమణికి
మానసమున నాటినది. నావూరుగ నీవిచట నుండి యెడఁబాయక వారి
శుశ్రూషయొనర్పుము. వారిని నూటడింపుము. నీకు శ్రేయోభి వృద్ధి
గలుగును.

లక్ష్మణుఁ—అన్నా ! ఏమి పల్కితివి ?

శా. అన్నా పల్కితివేమి? నేనుమనలేనన్నా నిను న్నాసి; నీ
వెన్నండేనియు నన్నుఁ బాయపుగదా? యీనాఁడు నీవీమతికొ
జెన్నాటకొ దెలుపంగనేమి కతమో? చెల్వొండ నీవెంటనే
నున్నకొ నాక దెసర్వ సౌఖ్యనిధియై యుండుకొ సదాకాలముకొ.

రామా! మగటిమిదిగనాడి, మానంబు విడనాడి, క్షత్రియధర్మ
ముఁ బోనాడి, తేజమ్మువీడి దీనోక్తులటు లాడనగునా ? తండ్రియానతిని

ధికిరించుట తగదనియెడవేమో? తండ్రి శతవృద్ధుఁడుగ నుండినను
కామాతురుఁడయి యెఱుకలేనిపనులెన్నియో యొనరించుచున్న
వాఁడు. కైకకు వరమిచ్చి బొంకనేరకయున్నవాఁడనియెడవేమో?
రాజ్యంబునకుఁ బట్టంబు నీకుఁ గట్టెదనని వసిష్ఠాదిగురువరుల యెడను,
హిత పురోహిత మంత్రివర్గ పౌర జానపదాదులయెదుటఁ బ్రతిజ్ఞఁ
జేయఁడా? అసత్య మసత్యమా యెఁగా? బొంకుకుఁ బ్రమాణముగలదా?
విషమెంత భక్తిఁచిననేమి? దోషము దోషమేను. నీవు దానినిఁ బాటింప
వలదు. రాజ్యము మనతండ్రిది కావున నతఁడెవరికైన నీయఁదగు నని
యెడవేమో? కాకమ్ము. రాజ్యము భరతునకు నియ్యనిమ్ము. నిన్నుఁ
గాననమ్మునకుఁ బొమ్మనుట యెచ్చటఁ ధర్మము? నీవేమి దేహమును విక్ర
యమునకు నమ్ముకొనిన దాసుఁడవా? దశఁధుఁడెక్కడ; భరతుఁడెక్కడ
కైకయెక్కడ; వరమెక్కడ? ఇచ్చుటయెక్కడ. నే స్థిరముగనిలిచి,
విల్లెక్కిడుదును. నన్నెవఁడు మార్కొనునో చూచెద. భరతుఁడే
మొదలుగాఁగల వీరుల నెల్లఁ దెగటార్చి పురంబు భస్తిభూతము సేసె
దను. హరిహర బ్రహ్మాదులు వచ్చినను వదలను. నిన్ను సర్వభూషాలం
కృతునిగ నొనరించి పట్టమునకు నభిషిక్తుఁజేసెద. నాయట పరాక్రమ
శాలి నీసేవకుఁడుగను సోదరుఁడుగను నుండ సామ్రాజ్యంబుఁ దృణీక
రింప నీకుఁ దగదు. అడవులకుఁ బోవలయు ననెడి నుడి యుడుగుము.

శాసల్య:—రామా! విమలతర వాక్యములాడు నీతమ్మునిమాట
వినుము. కౌర్యమునమించి యౌర్యసమ్మతముగ నీయవనినిఁ
బాలింపుము. సవతయగు కైకయొక్క మత్సరపుమాటలువిని,
రాజ్యముమాని, కాననంబులు సేదట ధర్మంబుగాదు. తనయా!
ఇందు మఱియొక ధర్మసూక్ష్మం బున్నది. దాని నీవేల యాలో
చింపవు? నాయుంటనుండుము. నాదు శుశూవఁజేయుము.
ఇంతకంటెను మౌచ్చుధర్మము నీకులేదు, అనకుని యాజ్ఞశిరో

రత్నముగఁ బూనఁజాలిననీకు జనని యానతినేల సన్నఁజేయ
నెన్నెదవు !

రాముఁడు:—తల్లీ! నాతమ్ముఁడు నాకుఁ బరిభవ మైనదని యెన్ని
దానిని భరింపఁజాలక క్రోధావేశపరవశుఁడయి మిన్నమన్నుఁ
గానక ధర్మముమాని యెన్నియో సన్నమాటలాడెను? నీవును
వానిమాట లూతఁగొని పల్కుట నీతికాదు. నాజననమునకు
క్షేత్రస్థానము నీవయినను నాధారము నాతండ్రి. కావుననే
తండ్రియాజ్ఞను నెఱవేర్చుట తనయునకు ముఖ్యధర్మమని
శ్రుతులు పలికెను. పెద్దలాచరించిరి.

సీ. తనతండ్రి పనుపునఁ దల్లినిఁ జంపెను
భృగురాముఁ డెలనాఁడు భీతివదలి,
తనతండ్రి పనుపునఁ దడయక చలమునఁ
గుండిడు చ్ఛాపెను గోవుఁగాడె,
తనతండ్రి పనుపునఁ ద్రవ్వరే జలధిని
సగరాత్తజులు నాఁడు సంతసముగ,
తనతండ్రి పనుపునఁ దారుణ్య మంతయుఁ
బూరుఁడునిడి జరా భారమూనె.

గీ. తండ్రి పనుపున నడవులఁ దాలుచుంట
ధర్మలక్షణ మౌనిది తల్లివినవె
నీతికి విరుద్ధపథమెందు ఖ్యాతిఁగనునె
జనని నీవిది తెలియవే మనమునందు.

ధర్మసూక్ష్మము లన్నియును నీకుఁ గరతలామలకంబుగ నుండినను
దెలియనిదానింబలె మాటలాడెదవు! కూరిమి దారకు నాతండ్రి
దరము లాసంగెను. నాతల్లి యావరము లిమ్మని వేడెను. నాతండ్రి

కాననమ్ములకుఁ బొమ్మని నాకు నానతి నిడెను. ఇలనేలువాఁడు వేటా
కఁడుకాఁడు. నాతమ్ముఁడు భరతుఁడు తండ్రి పనుపునఁగైకొనిన కానన
నివాసంబు కష్టంబుకాదు. ఇట్టివి దైవయత్నములు దాటఁగ మన
తరముగాదు. కానిన్నది కాకమానదు. ఊరకపొగలినఁ బ్రయోజ
నమ్ములేదు. (లక్ష్మణునిఁ జూచి) లక్ష్మణా! నీవు బాలుఁడవు, ఏమియు
నెఱుఁగఁజాలవు విరవరుల విక్రమంబుఁ జూపెదవుగాని ధీరవరుల తాలి
మిఁ దాల్చవు. నీవిక్రమము, నీభుజాబలము, నీశరకౌశల్యము, నీబు
ద్ధియు, నీమగటిమియు, నేనెఱింగినదియేను. అని నంతకార్యము నీవు
సేయవోవుదువు. అయినను నీరక్తము మెవరిపైనఁ జూపనెంచితివి. నీ
ముసలితండ్రిపైననా? నీయగ్రజునిపైననా? ఇంతకును భరతుఁడు మన
కేమి యెఱ్ఱొనరించెను. వాఁడు నాయం దెడతెగనిభక్తికలవాఁడే! ఇవి
యన్నియు నాలోచించి శాంతి వహింపుము. ఆత్మర మిట్టికార్యమునఁ
జెడుగగును.

గీ. తెల్లయాచించె వరములు, తండ్రియిచ్చే
ననుఁగుఁదమ్ముఁడు రాజయి యవనినేలు

నడవినుండఁగ సమ్మతిఁ బడితి నేను

మీఁదు మిక్కిలిఁ చింతింప మీకునగునె.

లక్ష్మణుఁడు:—అన్నా! తెలిసియుఁ దెలియక నేనాడినదర్పచనంబులు
క్షమింపుము. నాకొకవరమ్ము నీనుండి కావలసియున్నది. దాని
నిచ్చెదవని వేడికొనియెద.

రాముఁడు:—లక్ష్మణా! వరమ్ముగిచ్చుటచే గలుగు ననర్థములు నీ
విపుడెఱింగియు మరల నడిగెదవే! మంచిది. ఇచ్చెదవేడుము.

లక్ష్మణుఁడు:—అన్నా!

ఉ. కానన సీమలోనఁ గడుకష్టములందుచు నీవు నీతయున్
 బూనిచరించుచుండ, మిముఁ బొందుచు నేనలు నేయుప్రీతి, నా
 మానసమాదుఁ గల్గినది ; మానక మీవెనువెంట వచ్చెదన్
 మానవనాథ ; యీవరము మన్నననియ్యుమ సమ్మదంబుగన్.

కౌసల్య:—లక్ష్మణుని సమీపించి) నాయనా ! లక్ష్మణా ! మీతండ్రి
 ముదిమది దప్పి కైకకు వరములిచ్చి పుత్రవియోగ దుఃఖమున
 నన్నుముంచెను. నీవు రామునిచే నరిష్టుడై కొని యేమియుఁదెలి
 యని నీతల్లి నేల దుఃఖవారాశిని ముంప నెంచెదవు ?

సుమిత్ర:—శనయా ! లక్ష్మణా ! నీవినయవిధేయతకు నేనెదమెచ్చితి.
 నీవు బాబా బాణాసన పాణివై, తూణీముఠరించి దుర్గమాట
 వులందు నీయగ్రజుని నీవదినెను బూజించుచుండుము. వారి
 యాహారమునకునై కందమూలాదులఁ దెచ్చియిమ్ము. వారుం
 టకు వట తృణపర్ణాదులుదెచ్చి కుటీరముల నిర్మింపుము. వారి
 సేవయం దేమిటకుము.

రాముడు:—అమ్మా ! నాతండ్రిని మరల సమీపించి సెలవు గై
 కొని వచ్చెద మీరిచటనే యుండుడు.

కౌసల్య:—నీవెంట నేనును వచ్చెద. నీవులేకుండిన యొకగడియ
 యైనను నీముద్దుమోమును జూడక నే నిల్వఁజాలను.

సీత:—నాథా ! నేనును నామామగారి యానతినంది వచ్చెద నా
 నతి యిమ్ము.

(14 అనుబంధము)

లక్ష్మణు:—అన్నా ! నేనును వచ్చెద. నాయన్నగారి యాజ్ఞఁగొనియెద.

రాముడు:—లక్ష్మణా ! నీవచట నేమియు హెచ్చుగ మాటలాడవలదు.

లక్ష్మ:—మంచిది, అటులనే యొనర్చెద.

రాముః—అటులై నరండు.

(నిష్క్రమము.)

పంచమరంగము.

మంథర - కైక—(కైకయిల్లు.)

మంథరః—(స్వగ ! నాపూనిన పనిలో నర్థమా యెను. మిగతయర్థము కష్టతమము. ఎటులయినను జేయవలెను. కైకకు నేను బొరుషమునించి యెత్తిన డిచినపు డెల్లను కోపమువచ్చును. అంతలోనే శాంతము వహించును. నాపూనిన పనికి నీ గుణము సరిపడదు. ఇత్తటి కైక మెత్తపడినచో నాకార్యము రీతి బోవును.

(కైకప్రవేశము.)

కైకః—మంథరా! పనిపాటలువదలి యిటునిలిచి యేమో యాలోచన చేయుదానింబలె నగపడుచున్నావు. ఏవిషయమున ?

మంథరః—మఱి యేవిషయమున నున్నది ? మన భరతుని విషయమేను.

కైకః—భరతుని విషయములో నాలోచనయేమి ?

మంథరః—వాని వట్టాభిషేకమునకుఁ గానివారినుండి యంతరాయము లేన్నికలుగునో యనుభీతిచే.

కం. ఉదయము నుండియు నామన

మదియేమికతమై కలత నందితి నమ్మా

హృదయేశుడు వెతలంబడి

బ్రదుకుట దుర్లభమటంచు భయమగునగడే.

కైకః—మంథరా ! అదియేమి కారణమోగాని నేటిప్రాతఃకాలము నుండి నామనము కళవళపడుచున్నది. రాముని కాననవార్తఁ

దలఁచికొనిన నాహృదయమునఁ గేలిడి కలఁచినట్లు లగు చున్నది. ఏమిసేయుదును? ఇంతకు రాముఁడు కాననంబునకుఁ బోయెనేని నామగఁ డీయిల నిలుచునో నిలువఁడో? నిలువఁ డేని నామాంగల్యంబునకే చాంచల్యంబుఁ గలుగను? అట్టిగతి నాకు నేనై తెచ్చుకొనినదాన నగుచును.

మంథర:—కై కా! దీనికి నన్నాలోచన యశిగెదవా? తెలిపెదవినుము. నీవు కాసల్యకు దాసివయి యదిమఁచుచుపైఁ బవ్వళించియుం డ దాని కాల్జొత్తుచుండుము. దానికి నాకులు మడిచియిమ్ము. నీకొడు కగు భరతుఁడు రాముని కాళ్లముచ్చెలు తలపై నిడికొని నడుచుచుండనిమ్ము. అటుచేసినచో నీమగఁడు బ్రహ్మాయంత యాయువుకలిగి పెండ్లికొమారుఁడయి యుండును? నీమాంగ ల్యము చలింపక యుండును. నీవు సావిత్రిరీతి ముత్తైదువుగ సదాకాల ముండువు.

కైక:—మంథరా! నాపట్టు సాధింపకున్న నాకగుగతి యంతేనా?

మంథర:—అంతకంటెను తక్కువ, ఈయవమతికిఁ దాళఁజాలక నీ సుతుఁడు నిన్ను శపించుచు విషముఁ దీసికొని చచ్చును. ఆ దుఃఖము భరింపఁజాలక నీవు చత్తువు. నీసవతులు మిన్నండు సంతసంబునఁ బొంగుచుందురు. దీనింగని నాకడుపులో నెంత మంటపడునో? నేనేమిగతి యగుదునో ఏడ్చును.

కైక:—మంథరా! ఏడ్చెదవేల? మొదటినుండి యింతదూరము పట్టి డ్చి మగనితోఁ గన్నకూతలు కూయించుకొని రచ్చకెక్కి యిపు డాపట్టుపదలుటకు నేనేమి పిచ్చిదాననా? కపిముష్టి స్యాయముగఁ బట్టిన కార్యమును దుదిమూట్టింతు. అయినది కానిమ్ము.

శం. పదలను పట్టిన పట్టును
 కదలను కార్యాఘోషముఁ గానకయున్నట్
 జెదరను హృదినింతేనియు
 బదిలించిది మంథరా! శుభంబగు మనకున్.

మంథర:—అదికదా బుద్ధికుశలినిమాట! కైకా; ధైర్యము వదలకు.
 దూరమున నెవరివో పాదధ్వను లగుచున్నవి. మనమిచట నేల
 యుండవలెను? పోవుదము రమ్ము.

(నిష్క్రమము.)

షష్ఠరంగము.

దశరథుఁడు. రామలక్ష్మణులు. సుమంతుఁడు. కానల్య. సుమి
 త్ర. కైక. మంథర. వసిష్ఠులు.

రాముఁడు. క. జనకా! నీపదములఁబడి
 తనయుఁడు నతులిడగవచ్చెఁ దద్దయుబ్రీతిన్
 గని? సెలకమ్మా పోయెద
 వనమునఁ బదునాలుగేండ్లు వాసముసేయన్.

(అనుచు నమరకరించును.)

దశరథు:—నిట్టూర్పులఁపారించుచు, కైకా! కైకా! (యనియట
 చును.)

కైక ప్రవేశము.

రాముఁడు కైకను నతులిడును.

దశరథుఁడు:—రాముఁడు నసంబంధునకుఁ బోవ సిద్ధుడయి వద
 నంబు లర్పించుచున్నవాఁడు. ఇప్పు డైనను వానిపై దయఁ
 బూనుము.

(15 అనుబంధము.)

కైక:—నాథా ! ఇందుకేనా నన్ను బిలిచినది?

దశరథ:—చీ ! చాండాలీ ! బాలఘాతుకీ !

కౌసల్య:—కైకా ! ఇది నీకు నీతిగాదు.

మ. జగజంతా ! యిదియెంతపింతకనవే సద్వంశేసం భూతవై
మగనిన్వంతలపాలుసేయఁదగునే ? మాన్యంబె పుణ్యంబె ?

కైక:—యో ! మగువా ! మాటలనుండి యేమిపని ? యీమర్యాద
మార్గంబులు ! దగునంచున్ నినుఁదెల్పవేఁడితినె ? నిండా
వాదముల్పాలునే.

కౌసల్య:—కాంతా ! భూకాంతుని స్వాంతము వంతలఁ గుందునటులఁ
జేసి ముద్దులసుతుని సుఖహంతవు కానగునా ? ఇంతటి కటిక
గుండియవయి, కసుకందని పసిబాలునిఁ గాననవాసంబునకుఁ
బంపనగునా ? నిష్కళంకమూర్తియగు భూవిభుని మన్నన శల
దని వినయ సంపన్నునిఁ దనయుని, రాముని సుగుణాభి
రాముని వనభూములకు నెట్టుమనివేడనగునే ? చెఱుకు తియ్యన
యని వ్రేల్లతో నమలనగునే ?

కైక:—జగరాగా ! తలపోగురా ! మించిమాటలాడి రంతులొనర్చె
దవు.

కౌసల్య —కమ్మా ! కైకా ! నీతోవాదలాడ నేనిచటికిరాను. పతి
యెడల సతియనుసరింపఁదగిన ధర్మములివియని తెల్పవచ్చితిని,
అది నీవు వినినను వినకయున్నను, పెద్దదానినగు నేను నీకా
ధర్మంబులు సూక్ష్మంబుగ నైనను చెల్లుపలసినవిధి కావున
వానిఁ దెలిపెదను.

సీ. కరదబామలకంటు, గాదజే చల్లెలా

యిభయానకును ముక్తి విభునిభక్తి

కొంగుబంగారము కోమలీ; కాదచే

వనజాయతాక్షికి వరునిభక్తి

ప్రాంగణస్థాపిత పారిజాతముగాదె

తరళాయతాక్షికి ధవునిభక్తి

తలయంపి మేరువ వెలయజే చల్లెలా

వలినాననకుఁ బ్రాణనాథభక్తి

గీ. సతికిఁ బరదైవ మీధరఁ బతియుఁగాదె?

వనితకీయిల వ్రతనిష్ఠ వరుడుఁగాదె?

పడఁతి కీభువిఁ బరగతి పతియుఁగాదె?

చాన! పతిభక్తి సతికిని శక్తిగాదె?

కైక:—బాన! సనతి! నీకఁ బెను హెచ్చుగఁ బతిభక్తి వినయము

నాకుఁ దెలియును. ఆహా! ఏంచేమాటలాడకు. నానాథుఁడు

వలిచెనని నేనిచటికి వచ్చితినిఁగాని, నీకుగాను నేనురాను నీ

మోమైన నేను జూడనోపను. (దశరథుఁఁజూచి) నాథా!

నాసవతిచే నాకు చీవాట్లు పెట్టించుటకేనా నన్నుఁ బిలిపించినది.

ఈయేళ్ళుగోల్లవరములు నీపిచ్చిన నేమిఫలము. ఆట్టివరములు

నాకుపలదు. ఇప్పుడైనను పలుకుము. రాముని పనవాస బునకుఁ

బంపెదవా? పంపవా? ఎటులయినను నాకు సంతోషమేను.

పంపిన నాపట్టుదల గెలుచును. పంపకున్న నీవనత్యవాది

వగుదువు.

(దశరథుఁడు చింతించుచుఁగూర్చుండును.)

కానల్య:—చల్లెలా! రాముఁడు సకల సద్గుణాధిరాముఁడే. వానివిష

యమున నీకేల యింతటి కౌతన్యము. నాతనయుఁడు నీతనయుఁ

దుకాఁడా! వానికి నాకంటెను నీపయి హెచ్చుభక్తియె రహసి
బాలుని నేల వనవాస క్లేశంబులఁ దపింపఁ జేయుదువు?

సీ. దానినై నీసేవఁ జేసి నే మనియెద

పుత్రభిక్ష మొసంగి ప్రోవుమమ్మ

కరములు మోడ్చెదఁ గవలాయతాక్షిరో

పుత్రభిక్ష మొసంగి ప్రోవుమమ్మ

ఒడియొడ్డి కడుభక్తి జడజాక్షివేడెద

పుత్రభిక్ష మొసంగి ప్రోవుమమ్మ

అడుగులఁబడియెద నతివరోదయఁ బూని

పుత్రభిక్ష మొసంగి ప్రోవుమమ్మ.

గీ. ముదిత నీకిదె చాఁగిలి మ్రొక్కులిడెద

పుత్రభిక్ష మొసంగుచుఁ బ్రోవుమమ్మ

దిక్కులేడిక నినుఁదప్ప దీననైతిఁ

బుత్రభిక్ష మొసంగుచుఁ బ్రోవుమమ్మ.

తల్లీ! కైకా! చిన్నదానవయినను జింతలేదు. నీపదముల పైఁ
బడి వేడికొనియెద. నాతనయునిపైఁ గృపఁబూని నానరసకుండఁజేయు.
నీతనయునకుఁ బట్టాబు గట్టికొనుము. నేవలదనచు. నేనును నానుతుఁడును
నీదాస్యమున నుండుము. ఇంతపట్టున ననుగ్రహింపుము.

సుమిత్రః—కైకా! ఇది యందఱకును సమ్మతమయినది. దీనికి నీవును
సమ్మతింపవలెను. ఇం దేదోషమునులేదు. నీయిష్టార్థంబు కొన
సాగును.

మ. తగునేచెల్లెల! యింతమార్గ్యమగునే సద్వంశసంజాతకున్
మగువా! నానుతుఁ డీ ధరాధిపతియై మాన్యుండునై యేలేడున్

గతిగోగాదే? మరేమికావలయు? ద్వేషంబేల? యీపుత్రుడే
పగదిగో నీకెపుడేని నెగ్గులొనరింపక బూనఁడా యెన్నదా?

(16 అనుబంధము)

కైక:—నాథా! రచ్చకెక్కి దుర్వాదము నొనరించు నావశ్యకత
నా కెద్దియును లేదు. నేనిచట నిలువఁజాలను. పోయివచ్చెద.

రాముడు:—(అడ్డముగఁ బోయి.)

కం. జననీ; కినియగఁ నేలా?

తనయుడు తనతండ్రియాజ్ఞ తడయక చేయక

బనిఁబూని వచ్చినిలిచెను

ఘనమగు దీవెనలనిచ్చి కనుమా కరుణకొ.

తల్లి; నీతనయుడు, తనతండ్రి సత్యంబీధరను స్థాపింప వనవా
సంబు నలుప నిశ్చయించి నీచే దీనిన లండవచ్చినాడు. వందనంబు
లర్పించెద. దీవెన లిమ్ము.

కైక:—(పెడమొగ మిడుకొని) రామా! నిన్నుఁ గరుణించి దీవెనలిచ్చి
సెలవిచ్చువాడు నీతండ్రిగాని నేనుగాదు. (వెల్లి దూరమున
నిలుచును.)

రాముడు:—(తండ్రినిచేరి) నాయనా.

చం. తడయక నీవు నాసవతితల్లికి నిచ్చినమాట రీతిగా

నడవులనుండి నీశపథమారయఁ జేయఁగఁ బోయివత్తు

నీయడుగులవ్రాలి వేడెద గృహాయతచిత్తముతోడ దీవెనకొ

గడుముదమందనాకిడుమ? కాంచుమ భూరియశమ్ము ధాత్రిలోకొ.

నాయనా; నీవు నాసవతితల్లికి నిడినవరమ్ములు వమ్ముసేయ
నట్లు నేవనవాసమ్ముఁ జేయఁ బోయెద. సెలపమ్ము; వందనమ్ములాచరిం

చెద. ఆర్యుడయి యర్యమకులంబున జనించి, చక్రవర్తియై నర్వడిక
లునేలి, శతక్రతువు లొనరించిన పుణ్యమూర్తివయి పునీతజిహ్వాగలిగిన
నీవు నీకూరిమిరాణికి నిచ్చినమాట తప్పితేవేని సూర్యకులంబునకే
కళంకము గలుగును. కావున మానవుఁ డెన్ని కష్టములకైనను నోర్చి
సత్యము ధరను స్థాపింప యత్నింపనలెనని శ్రుతిస్మృతులు ఘోషించు
చున్నవి. ఇట్టికాలంబునఁ బుత్రవ్యామోహము న నడలుట ధర్మర
ద్ధము. నాయనా; నావియోగంబు మాననంబున నంట నీయకుము.
వందనంబు లన్నించెద. దీవెనలిచ్చి సెలవిమ్ము.

దశరథుఁడు:—రామా! రామభద్రా, రామచంద్రా, నాయనా.

సీ. దృష్టితాఁకునటంచు దిగులంది, చక్క, నీ

మోము చూడఁగనైతి, ముద్దుతనయ

రావయ్య యిటురమ్ము రామాయనుచు నిన్నుఁ

బిలిచి ముద్దిడనైతిఁ ప్రీతితోడ

కొడుక, యీభూషలు దొడఁగఁమా యనుచును

నుడవనైతిని పాపినోట నెపుడు

వెలగలవలువలు చెలువొప్పఁదగునని

యీపాడుకరముల నిడఁగనైతి.

గీ. అన్న, రావన్న ముద్దునాయన్న, యెన్ని

పన్నములు గల్గె నాకన్న చిన్నితనయ

నిన్ను నిడుమల పాల్జేసి నిలిచియున్న

నన్నుఁ గినియుచు శపియింపుమన్న తండ్రీ.

రామా! నిన్నుఁ గాననంబులకుఁ బోయి కష్టంబులందు మన
యీపాపినోట నేఁ బలుకఁజాలను. నిన్ను వదలి యొకగడియ యైనను
నే నిట నిల్వఁజాలను (కై కాయని యరచి) జగజంతా; హంతకాఁ

మహామారీ; కాళరాత్రీ; నారామునివెంట నేనును నాజనులతోఁ
శరణ్యంబుఁ జేరెదను. పాడుపడిన శట్టణంబునకు భరితునకుఁ బట్టంబు
గట్టుము.

కైక:—నాథా! ఈయాటపుఁ బలుకుల సన్నేల నాటిపెట్టెదవు.
పాడుపట్టణమునకు భరితుని రాజుగఁ జేయుటకంటెను నీకు
వరములియ్యనని మృషలుపలికి యీపోరాటమును దప్పించుకొన
రాదా! ఏల యీజంజాటము.

రాముడు:—తల్లీ! తపనునివంశజుఁ డగు నృపతి కవటము లాడ
నేర్చునె? ఈవిపరీతభాషలు వలదు. నాజనకుని యానతినిఁ
బూని యొకవనవాసం బననేల? విష మయినను మ్రింగుదును.
వసధి నైన మునుఁగుదును. విఫలగ్ని నైనఁ జొత్తును.

కం. తపనుని కులమణి యగునీ

నృపవరుఁ డనృతంబు లాడనేర్చునె తల్లీ

విపరీతభాష లుడుగుమ

కృప దీవెనలిమ్మ నాకుఁ గీర్తినిఁగనుమా?

నాయనా! నేనిచటనుండునంతవఱకుఁ బుత్రవియోగ దుఃఖంబు
మీయం దభివృద్ధిఁ జెందుచుండును. కావున నాకు సెలవిమ్మ.

(వందన మర్పించును.)

దశరథుడు:—(తెవనెత్తి.)

ఉ. బూడిదకప్పు నిప్పు, పెనుభూతము, కైక, యశూయ చిత్తయై
పోడిమివీడి నిన్ను వనభూములనుండగఁ బంచె, సక్కటా
యాడఁగ నేను? దైవకృపనందుచుఁ గాననమందునీకు, జా
గూడునె గాన మంగళ మకుంతిత సౌఖ్యచిరాయు రున్నతుల్.

నాయనా; నీకాయరణ్యమే శరణ్యమై చెలువొందుఁగాత.
ముక్కడి మృగములు నీపరిమిత్తములై యుండునుగాత. అర్యమ
కుల వ్రతనిష్ఠలు వదలకు. దేవబ్రాహ్మణ ప్రత్యర్థము సమస్తకర్తృబ
లొనరింపుము. చిన్నతనముననే నీకు నిన్నియిడుమల నిడిన నేను
చెక్కుదినములు మననోపను నాయనా.

(చితించుచుఁ గూర్చుండును.)

సీత:—దశరథునకు వందనంబు లిడును.)

కం. మామావందనమిడెదను, రామునివెంబడినినే నరణ్యంబులఁ
గామించి పోవనెంచితి, నామానవిని చిత్తగించి నన్నంపుడయ్యె.
దశరథుఁడు:—(తలవంచికొని, సీతా! నీవు దేవాంశసంభూతవు. పు
తవు. లోకమాతవు. ఎన్నఁడు నేలాటికన్యంబులకును కన్నీరు
గాంచని చిన్నదానవు. ఇంట సుఖముననుండు నీవు, కంట
కావృతమగు కాననంబుల నెటునిలువఁగలవు?

సీ. బృందారకారామ మందార తరుబృంద
గంధాధికత యందుఁ గలదె తనయ ?

మలయజ పరిమళ మిళితమై, మైవ్రాలు

మలయానిలం, బందుఁగలదె, సీత

చేలువుల మైతావికలరి కలియవచ్చు

నళికులరవ మందుఁగలదె తనయ

సురుచిర తరుచారుతర తీరరంజిత

కాసార వరమందుఁగలదె, సీత.

గీ. చేటుల మృగయాధపటహ మాయటవి చాల
సహజభీషణమైనది గహన మకట

శెన్నమితైదు వన్నెల చిన్నిచాల
యిన్ని యిడునులు నీకేల కన్నతల్లి.

తనయా ! వినయసమేతవు. సతీశిరోమణివి. రెండవసిరిగ నీవు
నీమతి ననుసరించియుండుము. నీవు శరీష కునుమకోమలాంగివి,
కంటక సమేత విషమోపస్థలంబులు ద్రొక్కఁజాల వనినే జింతించెద.

నీతః—నూనూ ! ఆ చింత నీకువలదు.

కం. నాపాలివిభుఁడు, దైవము
నాపుణ్యంబులకుఁ బ్రోవు, నాప్రాణవిభుం
డేవున సన్నిధి నుండఁగ
నాపద భయ మేలనాకు ; ననఘా వినుమా.

(అనుచు నమస్కరించును.)

లక్ష్మణుఁడు:—నాయనా, వందనంబు లర్పించెద.

ఉ. రామునివీడి, నేనిచట రంజిలనుండఁగ లేను, నాయనా,
నేమమునంద నగ్రజుని సేవయొనర్చుచు నీతమాతనుకొ
గాముల బాధలేనటులుగాచెద రేలుఁబవళ్లు కానలో,
నీమతి నాకుఁ బుట్టె సెలవు దయానిధి నీకుఁమ్రొక్కెదకొ.

నాయనా ; హెచ్చననోప ; రామునింబాసి యుండనోప ;
రాముని వియోగంబు సైకనోప ; నాకు సెలవివచ్చు. నారాముని
వెంబడి నేనును గాననంబులకుఁ బోయెద.

దశరథుఁడు:—నిట్టూర్పు సారించుచు.)

నీ. శాకినీదానవి - కైకనాదారయై
చిచ్చుగా నాయిల్లు జొచ్చెనమ్మ

అవదలనుబాపి - కాపాడె నన్నని

యడిగిన వరములు నిడితినమ్మ

దుర్మతియిది యను - మర్మమెరుంగక

ధర్మదగ్ధుడనైతి తథ్యమమ్మ

కానకకన్నట్టి కన్న నాకొమరుని

గానల పాల్జేసి కలఁచెనమ్మ

గీ. పుట్టు శ్రీమంతురాలపు పుణ్యవతివి

కుసుమకోమలగాత్రివి. ఘోరవిపిన

తలము లెటుసంచరింతువో తల్లినీవు

యైదవతనంబునను నుండ - వమ్మ సీత.

నాయనా లక్ష్మణా! భ్రాతృవాత్సల్యం చింతకంటె హెచ్చుం
డునా! నీవు మియన్నకు శుశూష యైనర్పబోవ సమకట్టినది యి
శ్లాఘ్యంబు. నీకు చైవంబు శుభంబు లిచ్చుఁగాత.

రాముఁడు:— కౌసల్యనుజేరి) తల్లీ వందనంబు లొనర్చెద, దీవెనలిచ్చి
నాకు సెలవిమ్ము.

సీ. కామించి కైకకుఁ గఠినవరమ్ముల

నొసఁగెఁ దండ్రుమటంచుఁ గసరకమ్మ

వార్ధక్యమునఁ గుంది వనటఁ జెందినతండ్రు

నింపారఁగా నూటడింపుమమ్మ

కాని కార్యములిన్ని కైకచేసెనటంచు

దూషించి యామెను దూరకమ్మ

తనయు నిమోగంబు మనమునఁ దలఁచుచు

నమ్మకముఁ బూనియుండకమ్మ.

గీ. విధివిధానము తప్పనే వెరవఁజున్
దైవకృపనంది తనయుఁడు తనరునమ్మ
అధిక కృపఁబూని నా నతు లందవమ్మ
సంపదలు సౌభ్య దీపించి పంపవమ్మ.

(అనుచు ననుస్కరించును.)

కౌసల్యః—(కన్నీరు గార్చుచు రాముని లేవనెత్తి శిరమ మూర్కొని.)

సీ. గ్రహరాసులక్తియు గిహససేమసు నీకు
సేమ మొసంగి రక్షించునన్న
సురవార వానరవర కిన్న రాదులు
నిరతము నిన్ను మన్నింతురన్న
అతినియతని బూను యతులు దిక్పతులెల్ల
బ్రీతని నిజసదా బ్రోతుఁన్న
నిధులును నోషధు ల్నిరధుల్ నిరతము
నిను నిరామయునిగి మనుతురన్న.

గీ. గిరులు రుద్రులును దరులును దక్షులెల్ల
నిలువ నీడల నిచ్చుచుఁ చెలఁగునన్న
నిండుమసమున నీకెడు నీదుమాత
దీవనలనంది మనుమన్న ధీరుఁడగుచు
పోయి రావన్న రామ పెంచి రదుమన్న.

రామా ! నాయనా ! నానుద్దులతనయా ! నాగారాముబిడ్డా !
నాయంతటి పాపాత్మురాలు నీకు నడినదీ వేసలు ఫలకారియగునా ?
ఘోరాబ్రతులందు మూర్ఖచంద్రుఁడీ గ్రహరాసులు సురభేచరకిన్నర
కింపురువ యత్నోదులు, లరులు గిరులు హరులును అనాదిగనుండు
శ్రుతులు, నరసియతు లగుయతులు బృహస్పత్యాది మహామతులు,

దాంతిశాంత్యాది దేవతలు, నదీనదములు, నిధులు, వనధులు, నోవధలు, దశదిశలు, ఇంద్రాగ్ని వరుణాది దిక్పాలకులు, నీకు స్వస్తి మోసగుదురు గాత; నాయనా! పుత్యనక్షత్రయోగంబగు నేడు నయాధ్యరాజ్యంబు నకుఁ బట్టుంబుగ్నైక నల పట్టె యదేనక్షత్రయోగంబున నీకు నరణ్య రాజ్యమునకుఁ బట్టుంబుగ్నైనా నీత డి? నాయనా! శీతభానుని బోలు నీమోము చంద్రభానుని కిరణంబులు సోకివాడనటుల నరణ్య శాఖలు గిరిగుహలు నీకు శ్వేతాతపత్రంబులయి రక్షించునుగాత! రామా! భూమిసుర రామాసునులు నేమంబున నీమంగళంబును గోరుచు, నీయుత్తమాంగమున సేసలుజల్లునీతిని, కాంతార సీమయం దొప్పగు కొమ్మలు నీవయిం బూలసేసలు జల్లుదురు గాత, తండ్రి; దుందుభి పటపాది తూర్య ఘోషములు, వందిమాగధుల కైవారము లాకాంతారనివాస మృగివార భయంకరాదివములయ్యెను గదా? నిన్నె పుడు బలీసివచ్చు పాదలకు మాటుగ వనచరాదులు సేనావార మయ్యెను గదా; విధివ్రాతఁ దుడువ నెవరివశము?

(అనుచు గన్నీరుఁగార్చును.)

నీతః—అత్తా! వందనంబు లాచరించెద. నీసుతుని వెంటఁబోవ నాకు సెలవియు.

కౌసల్యః—తల్లీ! జానకీ, నీ వాఁన్నీశీమంతురాలవు. కుసుమకోమల గాతవు. ఎండకన్నెఱుంగని దానవు. ఈనాసుతుడు రాముఁడు సుగుణాభిరాముఁడు, చక్రవర్తి కొమారుఁడు, సర్వవిభవముల

నొప్పారువాఁడు, వానింగూడి నీవత్యంతము సుఖపడుదు వని తలంచి నీతండ్రి నిన్నిచ్చెనుగాని, కాననంబుల నీవు కష్టపడుదు వని నిన్నొసంగఁడయ్యెను. జైవయోగంబున నిట్టిమర్దతి ప్రాప్తిలెను. ఏమి సేయనగును తల్లీ నీతా!

సీ. చేయిడఁ జాతెడు చెలువ నీనునుమేను

కఠినోపలంబులఁ గందునమ్మ

పంకజంబులఁబోలు, పడఁతి నీపదములు

కంటకంబులఁ ద్రొక్కఁగలవె సీత

పటు నీలిమచ్చాయఁ బరఁగు నీశేశముతో

జడగట్టి చెడునమ్మ చంద్రవదన

చెలువారు నీమేని శృంగారమంతయు

నడవులగాసిలి చెడుగదమ్మ.

గీ. చీని చీనాంబరంబులఁ జెలువుమీఱి

చెలువ ; ధరియింతు వెటు నార చీరలమ్మ

కందమూలాదు లెటులు నింపొందునమ్మ

దైవయోగంబుఁ దప్పింపఁదగునటమ్మ.

తల్లీ సీతా ! నీకు డేమ మగుఁగాత. అడవులలో నలయక, పతి

నెడఁబాయక, పశ్చిన్నతాళిరోమణినయి బ్రదుకుము.

(సీత సుమిత్రకు వందనంబు లిడును. సుమిత్ర దీవించును.)

(అక్షణము కౌసల్యా సుమిత్రులకు వందనంబిడును. వారుదీవింతురు.)

రాముఁడు:—(కైకను జూచి.)

సీ. మానసానందముల్ మాతనీకోర్కెలు

స్థిరతర భక్తినిఁ దీర్తునమ్మ

జనకుని వచనముఁ దనరఁగ బాలింపఁ

దనయునకును భూరిధర్మమ్ము

ప్రాణసమానుఁడు భరతుఁడు రాజౌట

కన్నవేటు ప్రేయమ్మ కలుగదమ్మ

మునిసేవ లభియింప వనవానమానకునకొ

బంపుట యిది నాదుభాగ్యమమ్మ.

గీ. నీయభీష్టము దీర్ఘ నిక్కము
కనికరమునఁ దనయునిఁ గాఁచుమమ్మ
సంతసముమీఱి వని నివసి తనమ్మ
పొపతిశయింప నన్ను దీవింపు వమ్మ.

తల్లీ ! కైకా! వందనము లప్పించెద, దీవెనలిమ్ము. అడవులకుఁ బోవువారికి నీవలవలేల ? నాఁచీర లచ్చనిహి ఘ్నము.

కైక:—(సిద్ధము, మంథర చేతిలో నిడికొనియున్న నారచీరలు దీసి కొనివచ్చి యిచ్చును.)

వసిష్ఠులు:— కోపమున లేచి కైకా ! వివేకశాలియగు కేశయ రాజు పుత్రికవయ్యుచు నీయవివేకమున వెలియుచ్చితివి. ఈ వసుధీశుని మోసపుచ్చి కులనాశకారిణి వైతిని. నీయట్టి పాపిమోముఁ జూచినఁ బాపం బొనఁగూడును. కావున నీపురివారిం గూడి మే మెల్లరము రామునివెంటఁ బోయెదము. ఈ పాదుపడిన పట్టణమును భరితుఁ డేలనిమ్ము. నీకొడుకు భరితుఁడు పట్టంబుఁ గట్టుకొని రాజ్య సౌభాగ్యం బనభరించెడు నని నీవు సంభ్రమించుచున్నావు. నీసుతునివార్త నీవుతెలియక యున్నావు. నీసుతుఁడు రామునిభృత్యుఁడ ననిత్రుతిరణశ్చిత్తిగ నమ్మినవాఁడు. వాఁడు రామునిఁ దనతండ్రిమాటుగఁ జూచుచు. ఇవ్వార్త భరితుఁడు వినెనేని నీపై మాడిపడి నిన్నఁదూటి, యరణ్యంబుఁజేరి, యారాముని చరణంబులు శరణములనినన్తి, వానిపాదుకలు శిరమున ధరించుకొని తిరుగుచుండునుగాని, నీమాటలు వినునా ? పిదప పాదుపడిన వీడులను శ్వాభిరాది జంతువులను జూచుచు, స్రుక్కుచు, పిలపించుచు, పచ్చిదాసింబలెఁ బలపరించుచు నుండి, దేహంబుఁజాలించి, నరకంబునఁబడి పొరిలెదవు.

దశరథుః—కం. ఛీ ! చందాలీ ! పలువా

వేచనామూ యచటమండి వెదలు వెడలు నం

కోచింపక, యిటుపలుకకు

నీనపు భాషణము చాలు నిలువకు మిచటన్.

చందాలీ ! దుష్టచారిణీ ! రాముని వనవాసంబు నీవుగోరి
తివిగాని నారచీరలుగట్టవలెనని కోరితివా? కటికగానింబోలె నక్కటి
కముమాని యీకుటిలాలకకు నీనను అడవికిబోవ సన్నతించుటయ
గాక నారచీరలుగట్ట విచ్చితివిగదా? నీవెంతటి కఠినచిత్తవు. నీవు నివ
సింప యమధర్మరాజున కిప్పుడుండు నరకముచాలదు. మఱియొక
నూతన విషయంబు నీకొఱకు నిర్దిష్టబడవలెను ఛీపాతకీ ! వెడలి
పోము. నీనుఖిగ్ధనంబు పాపమూలంబు, నీసల్లాపంబు నిరయాభీ
లంబు, నీసామీప్యంబు నరకాలవాలంబు, నీమోమమాంగల్య
సూచకంబు, కావున నే జూడనోప.

(అనుచు చునుగిడుకొని వడును.)

రాముడు:—తల్లీ ! నన మిచటనున్న నాతండ్రిదుఃఖంబు హెచ్చు
చుండును, పోవునము రమ్ము.

(17 అనుబంధము)

కౌశల్య:—కం. కని నిను గొడ్రాలయితిని

ఘనమగు నీశకభరము కాల్చును నన్నున్

జనునూ దేహయి వదలుచు

జనునే యిటులు డమానసమ్మా నీకున్.

(నిష్క్రమము.)

పాదుకాపట్టాభిషేకము.

ద్వితీయాంశము, ప్రథమరంగము.

కైక - మంథర.

కైక:— నిట్టూర్పులు సారించుచుఁ గూర్చుండి సంకటపడుచు.

(18 అనుబంధము.)

కం. ధవునకు దూరంచై తిని.

సవతులలో దూలువడితి, సరిపొలఁతులలో

నవమాన మందితిని, నిక

భవితవ్య మెఱుంగలేను బ్రదుకుదు నెటులన్.

(తలవంచుకొని కన్నీరుఁగార్చుచు నాలోచనజేయుచుఁ
గూర్చుండి యుండును.)

ప్రవేశము—మంథర.

స్త్రీ. కైక, కారణమేమె వ్యాకుల చిత్తవై

నేలఁగూలితివేల సోలి సొలసి

సంతసమందెకు సమయంబు నందున

వంతలఁ గుందుట వాసియగునె ?

నినువెక్కరించెడి నీసవతులు దుఃఖ

వాసిధిలోముగ్ధి నాకగదె ?

వనవాసకష్టంబు లనుభవింపను రాముఁ

డవికిఁ బోయెను బడలియడలి.

గీ. పట్టభద్రుఁడు భరతుఁడు పట్టాంబు
జేరు, రాజ్యాభిషిక్తుఁడై, సేవకుఁది
నిన్ను మిన్నందఁ జేయును నిజముగాను
కతఁడలెనె యిటు శుభ కాలమునను.

మంథర:—కైకనుజూచి తలయూచుచు ఏమి కైకా! సంతోష
సమయమున నెవరినోబోగొట్టికొనిన దాని బలె గన్నీరు
గార్చుచు నిండినయింటిలో ననిష్ట దేవతగఁ గూర్చున్నావు. ఏమి
కారణము?

కైక:—అమ్మా మంథరా! నీపలుకులుపిని, నాథుని మనమునొప్పించి
సవతులను వ్యాకులాంబుధిలోముంచి, పౌరజనుల హృద
యములెల్లఁ గలఁచి, రామునివంచించి, వనవాసంబుననుండ
నియమించితి. నాటినుండియు, నాశాణానాథు డపుడపుడు
స్మృతిఁ దప్పి పడుచున్నాఁడు. స్మృతి కలిగినపుడు రామా
రామా యని పలవరించు చున్నవాఁడు.

మంథర:—ఇదియేమి స్వాభావిక విరుద్ధముకాదుగదా! కన్నకొడు
కును బోగొట్టికొనినవారు సంతోషముగ నుండఁగలరా?
అందున సుగుణరాశియగు సుతుని గోల్పోయి నీనాథుఁడు
స్మృతిఁదప్పిపడుట యేమియాశ్చర్యము! దీనికి నీవేలఁ జింతిం
చెదవు?

కైక:—మంథరా! నానాథునకు నిన్నటినుండియు దేహముపై స్థారక
మే లేదు.

మంథర:—చింతాభరంబున స్వాంతము చెదరినది కాబోలు.

కైక:—మంథరా! నిన్నటినుండియు నాకంటికి నిదురరాకయున్నది.
ఇంచుక కూర్చుట్టినతోడనె చెప్పనలవికాని చెడ్డలలు కలు
గుచున్నవి.

మంథర:—కై కా ! అవి యేమి కలలు ?

కైక:—అమ్మా ! ఏమని తెలుపుదును ? కలలో జ్యేష్ఠాదేవి, భయంకరముగ నాయెదుటనిలిచి, బలవంతముగ నామాంజ్యమునుబట్టి తెంచుచున్నది.

మంథర:—కై కా ! నే నొకమాట యడిగెదను. కోపము వలదు. ఎన్నదినంబు లీమాంజ్యంబు నీకు స్థిరముగ నిలుచును ? నీవు మిక్కిలి యదృష్టవంతురాలవు. కావుననే వృద్ధుని బతిగఁ గైకొనినను నిన్నిదినంబులు మాంజ్యంబు స్థిరముగ నిలిపికొంటివి. దశరథునకు నిన్నిచ్చునపుడే మీతిల్లి కొట్టికొనెను. నేను మొత్తుకొంటిని. పిచ్చివాడై నీతండ్రి యతనియొద్దపొదువును, పేరు ప్రఖ్యాతిని, సౌభాగ్య భాగ్యములను సామ్రాజ్య రాజ్యమును జూచి తనకేమో యతఁడు శిఖరముబెట్టినని యుద్వృంగి పెండ్లిచేసి యిచ్చెను. చిన్నతనముననే నీకు వైధవ్యము వ్రాపిలునని నేను నిర్ధరించికొని యుంటిని. ఐనను నీవదృష్టవంతురాలవు. కావున నీవు ముత్తైదువుగ నిన్నిదినంబులు సలిచితివి. సామ్రాజ్యంబుననో, యజ్ఞఫలంబుననో బంగారమువంటి పుత్రునిఁగంటివి వాఁడజూచి సంతోషపడక శతవృద్ధు పతపోవు నెయని చింతించుచున్నావే ? ఎంతటి యపవేకిమిది ! నీవు చింతించిన నీమగనికి వయసు వచ్చునా ? ఇప్పుడు బ్రహ్మకి నన్నిదినములు మరల బ్రదుకునా ? పుట్టిన నాఁడు గిట్టుట సహజముగదా ? తప్పింప మన తరమా ! నిమగఁ డేమి యాశ్చర్యనిఁగఁజొంది తిలకించునర్చి మార్కండేయునింబడె స్థిరాయువు వంతునిఁ గొనినాఁడా ? వలదిచింత. ధైర్యమునుము. ఇదిన్నది కాకమానదు రానున్నది కాకమానదు. ఎప్పుడో కెడిరావలయునో యదివచ్చి తీరును. చింతించినఁ బ్రయోజనం బేము ?

కైక:—మంథరా! ఈవై రాగ్యవచనంబులు నామానసమునకు నూటట
గలిగింపవు. నావలన నామగనికి నింతటి దుష్టిని వచ్చెనేయని
చింతించుచున్నాను. అనాథ యగుదునేయని వగచుచున్నాను.

మంథర:—ముందెపుడోకలుగు వైధవ్యమునకు నిప్పటినుండియు
వ్యసనపడియెదవేల? నీమగని దుష్టితికి నీవేకారణంబని నీకుఁ
దోచినచో వనవాసంబునకుఁ బోయిన రామునిఁ బురికిరప్పిం
పుము. మనభరతుని వనవాసంబునకుఁ బంపుము. అటులయిన
నీమగఁడు శాశ్వతాయువుగలిగి బ్రదికియుండును. నీమాంగ
ల్యంబు స్థిరముగ నిలుచును. అపుడు నీమగని ముద్దుమోముఁ
జూచుచు నీవు సంతోషమున నుండనగును.

కైక:—మంథరా! నే నీరీతి వ్యసనాంబుధిలో మునిగియుండ నీవీయొక
సక్కెపు మాటలాడ నగునా? నీమాటలువిని గదా నేను
నాధునిఁ బీడించి, వరముభంది, రాముని వనవాసంబునఁ
బంపితి? నామగనికి వ్యసనంబుఁ గల్పించితి.

మంథర:—అవునమ్మా! నామాట వినినందునఁగదా నీముద్దుకుమారు
నకు రాజ్యప్రాప్తి గలుగును; నీవు సకలసామ్రాజ్యమును
భవింతువు. నీసవతులను నేలకు నడుగంటఁ జేసితివి. ఇవి యన్ని
యును నావలనఁగలిగిన చెడుగులేను, అవునమ్మా, మంచికిఁ
గాలము కాదది. ఉపకార మొనర్చినవారికి వెంటనే యప
కారము జుట్టికొని వచ్చును. నే నొనర్చిన పనికి నెంతయో
బహుమానములు వచ్చునని తలంచి కొండంత యాశపెట్టికొని
యుంటిని. ఇంతటి యవమతి నా కగునని కలకైనఁ దలంప
నైతిని, ఏమిసేయవలెను, నేనిచట నిలువఁ జాలను! నాకు
సెలవిమ్ము. పోయివచ్చెద. (పోవుచుండును.)

కైక:—(మంథరనునిలిపి) మంథరా! నీవిటులఁ గోపగించిన నాగతి
యేమి, చేసికొనిన మగఁడు చేరకయున్నవాఁడు. సమీపము
నకు రానియ్యఁడు. సవతులు నన్నుఁగనిన మంటలు గ్రక్క
చున్నవారు. పసిష్ఠ సుమత్రాదు లెల్లకాలము నన్ను శసించు
చున్నవారు. పౌరులు నన్ను మహామారిగఁ జూచుచున్నవారు.
నాసేవకులు సైతము నన్నుఁజూచి కొందఱు మొగము విఱచు
కొనుచున్నవారు. కొందఱు మెటికలు విఱచుచున్నవారు!
ఇంతటి శత్రువర్గము నడుమఁ జిక్కికొనిన నన్ను నీవును వద
లిపోయిన నాగతియేమి? సంకటముఁ జాలక యేమోకోన్ని
మాట లాడితిని, దానికి నీవు కినియవలదు. అమ్మా, మంథరా!
నాపతిగతి యేమగునో కదా?

మంథర:—కైకా! ఆడినమాటనే మరల నాడుదువే! నీపతిగతి
యేమగును? బ్రదికిన బ్రదుకును, చచ్చినఁ జచ్చును, ప్రపంచ
ములోఁ బతులులేని సతులెందఱు లేరు? వారిలో నీవొకతె
వయ్యెదవు.

కైక:—మంథర! చచ్చిన నాగతియేమి?

మంథర:—మరల నన్నదేరీతిగ నడిగెదవు. నీవును బ్రదికిన బ్రదు
కుము. చచ్చినఁ జావుము. చచ్చు విషయమునఁ బతివెఁబడి
జితిలోఁబడి జావుము. పుణ్యగతికి మార్గమగును, నీతలవ్రాత
యేమియో రేలుంబవల్లు మగఁడుచచ్చును, మగఁడు చచ్చు
నని చావకమునుపే మొత్తుకొనుచున్నావు. నీనాలుకపై నేమో
యనిష్టమున్నది. ఊటడిల్లుము. బ్రహ్మ! వాఁత యెటులుండిన
నటులగును. ఇచట నేలఁబడి పొరలాడుచున్నావేల? ఇంటిలో
నికిరమ్ము, పోవుదము. (నిష్క్రమము.)

ద్వితీయరంగము.

దశరథుఁడు. కాసల్య. కైక.

దశరథుఁడు:—(చింతించుచుఁ జేతులు జోడించుకొని కూర్చుండి.)

సీ. రామ, పరంధామ, రవికులార్ణవసోమ,
రామ, రామా, రమారామ, రార
రార, సుందరకామ, రా, రాక్షసవిరామ,
నీలమేఘశ్యామ, నీవురార,
రార, చిన్నికుమార, రా, రాజసుకుమార,
రార, మారటమార, రారతండ్రి,
రా, సుమకోమల, రాజశుభాకార,
రార, ప్రాణాధార, రారతనయ

గీ. రామరామా త్రిలోకాభిరామ, విజిత
రామ, శ్రీరామ, రఘురామ, రామచంద్ర,
జానకీరామ, నృపకుల సార్వభౌమ,
విభవసుత్రామ, తైత్రిలోక్యవిమలనామ.

(అనుచుఁ గన్నులించుకమూసికొని.)

రామా, రామా! ఈలాగు మానమూన నుచితమా? పట్టభంగ
మొనర్చితి నని నాపైఁగోపమా? లేక యిదినాపాపమా! తనయా!
సముదంచిత నయా! నీ నయనాంచలంబుల నన్నుఁ జూడవేల! నాపై
నింతటి తాపమేల? తనయా! పదునాలుగేండ్లు వనవాసాయాసంబు
నీవెటుసైచితివి? అచ్చటి విశేషంబులేమి? కాననాంతర కష్టంబు
లనుభవింపఁజాలక నన్నుశపించితివా? నాయనా! నాముద్దుకోడలు
నీరే డ్డేమముగ నున్నదిగదా! అరణ్యంబున రాక్షసు లేరైన నిన్ను

భాధించిరా? వారిని నీవు జంపితివా? కుమారా! నాతో మాటలు
 పలుకక నిలబడితివేల? యిమ్ము. కూర్చుండుము. మాటలాడుము. నన్ను
 గౌరవించుకొనుము. ఒకముద్దియు. (అనుచుఁ గేలుసాచును. కానక
 దిక్కునలేచి) ఏడి నారాముఁడు? ఏడి నాబంగారురాముఁడు. నాకలా
 ర్ణవ సోముఁడు? (నలుదిక్కులుజూచును.) ఇక నెచట రాముఁడు?
 కాననంబులఁ గారాకులు మెసపు రాముఁడెటు లిచ్చటికివచ్చును?
 ననుభోలు పంచమహాపాతకుని మోమయినను జూడ వానిమన మెప్పు
 నా? భూమికి భారముగ నేనేల యీధరఁబుట్టితి. పుట్టితినిఁబో! నలుగు
 రలో నొకఁడుగ నుండక రాజ్యంబునకు నేనేల పట్టంబుఁ గట్టికొంటిని!
 రాజునై తినిఁబో! యొరిరువురు భార్యలు చాలక, యాచండానిని,
 దుష్టచారిణిని, పాతకిని, కేకయ రాజపుత్రిని నేల వివాహమాడితిని!
 శంబరుని జయించుటకు నింద్రుఁడేల నాసాహాయ్యంబుఁ గోరెను?
 ఆయుధమునకు నేనేల యాదుష్ట శీలను కైకను వెంటఁబెట్టుకొని
 పోతిని? శంబరుఁడు నన్ను హఠాత్తుగఁ జంపక మూర్ఛఁగెడిపెనేల?
 ఆదురాత్మురాలు నన్నేల బ్రతికించెను? నేనేల వరంబు లిచ్చితో? గ్రద్ద
 బ్రదికినరీతి నేనేల యిన్నిదినంబులు బ్రదికితి? పుత్రవిహీనుఁడనై యుం
 డక, నేనేల కష్టపడి పుత్రగర్ధన యాగం బొనర్చితి? రాముఁడేల
 పుట్టెను? నాగారాము కుమారుఁడయి యేలపెరిఁగెను? నేఁగాననంబు
 నకుఁ బొమ్మని పలుకకమున్నే తానై ప్రయాణం బయ్యెనేల? నన్ను
 ధిక్కరింపఁ దాయెనేల? అయ్యో! నారాముఁడు సుగుణగణాభిరాముఁడు
 నాకొకనికిఁగాను ఆబాలన్యధ్యులకును ప్రేమాస్పదుఁడు. ఇట్టి వానిని
 గట్టికట్టకని నుండబొమ్మని పలికితినిగదా? అయ్యో! ఇంతటి ఘోర
 పాపిని నింతటి యనిర్వచనీయ కలుషాత్ముని, దుర్భరదురిత దూష
 కుని, కైవసేల యీధరనుంచి రక్షించినాఁడో తెలియదు. అకటా!
 బాలకుఁ డనియెన్నక, ముద్దుకుమారుఁడని భావింపక, వినయ విధేయుఁ

దని తలంపక, నెన్నెల్ల కాలము భక్తిచే గొలుచు కుమారుడని సరకు
సేయకపోతినికదా? అయ్యో : ఇంతటి తంపతనంబునకానారి, యా
మహామారి కారణమా యెఁగా? ఇవి యన్నియు నెఱింగియుఁగామాం
ధుడ నైతిని. ఏమిసేయుదు? నన్నెవరును జంపరే! ఆహా : యెటు
సైపును, (అనుచుఁ బరుండును).

(కైక ప్రవేశము.)

కైకః—దశరథునిఁజూచి) ఏమి నాధా : ఏమేమో జలపకించు
చున్నావు దేహ మెటుల నున్నది?

దశరథుడుః—(కోపమాన లేచి దుష్టచారిణి : దురాధర్షిణి! వివేక
విభ్రష్టుడనై తక్షణీకూపంబున నగపడిన బంధురత్పణ పరి
వృతాగాధకూపంబునఁ బడితి. పుత్రవియోగమున నవారిత
న తాప శోక కర్మితుడ నైతిని. నీ విచటచుండకు. నాసమీప
ముననిల్వక వెడలిపోమ్ము. (కైక మఱుఁగున నిలుచును.) హా,
హా, ఏదిక్కునఁ జూచినను నాతనయుఁడు, నాకుమారుఁడు,
నాముద్దుబాలుఁడు, రాముఁడు, గుణాభిరాముఁడు, త్రిలోక
పావన రాముఁడు, నాకంటికి నగపడుచున్నవాఁడు. సర్వమును
రామమయముగ నున్నది. అయ్యో : అట్టి తనయుని నక్కటికము
మాని వనవాసంబునకుఁ బంపితిని, దురాత్ముడనైతిని. హా, హా,
వికటికృత దక్షమైనవిధి; నే నిన్నెంత దూఱనగును? హా!
మదాంధీభూతమష్టాశఃసూ, త్పత్రియ వంశనాశనా! సప్తా
శ్వాన్వయ విధూననా : రవికులక్షీరసాగర హాలాహాలా : తరణి
కులంబుధి బాడబా : నీచదశరథా : వావనకుల కుతారకుఁ
డనై నీవేల జన్మించితివి? ఓరి మానహీనా! బాలకుని వనము
లకుఁ బంపుటకంటెను హాలాహాలము భక్షించి చచ్చియుండఁ

గూడదా? అజాగ్రత్తనంబుం బలె నిష్క్రమ్యోజకుండవై
యీభూదేవతకు బరువుచేయగ నేల నిలిచితివి? అయ్యోరామా!
రామా : రామా :

(19 అనుబంధము)

(కౌసల్య ప్రవేశము).

కౌసల్య:— దశరథుని జూచి ప్రాణనాథా : హారామా : హారామా!
యని నీవేల శోకించెదవు? నీరాముడు ఘోరారామము
జేరెను. లోకనిందకు నీవు వెఱచి కైకమూలమున నిన్ని
యశాయములఁ దెచ్చికొంటివి. మనబోరామి రామునకు
బట్టంబుగట్టుదు నని సభలో గట్టిగఁబలికి, కట్టడి కైకమాటవిని
నాతనయునకు వనమునకుఁ బట్టముగట్టితివి. నిందకు నొడిగట్టి
తివి. ఆకైక దయఁబూని రాముని వధింపు మని ప్రార్థిం
దయ్యె. ప్రార్థించియుండినచో నీవట్లు చంపుటకైనను వెను
దీయువాడవు కావు. అయ్యో : నీవేమి సేయుదువు? సత్య
పాశాబద్ధుడవైతివి నీకేల శోకనూ, పెక్కునోములునోచి
కానక కన్న కన్నకొమారుని గానకు బలియిచ్చితివి.

దశరథు:—భామా! నీవు వచించినదెల్ల నిజము. పాపకర్తుడను నే
ననుటకు సందియంబులేదు. నాకపుడే మరణసంకటము పుట్టి
నది. ఎట్టిదైవములకు నైనను దమకర్తవ్య మనుభవింపక తప్ప
దని యుండ సామాన్యమానవుడగు నాకుఁ దప్పింపఁదరమా!
నాతీ! నేను బ్రహ్మర్షి భావణ పవిత్రుల భాగ్యుడను. అన్న
మిన్నా : నాచిన్ననాటి వత్తాంతంబు వినిపించెద వినుము.
నాపిన్నతనమున సమస్త శస్త్రాస్త్ర విద్యలు నేర్చి శబ్దవేది
యను విద్యను సాధింప సరియూతీరారణ్యములు జేరితిని.

అచ్చటఁ జీకటిరాత్రులలో మృగముల భ్రమనినిబట్టి యాశబ్దము బుట్టిన స్థానమునకు నాబాణములువేసి మృగములను జంపుచుంటిని ఒక యమావాస్యాంధకారంబున నీటిలో నేనుఁగుదిగి నీరు త్రావుచప్పుడు వినబడెను. ఆభ్రమనిని బట్టి నే బాణంబువేసిన యాణముననే “హతండ్రి, చచ్చితిని” యనెడి నార్తారావంబు వినబడెను. నేను భయపడి వడవడ వడకుచు, నడుగిడఁజాలక యెట్టకేలకు నచ్చటికిఁ జని దీపము వెలిగించి చూడ నొక ఋషికొమారుఁడు నాబాణము దేహమునఁదవిలినందున మరణ సంకటమున నాక్రోశించుచు నందుఁ బడియుండెను. నేను వానింజూచి సంకటపడ, వాఁడు నన్నుఁ గరుణించి వృద్ధులును సాధులును నగు తన తలిదండ్రులకు నీరందించి పిదప దనవార్తఁ దెలుపుమని చెప్పెను. నే నట్లే కానియ్యనిపల్కి యాతని దేహముచుండి బాణము వెలిగియుఁగ నే మరణించెను. ఆ ఋషి కొమారుని కోరికరీతి నేను వాని తలిదండ్రులఁ జేరి నీరిచ్చి జరిగినవార్తఁ దెలిపితిని. వారు పుత్రుని మరణంబునకు దుఃఖించుచు నన్నుఁజూచి నీవును నవసానకాలమునఁ బుత్రవియోగమున దుఃఖించుచుఁజావు మని శాపంబిచ్చిరి. ఆశాపవార్త యిప్పుడు నాజ్ఞాప్తికి వచ్చినది కావున నాయవసాన కాలము సమీపించినదని నేను నమ్మితి. దానికి ననుకూలముగ నాయుధరమునఁ గేలిడి కలంచినట్లు లయ్యెడు. నన్ను మాటలాడింపకుము.

(మునుఁగిడుకొని కరుఁడును. మరలలేచి)

కౌసల్య:—నారాముఁడు శంఖ చక్ర గదా ఖడ్గ కోదండధారియై యెదుట నిలిచినాఁడు చూచితివా? రామా, జగదభిరామా! ఛావననామా!

(కైక సమీపించి)

కైక:—పాణేశ్వరా : నేను గడుపాపిని. నానుండి యిన్ని విశత్తులు సంభవించెను. శతాపరాధిని. సర్వాపరాధిని. నన్నుక్షమింపుము.

(దశరథుడు కైకను జూడక పెడమొగముఁ బెట్టును.)

కౌసల్య:—నాథా: మన కైకతా నొనర్చిన కర్తము పాతకమని నమ్మి పశ్చాత్తాపమొంది క్షమింపుమని ప్రార్థేయ పడుచున్నది. క్షమింపుము. క్షమించితి ననుము.

దశరథ:—సర్వులను క్షమించువాఁ డారామచంద్రుడు. రామా, రామా, రామా, రామా, రామా, రామా, రామా, రామా, రామా, రామా.

(తెల్లిపడును.)



తృతీయరంగము.

వసిష్ఠుడు - సుమంత్రుడు.

వసిష్ఠుడు:— సుమంత్రునిఁజూచి. సుమంత్రా! మనరాజు దశరథుడు పరమపదించి నేటికి నాలుగుదినములయ్యెను. సుగంధ ద్రవ్యములు కి శేబరమునఁగప్పి భద్రపఱచియుంచినాను. భరత శత్రుఘ్నులను బిలువఁబోయిన వారికను రాక్షసి. రాక్షసగ రంతయు రోదనధ్వనుల నిండిపోయినది. కౌసల్యకుఁ బుత్రవియోగంబే చాలినంతయుండెను. దానికిఁ జేరికఁగఁ బతివియోగంబొకటి ప్రాప్తిలెను. ఆదేవి నిద్రాహారములు వదిలి నేలంటి వది. ఎవరేమి మాటాడించినను రామా యనుచున్నది. ఆమె

సంకటిము నేఁ జూడలేను. ఇవియన్నియు నిటులుండఁ జారులు
చెలరేఁగి కైకయింటికి నగ్గిఁదవిలించి కైకను మంధరను జంప
వలెనని యత్నించుచున్నవారు.

సుమంతుఁడు:—పాప మ్మా కైక యేమి సేయును? మంధర దుర్యోధనలకు
లోబడి యింతకార్య మొనర్చెను. ఇప్పుడు పశ్చాత్తాపమునఁ
గుండుచున్నది. ప్రయోజనంబేమి? గిరివజ్రపుర మిచటికి
దూరముగ నున్నది వడిగల గుఱ్ఱములపై రేలుఁ బెట్లు రెండు
దినంబులు ప్రయాణమయి పోయినను జేరుట కష్టము.

వసిష్ఠుఁడు:—ఈ దినమంతయును జూచి మరల నాలుగు గుఱ్ఱములు
దారిలో నుంచులాగొనర్చుము. శీఘ్రముగ వారువచ్చుటకు
ననుకూలముగ నుండును.

సుమంతుఁడు:—అటు లొనర్చెద. మీరును శవమును భద్రపఱచు
కార్యంబున నుండుడు. రాజు స్తానకముదప్పి పడినాడని జను
లెల్లరు భావించినారు. అటులనే నమ్మియుండని.

(నిష్క్రమము.)



చతుర్థరంగము.

అయోధ్యాపురి బాహ్యప్రదేశమున భరత శత్రుఘ్నులు.

(20 అనుబంధము.)

భరత:—తమ్ముడా! నామన మేలొకో ప్రాతఃకాలమునండియును
గళవళ పడుచున్నది. తెల్లవాఱుజామున నేఁ గనిన కల నన్ని
టులు కలంచుచున్నదియాయేమి?

శత్రుఘ్ను:—అన్నయ్యా! నీకలతేరేమి? నాకిదివఱకుఁ దెలుప
వైతివే?

భరతుడు:—తమ్ముడా! నీవు వెళుతువని తెలుపనై తిసి. ఇప్పుడు విని
చెద వినుము.

సీ. దారుణ స్వప్నంబుఁ దమ్ముడా ! కంటిని
నిన్నింటి రేయిని నిద్రలోన
అచలాగ్రమెక్కి మాయయ్య జడల్వీడ,
గోమయ హ్రదములోఁ గూలినటుల
ఘనతైలవాపిలోమునిఁగి రాసభమెక్కి
దక్షిణదిశకును దరలినటుల
రక్తాంబరముఁదొడ్డి రక్తగంధముఁ బూసి
నగ్నుడై యగ్నిని నడిచి నటుల.

గీ. మనపురం బయోధ్య మసనమై నట్టుల
పౌరకాంత లశ్రుపూరితలుగ
రోదనంబు సేయురొద వినినట్టులఁ
గంటి నిట్టు లేమికిత మొ యెఱుఁగ.

తమ్ముడా! నేఁగనిన కల సార్థక బుగ మన పట్టణమేలాలో
పౌరజన సంచార రహితమయి నిట్టిదిగ నున్నది. మున్ను పౌరనారీమణుల
కలకలారావములు మానసానందములుగ సతతము ధ్వనించుచుండెను
గదా? ఇపు డే నాదము వీనులకు వినరాదు. పురిచాంతారామంబు
లం దారామామణులు పురుషులంగూడి విహారార్థము గుంపులుగఁ
జేరుచుండిరి గదా? ఇపు డొక్కరై నను నచటలేరు. గజతురగ శకట
రథారోహకు లిక్కలంబున వీధులందు సంచరింపక మానిరి. ఏమి
కారణమో? అనుజా! చూచితివా యీ యుద్ధానవనములు. ఫల
వల్లవ కుసుమ మకరంద రసముల శుకపిశశారి కాభ్రమరముల సంత
సింపుఁజేసి యా మధుర ధ్వనుల తాము సంతసించుచుండు సంతాన

తరువులు విగతే ఫలపల్లన ద్రుమములై శుష్కించుచున్నవి. పురము నందు వేణువీణాకల నిస్వనంబులు కనరావు. గిరివజ్రపురఃకుండందు శతీ నేగనిన దుస్సప్తంబులు, మనమార్తమ్మన నయిన యశశకునము లును, నిపు డీ ప్రరియందు దోచు నవలక్షణములును, మనగురువుల వారు మనకు లిఖించిన విగతశ్రీకారలెఖయుఁ జూచి నామన మపరిమిత వ్యాకులాంబుధిలో మునిగినది. తెమ్ముఁడా! చూచితీవా పురభవ నములు వైభవ విహీనములై ప్రభాహీనంబులయి బలికర్తృరహితం బులై ధూపగంధాది పరిమళి శూన్యములై సొబగు దక్కి యున్నవి.

ఉ. కానవె తెమ్ముఁడా; పురముకాననమున్బలెఁ గానిపించెడున్,
గానను కారణమ్ము. జనకాండము శట్టణమేల వీడెనో?
మానవ నాయకుండయిన మాజనకుండిల నుండునేకదా?
జానకినేత రాఘవుఁడు సౌఖ్యమున న్ననియుండునేకదా?

శత్రుఘ్నుఁడు:—అన్నా! నాకును భయమయ్యెడు! త్వరితముగఁ
సిలుసేరి కారణ మరయుదము రమ్ము.

భరత:—పోవుదము.

(21 అనుబంధము)

(నిష్క్రమము.)

—o—o—o—

పశ్చిమరథము.

భరత, శత్రుఘ్నులు. కైక. మంథర.

(22 అనుబంధము)

మంథర:—(చింతించుచున్న కైకనుజూచి) ఆమ్మా: కైకా!
ఏల యిరీతిఁ జింతించుచుఁ గూర్చున్నావు. మరల నీశేమి

విపత్తు సంభవించెను? నీగారాము సుతుని తల్లిమ్మమే వెళ్లి
రమ్మని వసిష్ఠుడు జాబు వ్రాసినాడట, ఈ ప్రొద్దు తేవటిలా
వాడు వచ్చును. అప్పుడుగదా నీభాగ్యము శిఖిరభూషిత
మగును.

కైక:—మంథరా! మరల నీకు నేనేమని చెప్పుదును?

ఉ. భూరివిచారనీరధిని బ్రుంగితి, మంథర! యేమిసేయుదున్
భారము నా శరీరమయె బాసెను ప్రాణము ప్రాణభర్త; దు
ర్వారవినింపలన్ జనులు రక్కసి కైకయటంచు నెప్పుడున్.
దూఱుదురక్కటా! యెటుల దుఃఖమునైతును నేనుధారుణిన్.

మంథర! అనూయాభూతావేశపరనై, ముందు వెనుక లాలో
చింపక, పైనవచ్చు హానిని దల పక, యింటితనపు గౌరవమును
విచారింపక, రాముని ప్రవాసంబు గోరితి; పుత్రవియోగాతనయ
దుఃఖంబున బ్రాణపతి ప్రాణంబులు బాసెను. ఆ దుఃఖాతిరేకంబున
నేనుండఁ, గన్నవారు కన్నకూతలు కూయుచు బచ్చిగయ్యాల్కికైక
యని నన్ను నిందించుచున్నవారు? నామోముఁ జూచినఁ దమకేమి
పాపము ఘటిల్లునో యని ముఖమున ముసుగు వేసికొనియెదరు, విప
రును నాయుంటి కడపఁ ద్రొక్కరు. నన్ను మాటలాడింపకు. ఏమి
సేయుదును?

మంథర:—ఇంతకేనా యింతటివంత; నీమగఁడు పోయినందులకు
మనమేమి సేయఁగలము? నీవు బ్రతికినంతకాలము వైధవ్య
మనుభవింపక తప్పదు. రానున్నది రాకమానదని నేను నాడే
పలికితిని, ఇక నూరివారు కన్నకూతలు గూయుచు నిన్ను
దూఱుదు రనికాదా నీచింత. అట్టివారిపేరు వ్రాసియుంచి
కొనుము. మన భరతుడు రాజయిన తోడనే వారిని దండింపఁ

జేయుచును. పిదప నూరివారెల్లరుఁ జచ్చినటుల నోరుకట్టి
కొని పడియుందురు.

(భరత శత్రుఘ్నుల ప్రవేశము).

(23 అనుబంధము.)

(భరత శత్రుఘ్నులు కైకకు వందనంబు లొనర్తురు.)

(కైక భరతు నాలింగన మొనర్చి.)

కైకః—నాయనా ! ఎన్నిదినంబులకు వచ్చితివి. డేమమా ! నీతాత
గారును ముసలవ్యయు మేనమామయు డేమముగ నున్న
వారా ? నిన్నుఁ బ్రేమతోఁజూచి యాదరించిరా?

భరతుఁడు—తల్లీ ! అందఱును సచ్చట డేమముగ నున్నవారు. సదా
కాలము నిన్నుఁ దలఁచికొను చున్నవారు. అమ్మా !

కం. నాతండ్రి దశరథుఁడును,
నాతండ్రి సమానుఁడైన నాయగ్రజుఁడున్
నాతమ్ముఁడు లక్ష్మణుఁడును
నీతయు సుఖమున్నవారె చెప్పవె తల్లీ !

అమ్మా ! నాతండ్రి సుఖమున నున్నవాఁడుగదా ! ఎల్లకాలము
లందు నిన్నుఁ జేరియుండునే ? ఇపుడేల యిచటికి రాఁడయ్యెను ?

కైకః—నిట్టూర్పులు సారింతుచు.)

కం. భరతా ! యేమని తెలుపుదు
గురుతరమగు జరనుఁజిక్కి క్రుంగుచు జనకుం
దురుతరసుఖముల తావగు
స్థిరతర స్వర్గమునునంది సేమముఁ గనియెన్.

(భరతుడు హాసాని చింతించుచు గూర్చుండి మరలలేచి.)

భరతుడు:—హా, నాయనా ! హా, సమస్త రాజనంశతిలకా ! నిష్కరుణ్యముగ మము నొంటిగవదలిపోవ న్యాయమగునా ? తండ్రీ ! శరత్కాల పూర్ణిమాచంద్ర విరాజితంబగు నభంబును బోల్చు నీతల్పము, వర్షాకాలము నందలి యుమానాస్యాధికారమున గప్పంబడిన యాకాశముంబోలె శోభ చెడినదిగదా ?

కైక:—భరతా ; నీవు విమలజ్ఞాన విరాజితుడవు. ప్రాజ్ఞుడవు. ప్రాకృతునింబోలె శోకాకాంతుడవై విక్లబత్వమునుట ధర్మము గాదు. నిన్నుబోలువాడు దైన్యమున నిటుసంతాపించినచో మిగతవారిగతి యేమి ? నీవు దుఃఖమున నేడ్చినమాత్రానఁ జనిపోయిన నీతండ్రీ మరల బ్రదికీవచ్చునా ?

భరతుడు:—తల్లీ ! నీవైరాగ్య వచనంబులు నిజములు. అయినను నాతండ్రీ, నాసోదరునకుఁ బట్టంబుగట్టి తాను సవనమొకటి యాచరించునని నమ్మియుంటినిగాని యీరీతి దురంతదుఃఖమున మము ముంచిపోవునని తెలియనైతిని. అమ్మా ! నాయగ్రజుడు నాతండ్రీ సమానుడు రాముడు నా నాయనను సంస్కరించి కృతార్థుడయ్యెను. అంతటి పుణ్యము నాకు లేదయ్యెను గదా యని చింతించెద.

కైక:—కుమారా ! నీరాకక్షైవేచి నీనాయనకళేబరమును సంస్కార మొనర్పక యుంచియున్నవారు.

భరతుడు:—అమ్మా ! నాభాత ! నాతండ్రీ సమానుడు, నాదైవము, రాముఁ డిచట నున్నవాడే ! శవసంస్కరణం బొనర్పక యేల నిలిపిరి ?

కైక:—నాయనా! ఆవిషయము ఘోరతమముగనున్నది. నీయన్న
నీతనుంగూడి లక్ష్మణుడు వెంబడింప నరణ్యంబు జేరెను.

భరతుడు:—అమ్మా! ఏమీ ఏమీ! నాయగ్రజు డరణ్యంబు
జేరెనా? ఏల?

కైక:—నాయనా! ఆసమాచారంబు వినఁగోరితివేని వినిచెదవిను.
కుమారా! నీతండ్రి నన్ను బరిణయమయిన తరుణమున శంబరు
డను రాక్షసునితో యుద్ధ మొనర్పవలసివచ్చెను. ఆయసురుడు
తన మామూబలంబున దిశరథుని జంప యత్నింప నే నామా
యలకు మటుమాయ లొనరించి నీతండ్రిని రక్షించి దానవుని
జంపించితి. నన్ను మెచ్చి నీతండ్రి రెండువరంబు లొసంగెను.
ఇపు డా వరమ్ము లొసంగుమని నే వేడితిని.

భరతుడు:—తల్లీ! నీవే యడిగితివి?

కైక:—నాయనా! నిన్ను గిరివ్రజాపురంబునకుఁబంపి నీకొక జాబయి
నను వ్రాయక, యిచటనే యుండునాకును దెలుపక, కాస
ల్యయు నీ నాయనయుఁ గుటలుపన్ని రహస్యముగ రాము
నకుఁ బట్టాభిషేకం బొనర్చ నమకట్టిరి. అవ్వార్త నేనువిని
నకంప నోపక దిశరథునింజేరి పూర్వము నాకిడినవరమ్ము
లొసంగు మని వేడితిని. ఇచ్చెద ననెను. ఒక వరమ్మునకు
రాముని పట్టాభిషేకంబు నిలిపి నిన్ను రాజును జేయుమని
యడిగితిని.

భరతుడు:—హరిహరీ యని చెవులు మాసికొనును. రెండవవర మే
మని యడిగితివి?

కైక:—పదునాలుగేడ్లు రాముని వనవాసమునకుఁ బంపు మని
వేడితిని.

భరతుడు:—(నిశ్చేతన్యఁడయి క్రిందఁగూర్చుండును, మరలలేచి.)

చం. ఆనఘునిఁ దండ్రఁజంపి, మహితాత్ముని రామునిఁ గానకంపి, నా జనని సమానయై యలరు జానకి సౌఖ్యముఁద్రెంపి, తమ్మునిక వనతలమందునిల్పి, యిట్లవై భవముల్ భుజియింప నేర్తునే జనని! స్వధర్మహానికిని పైఁతునె? పాపపిచార మారయన్.

కై కా! నీ ఘోరపాపకర్తము భూరమణుని మారణకర్తము నకుఁ గారణమును నాశరీరమెల్ల వ్రణమొనర్చెను. నాతండ్రఁ కెనయైన రామునిఁ దాపసునిఁజేసి నావ్రణమునందు తీక్షణతరము నించితివి. ధర్మాత్ముఁడగు దశరథుఁడు, నీవు మానవ మానినీవేషముఁ బూనిన దానవియని తెలియక వెలయిచ్చికొని తెచ్చికొనిన ఫలమచభవించెను. భస్మవ్యావృత శిఖికణమనుచు నిన్నరయఁడాయెను. నీవు కులఘ్నివి కావుననే నాజనకుఁడు విగతచేతనుఁ డయ్యెను. రఘుకుల శీలవృత్త సుఖయశములు జలధిలో మునిగెను. పామునంటిన పామరునింబతె నాతండ్రఁ నిన్నంటి తీవ్రవేదనలకు గుఱియయ్యెను. నృశంసినీ, కైకా, పాపచారిణీ; అనపత్యతాఘమునకుఁ చిరకాలము తపించుచు, నెట్టి కేలకు బీదవాఁడు భాగ్యమును గనినరీతి మహనీయుని రామునిఁగని సంతసించు నాతండ్రఁని నంతకుని చెంతవిడితివి. ఆయ్యో; ఆరాముఁడు, నయవినయ గుణాభిరాముఁడు, తనతల్లికంటెను నిన్ను హెచ్చుభక్తినిఁ గని గౌరవించుచుండెను గదా; అట్టివానిని భూమియం దంతరాళ పరిపూరిత కీర్తిని, రామమూర్తిని జటాజిహ్వలములు ధరియించి యడవి నుండుమని పల్కుటకు నీకు నోరెటులాడెను? మాతా! పంశాచార విద్యేషిణివము సదార నిరతుని, వీరశూరాగ్రసరుని, పుణ్యకర్త విస్తారుని, సంభోధహ లోచనుని, సౌందర్యాకారుని, రఘు రాముని, ఘోరారణ్యములందు సంచరింపఁ బొమ్మన నగునా? పుణ్య

పథవిభ్రష్టా; కులవినాశినీ; వంశపాంసనీ; మూఢమానినీ; పూర్వరాజ
గర్జితంబైన యీమతము నీకెవరు బోధించిరి? రఘువంశమున జ్యేష్ఠ
సుతుఁడు పట్టాభ్యుదయధర్మంబు నీవెఱుంగవైతినిగదా? ఓ యన్వయ
హరిణీ; నీతండ్రియగు కేకయరాజ కులంబున సైత మీధర్మ మను
వర్తనంబై యుండునుగదా?

ఉ. ఇంతదురాగతంబకట హీనమతీ; యొనరించితివు; నా
స్వాంతము సంతతంబునువిచారసయోనిధి ముంచికొట్టి, లా
శాంతవిశాల కీర్తియగు నగ్రజుఁగానకుఁ బంపితివు నీ
యంతటిరాక్షసిక జననియంచని యెన్నఁగ నొనె పాతకీ.

దుష్టచారిణీ! ఇంతటి కులనాశకత్వమునకు నొడిగట్టితివికదా!
సత్యరహితా; పాతకీ; అనర్థయుతముగ నీ వన్యాయవృత్తిని నార్జిం
చిన విత్తము నే ననుభవించునని తలంచితివా? సుధాసంయుత భోజ్య
మునువదలి, గరళ సంకీర్ణాన్నమును భుజించునని తేలిసితివా? రాజ్య
భార ధారణత్వమున, ససాధారణ గ్రహణ ధారణత్వంబుఁగల నా
సోదరుని రాజ్యము నే నేలఁగలనా? ఏల నచ్చయింతునా? దురాధ
ర్మిణీ; నీయంతటి గురుపాతకి గర్భమున నేను జనించుటకంటె నొక
నిర్భాగ్య గర్భమున జనించియుండినచో నాకింతటి దుఃఖము వచ్చు
ముండెనా? ఆయ్యో; కులదూషణీ; పుత్రశోకం బెట్టి బెట్టిద మనునది
నీవెఱుంగవుకదా? నీమోముఁ జూచిన పాపంబు వాటిల్లు.

మంథర :—(ముందరికివచ్చి), భరతా; కైక నీ మాత : నీతి కోవి
దుఁడవు నీవు, మాతను నిందించుట నీతియా? ఇంతకు నీ
మాత నీకేమి యపకృతి యొనర్చెను? నీ సేమంబరసి నీకుఁ
గాను, తాఁబడరాని మాటలుబడి, రాజ్యసామ్రాజ్యము సాధిం
చెను. అందులకై సంతసింపక మేలెన్నక కృతజ్ఞతా వచనంబు
నైనను బలుకక దూషించెదవే? నీబుద్ధి పెడదారిఁ బట్టినేల?

సిరిరా మోఁకాలోడ్డునాని విధంబున నటించెదవు, రాముఁడు నీకు దాయాదికదా ? 'జ్ఞాతిశ్చే దనలేనకి' మ్మనెడు పెద్దల వచనమ్ములేదా ?

శత్రుఘ్నుఁడు:—అన్నా ! భరతా : ఇన్ని యనర్థములకుఁ గారణమీదాసి యని నేనమ్మితిని, కేకయరాజ సంజాత కైక కీనీచబుద్ధి సహజముగరాదు, కావున నీకులవిధ్వంసిని మంథరను నేనిపుడే చంపెద (అనుచు మంథరపైఁ బడఁబోవును. భరతుఁ డడ్డముగఁ బోయినిలిపి).

భరత:—తమ్ముఁడా : స్త్రీహంతవు గావలదు ; మనరాముఁడు దీనిని వినునేని మనమోమయినను జూడనోపఁడు, మన మింక నిచట నిలిచినచో పాపంబు హెచ్చును. కావునఁ బోవుదమురమ్ము.

(భరత శత్రుఘ్నుల నిష్క్రమము.)

(24 అనుబంధము)

కైక:—(చింతించుచు) మంథరా : నాగతి యెంతకు దిగెను మూచితివా ?

మంథర:—కైకా ? నీవెంతటి నిర్భాగ్యుని సుతునిఁ గంటివే ?

కైక:—మంథరా ! నాకింతటి దుర్దశ నీవు తెచ్చితివి. నీమాటను నాఁడు నేవినక యుంటినేని చల్లఁగ నుండుచుంటిని.

మంథర:—నాఁడు నీవెంటరా నని నేను నిరాకరించి యుండినయెడల నాకింతటి దౌర్భాగ్యము వచ్చుచుండలేదు ; ఇపు డేమాయె వెల్లెద.

కైక:—మంథరా, మంథరా ! నీవీరీతిఁ బోయిన నాగతియేమి ?

(నిష్క్రమము.)

షష్ఠరంగము.

వసిష్ఠుడు. కాసల్య. భరత శత్రుఘ్నులు.

కాసల్య:—(చింతించుచుఁ గూర్చుండి.)

నీ. నాపూర్వ సుకృతంబు నాపూర్ణ విభవంబు
నాపుత్ర రత్నంబు నా ముదంబు
నాకామితార్థంబు నాకామేత ఫలంబు
నాసుఖవారాశి నాదువాసి
నాగృహదీపంబు నాదునిజ్జేపంబు
నా మాణురూపంబు నాతపంబు
నావలపులతోడ నాకలుములవీడు
నాలీలలకుజోడు నాదుతోడు.

గీ. నాదు చిన్నిచిటుత, నాదాత, నానేత,
నాయనుంగుఁజేత, నాదుభ్రాత,
ఈడు లేనివాఁడు, లేడకటానేడు,
కానఁజేరినాఁడు, కానలేడు.

హా! రామా! రవికులారవసోమా! రాక్షసవిరామా!
రామా! జనకామా! నిన్నువదలి నేనుండఁగలనా! నీవియోగము
పైఁపఁగలనా! నిన్నుఁగానక నేమనఁగలనా! నాయనా! పూర్వజన్మం
బున నేనాపాతకి కైకకు నేమివిషంబుఁ బెట్టియుంటి నోగదా?
ఇపుడా ఫలము పుత్రవియోగ మిషచే నే ననుభవించుచున్నాను.
అయ్యో! తనయా! నీవు నాయట్టి పాపాత్మురాలి గర్భంబునందు
జనించిన కారణంబునఁ గదా కనరాని కానన కష్టంబులం గంటివి.
గొడుకా! నేనేమి సేయఁగలను? నీవియోగ దుఃఖంబు పైఁపఁజాలక
సదాకాలంబు నీ ధ్యానంబుసేయుచు, నీతండ్రివలెనే నేనును ప్రాణం

బులువదల నెంత ప్రయత్నించినను, నాప్రాణంబులు గట్టివడి, మొండి బండగ నిలిచినవి. బలాత్కార ప్రాణత్యాగంబు పాపమూలంబని తలంచి యక్కార్యంబునకుఁ బూననై తీని.

(వసిష్ఠుల ప్రవేశము.)

వసిష్ఠః—ఆమ్మా ! కౌసల్యా ! నీవీరీతి దుఃఖించినఁ బ్రయోజనమేమి ? పూర్వజన్మకృత కర్తాన ఫలం బనుభవింపక తప్పునా ? ముప్పొనఁ గూడినపుడు ధైర్యముచెడక దేహయాత్ర సలుపుటయ మానవధర్మము, ఆహారాదులువదలి ప్రాణాత్యాగంబుఁజేయుఁ బ్రయత్నించుట పాపకారణం బగును. కావున నీవు ధైర్యము మాని కాలము వచ్చువఱకు మని యుండుము.

(25 అనుబంధము.)

కౌసల్యః—స్వామీ ! ధైర్యమూనవలెనని యెంత ప్రయత్నించినను పుత్రశోకాగ్ని సముద్రములోని యలలం బలె పైనఁబైన నుబికి జ్వాలలు వెడలి, మానసమును గాల్చుచున్నది. ఏమిజేయుదును ? శక్తి చాలకయున్నది.

(భరత శత్రుఘ్నుల ప్రవేశము.)

(భరత శత్రుఘ్నులు కౌసల్యనుజూచి చింతించుచు నిలుతురు.)

భరతునిఁజూచి నాయనా ! భరతా ! నీతల్లి దుష్కర్తవశంబున నీ సోదరుఁడగు రామునిరాజ్యము నిష్కంటకముగ నీకు సమకూఱెను. జటలు ధరింపఁజేసి నారచీరలు గట్టించి నా గారాము కొమారుని రాముని దారుణాణ్యములకుఁ బంపి నీతల్లి కృతార్థయ్యాయెను. రామరాజ్య పదవినిఁజేకొని పాలింపుము. ఆలస్యమేల ? నీశీలమును నీతల్లిశీలమును దేశమెల్ల నుతింపఁజేయుము. భరతా ! నేను నీకుసవతితల్లి యనెడి క్రోధము మనమునం దిడక నాముద్దుల కొమారుఁ

దుండిన దారుణాటవులకు నన్ను బంపుము. వాని మోముచూడక నే నిలువజాలను. నాచందు బ్రీతిజేసి యింతవట్టుకు నుపకృతియొన ర్పుము. ఈయన్యాయ విధముగ నీతల్లిచే నార్జింపబడిన యాయనా ఘయ రాజ్యము నీవు చల్లగ నేలుచుండుము.

భరతుడు:—తల్లీ.

ఉ. పుత్రవియోగ దుఃఖమెటు భూరితరంబుగ నిన్ను నేచునో,
భాత్యవియోగ దుఃఖమెటు బాధితుజేసెను నామనంబునన్,
ధాత్రుని దుర్యశంబున వృథాపడి కుందెదనమ్మ మాతయా,
ధాత్య విధానమట్టిదయె, దైవముచేతకు మాటుగల్గునే.

తల్లీ! అకల్మషుడగు నన్నీరీతి గర్హించెదవేల! నాయగ్రజు నిపై నాకుఁగల భక్తిపినిమ్రతలు, ప్రేమాతిరేకంబును, నీకు విదితంబు గాదా? సీతాపతి పదారవిందంబు సదాకాలంబు ముదావహంబుగ భజించునన్నీరీతి దూఱనగునే? జననీ! నేనే పాపమెఱుంగనివాడ నని గీదివ్యపాదంబులంటి ప్రమాణంబు లొనరించెద. తల్లీ, నే నెపుడయి నను మన రామునకు నెఱ్ఱదలంచి యుంటినేని నాకు శాస్త్రశిక్షిత ఘనబుద్ధి కలుగ కుండునుగాత! తల్లీ, నాసోదరుని పిషయమున నే నెన్నఁ డేనిఁ దప్పదలంచియుంటినేని, పాపాత్ముడు పోవుగతికిఁ బోవు దునుగాత! మూఢుని దురితమునకును, పండికొనియున్న గోవును దన్నినవాని గతికని, భృత్యుని చేతఁబనిఁగొని జీతిమియ్యని వానిగతికని, స్వామి ద్రోహీక గలుగుగతికని పోవుదునుగాత! రామునకు నెన్నఁ డేని ద్రోహముఁ దలఁచి యుంటినేని నధ్వరమున ఋత్విజానకు దక్షిణ నొసంగ కున్నవాని గతికని, పోరునఁ బాటిన వానిగతికని, కర్తజ్ఞాన శాస్త్రములు ధిఃకరించిన వానిగతికని, గురువులను దిరస్కరించిన వానిగతికని పోవుదునుగాత. ఆరామపిఠుని పట్టాభిషేకమునకు భంగ

మొనర్ప నే నెన్నడేనిఁ దలఁచియుంటినేని, గురువులఁ దిట్టిన వానిగతి
కిని, మిత్ర ద్రోహిగతికిని, రహస్యమును వెలివేసిన వానిగతికిని, నార్య
ద్వేషికిఁ గలుగుగతికిని, నాత్మహంతగతికిని, కృతఘ్నుని గతికినిఁ బోవు
దునుగాత ! తల్లీ, సత్య సంధుఁడగు శ్రీరామచంద్రునకు నెగ్గుఁదలం
చినవాఁడు పుత్రదార మిత్రక్షేత్ర విహీనుఁడై, సౌఖ్యరహితుఁడనయి
దుఃఖభారంబున నశించును. జననీ ! నాయగ్రజునికి నే నెన్నడేని
ద్రోహంబు వాఙ్మనంబులనైన నెన్నియుంటినేని, స్త్రీవృద్ధబాలకులఁ
జంపినవాని దురీతంబునకును, లాఠా మధు మాంస లోహ విష విక్ర
యంబులచేత జీవయాత్ర జరుపువాని కలుషంబునకును, నుభయ
సంధ్యాకాలంబులందు నిద్రపోయినవాని పాపంబునకును, వహ్ని
దాయకుని కిల్కిషంబునకును, గురతల్పగమనుని పంకంబునకును, మిత్ర
ద్రోహి వాతకింబునకును, బరశ్రేయస్సుఁజూడనోపనివాని పాపంబున
కును, పితృమాతృ శుశ్రూష జరుపనివాని దుర్గతికిని, యాచకుల కామి
తార్థంబునకు విఫలం బొనర్చిన వాని యఘంబునకును, బోవుదును
గాత ! మాతా, సకలలోక పవిత్ర చరిత్రుఁడగు భవత్పుత్రునకు నేగ్గుఁ
దలంచి యుంటినేని, దరిద్రుఁడును, జ్వర రోగపీడితుండును, సురాపాన
రతుండును, కామక్రోధాది భూతుండును, నున్మత్తుఁడును, ధర్మదార్థ
పరిత్యాగియును, పరదారాపహరణుండును, గపటాత్ముఁడును, సదా
చార రహితుఁడును, స్వల్పాయువును గలిగి చాండాలునిఁ బలెదుపక
ర్తము లొనర్చుచు వెకాంగినై భూతలమున సంచరించువాఁడ నగు
దును గాత.

కం. జననీ ! రాముని ధర నా

జనకుండని తలఁచి మానసంబున భక్తి

గని గొలుచుచుండఁ గోరితి

గన నేపాపంబు నేను కనుమా ప్రీతి.

కాసల్య:—భరతా ! లెమ్ము.

మ. తనయా నీశపథోక్తుల నివనగ నాతాపాగ్ని హెచ్చయ్యె, నీ
వనఘాత్తుండవటంచు నేనెఱిగియున్ హైన్యంబుగాఁ బల్కితిన్
మన మందాకులపాటునందకుము, లెమ్మా పుణ్యచార్దిత ; న
జ్జన సంస్తుత్యపదంబు నీకునగు రాజ్యంబేలుమా మేలుగన్.

పుత్రా ! నీవు పావనచరిత్రుడవు. నిష్కళంకమూర్తి పని
నాకుఁ దెలిసియు, పుత్రవియోగంబు నాహృదయం బేర్చుచుండ యుక్తా
యుక్త జ్ఞానంబుఁగానక హెచ్చుమాటలాడి నీమనంబు నొచ్చులాగొ
నర్చితిని. వ్యసనపడకుము. సుఖంబున రాజ్యంబేలుచు సజ్జన సంస్తు
త్యుడవుగమ్ము.

భరతుడు:—మాతా ! మరల నామానసంబుఁ గలంచు మాటలాడెద
వేల ? తల్లీ ! ఆర్యవినుతుఁడును, ధర్మవిచారపరుఁడును, ధీర
చిత్తుఁడును, ధీమంతుఁడును, వేదశాస్త్ర విచారస్నాతుఁడును,
ననఘుఁడును నగు రామభూవిభుఁడు రాజ్యంబువిడిచి యడవులం
దిడుమలఁ గుడుచుచుండ నతని రాజ్యంబు నకహరింప నెవ్వఁ
డోపును ? దశరథుని తనయుఁడనై ధర్మంబుఁ దప్పి యగ్రజుని
సొమ్ము నపేక్షింకఁగలనా ? నహుషోపముఁడగు రాఘవుఁడు
దశరథునిం బలె రాజ్యంచేయుటఁ జూచి సఃపూర్ణ సంతోషం
బుఁగాంచి యాపుణ్యచరిత్రుని పదకమలముల సొన్నిధ్యమున
నిలిచి కొలుచుట తప్ప నాకు వేటొక భాగ్యముండునే ? కావున
నేను గాననంబుఁజేరి నారామునిఁ గని, వేడికొని పట్టణంబు
నకుఁ బిలిచికొనివచ్చి రాజ్యాభిషిక్తునిగ నొనరించి యామహా
త్తుని సేవఁ జేయుచుండెద. నాకిపుడు కర్తవ్య కార్యం బంత
కంటెను హెచ్చులేదు. అటు లొనరించెద.

వసిష్ఠుడు:—భరతా! నీధర్మవచనంబులు సూర్యవంశేయశ్రమనకు
వన్నె యెక్కించెను. దశరథునకుఁ దనయుండవు నీవనుట
సార్థకపఱచితివి. అయిన నిపు డొనరింపఁదగిన ముఖ్యకార్యంబు
మఱియొకటి యున్నది. అది నీతండ్రి సంస్కారంబు. దాని
నొనరించి నీతలంచిన మహాతాకార్యంబు సేయుము.

భరతుడు:—గురువర్యా! తమ యానతిరీతిగ నొనర్ప సిద్ధుడుగ
నున్నాఁడను. ఆ కార్యంబునకుఁ బోవుదము రండు.

స్త్రీ. ఇనకుల దీపుడై యిట్వోకు భూపతి
యసమెల్ల దిశల నింపెనఁగ నిలిపె
చండాంశువంశాబ్ధిచంద్రుడై యాహరి
శ్చంద్రుడు సత్యము జగతి నిలిపె
భాస్కరవంశ సంభవుడు భగీరథుఁ
డాకాశగంగను నవని నిలిపె
రవికులజుడు పంక్తిరథుడగు నాతండ్రి
యనుర బాధలడంచి యసమునిలిపె.

గీ. భానుకులమునఁ బుట్టిన వారలెల్ల
పుణ్యకర్తము లొనరించి పూజ్యులైరి
అట్టికులమున నేఁబుట్టి యక్కటకట
యపయశంబును నిలిపితి నవని లోన.

(నిష్క్రమము.)



పాదుకా పట్టాభిషేక నాటకము.

తృతీయాంకము, ప్రథమరంగము.

మందాకినీతీరము - శృంగిబేరపురము.

గుహలుఁడు, నావికులు, భరతుఁడు.

గుహలుఁడు:—(ఉభయదిశలఁ గొలిచియున్న నావికులఁజూచి), నావికులారా ; నాచిరకాల మిత్రమును ప్రభువును దశరథుని సుపుత్రుఁడును అగు రాముని సందర్శనమున మనమెల్లరము ధన్యులమైతిమి. మనపురమతి సౌభాగ్యతఁ జెన్నుండెను. ఆరాముఁడు త్రిలోక పావనుఁడు - సాక్షాద్దైవమేను. కాదేని జాతిని నాతినిఁ జేయఁజాలునా ? మాయల మిన్నలగు మారీచ సుభాషుల పొడ వడఁపజాలునా ? ముక్కంటివిల్లును విఱువఁజాలునా ? అట్టిదైవము సైతము విధివశుడై దుష్కర్తములకుఁ జిక్కిన వానింబోలె దుర్గమాటవులలో వసింపవలసి వచ్చెనుగదా ? నావికులారా ? ఆ రాములకు దుర్గమారణ్యములలో మార్గదర్శకులుగఁ బోయిన మనచెంబడివారు మరలి వచ్చిరా ?

నావికుఁడొకఁడు:—స్వామీ ! నేనును మఱికోందఱమున్ను బోయి యుంటిమి. మనరామయ్య చెక్కుచెమర్చక గంగమ్మ దక్షిణపు రేవును జేరెను.

గుహలుఁడు:—అచ్చటనుండి యెచ్చటికిఁ బోయిరి ?

నావికుఁడు:—సామీ ; బరదాజముని యాశ్రయంబున రెండుదినములుండి పిదప చిత్తకూటమున నిలచి మాకు సెలవొసంగిరి.

గుహుడు:—మనదేవమ్మ సీతమ్మయ్య - మనస్వామి లెమ్మడు లక్ష్మణుడును శ్రమపడక సేమమున నున్నవారా?

నావికుడు:—ఆదేవమ్మ సేమముగ నున్నది. లచ్చయ్య మాత్రము చాల కట్టబడు చున్నాడు?

గుహుడు:—ఎందుకు?

నావికుడు:—రేలుంబవల్లు మనదేవునకు దేవేకి నూడిగవుల బతులు సేయుటయందే యతని పనియెల్ల ముగియుచున్నది. కడుపునకు నెప్పుడేమి తీసునో తెలియక యున్నది. కొలమెల్లవారిని గాంచుటయందే గడపుచున్నాడు.

గుహుడు:—వారి గ్రహచారమునకు నెవరేమి సేయగలరు? చెంబడివాడొకడు (పరుగిడివచ్చి గుహునకు సమస్కరించి లేచి) సామీ! కడలియలలంబలెను, విడతల దండుబలెను, తండోప తండంబుగ దండువచ్చి యేటగట్టున దిగినది. అది యెవడో భరతరాజుట, మనరామసామయ్యను వెదకుచువచ్చెనట. అది యెంతటి దండుసామీ.

గుహుడు (ఇంచుక యాలోచనభినయించి నిట్టూర్పుసారించుచు).

మ. రమణీయంబగు రాజభోగములు సర్వంబు విసర్జించి, దుర్గమ ఘోరాటవులక గృహంబులుగ సారంగాది సత్త్వంబులుక దమమిత్రంబులుగా నొనర్చుచునిరాధారుల్బలెన్ సంచరించు మహామానితపుణ్యకర్తులు కటా శ్రుక్కన్ మనంబొప్పునే.

నావికులారా! ధన దుర్గ రాజ్య సామ్రాజ్యములు వదలి యే కాకులుగా గహన సీమలందు సంచరించు మహా మహిములగు రామ లక్ష్మణులు వనములో పైతము మనుట యేలయని తలచి కాబోలు

భరతుఁడు వారినిఁ దెగటార్చి గొప్ప సేనంగూడి వచ్చినాఁడు. నాముక్కున నూపిరియుండువఱకు వారి సకపూవువాడ నీను. కావున మీ రందఱును నాయాజ్ఞ యగునంతవఱకును మననావలు ఓడ రేవున నుండనీక దూరమునకుఁ గొనిపోండు. ఆభరతుని మనంబు నే నెఱింగిన పిదప నేమి సేయఁదగినదిన్ని మీకుఁ దెలిపెదను. మీరిప్పుడు వెళ్లుఁడి. నావికులు:—చిత్తము. (వెళ్లుదురు).

గుహుఁడు:—(ఆలోచించి) భరతుఁడు నిండా సౌమ్యుఁడని వినియుంటిని. అట్టివానికి నిట్టిమర్బుద్ధి పుట్టియుండునా? ఏమో కాల విపరీతం బిది.

చెంబడి:—నమస్కరించి. సామీ! ఆయోదనుండి బరతప్రయను సామివచ్చి తమ్ముఁ జూడనున్నాఁడు.

గుహుఁడు:—సామీ, భరతరాజు నన్నుఁ జూడవచ్చినాఁడా? నేనే పోయి యతనిని సందర్శించెద. (వెళ్లి భరతునిఁ బిలిచికొనివచ్చి యాసనముపైఁ గూర్చుండ నియమించి).

(26 ఆనుబంధము)

స్వామీ! భవదా గమనంబుననేఁ బునీతుఁడ నైతిని. స్వకీయంబైన దాశకులమే పవిత్రతనందెను. ఈ నాదేశము తమ మందిరా రామప్రదేశంబని భావింపుడి, దేవా తమ రాకచే వారాశి, పున్నమ రాకచే నుప్పొంగురీతిని నేనుప్పొంగితిని. నేను మీతండ్రి మిత్రుఁడను. తమరాకకుఁ గతం బెద్దియును దాఁపక నాకెఱుంగింప వలెనని దాసుఁడగు నేను వేడుచున్నాఁడను.

భరత:—నిషాదపతీ! నావృత్తాంతం బతివిషాదకంబు.

ఉ. భూరియశోవిశాలనిధి ; భూతదయా నిరతుండు, దుష్టదు
ర్వార భయంకరుండు, సురవార సుఖావహదతుండగ్రజం
దారఘరాము, డక్కటకటా, గహనాంతర సీమలందు, సం
చారము సేయుచుండఁగని, శక్యము నాకెటులింటనుండఁగన్.

నిషాదపతీ ! ఆరాముఁడు నాకన్నయ్య పితృనమానుఁడు,
ఆచార్యవర్యుఁడు, వందనీయుఁడు, సదావర్ణనీయుఁడు, ఆమహాత్ముఁడు
పితృవాక్య పరిపాలనమునకునై యరణ్యమునఁ గ్రుమ్మరుచున్నవాఁడు.
పట్టపదార్థుఁ డామహానుభావుఁడేను. ఆరాజీవదళనయనుఁడు శేని
యయోధ్య జీవాత్మ శేని దేహముబలెను, దేవుఁడు శేని గుడిబలెను. జీవ
నము శేని బావివలెను. కోవెల శేని మావిబలెను ప్రభావము చెడి
పాడుపడినది. నేనాపాడు పట్టనమునఁ బాడియని నిలువఁజాలను.
కావున గవ్వపడి కాంతారములు గ్రుమ్మరి యాకాకుత్స్థవశజునిఁ
గాంచి యతని చరణాబ్జంబులకు భక్తితోఁ బ్రణమిల్లి ప్రార్థించి మరలఁ
దోడ్కొని యయోధ్యాపురిఁజేరి యమ్మహానుహుని ; మహితరాజ్య
పదస్థునిఁజేసి దాసుఁడినై యతనిపదసేవఁ జేయఁదలంచితిని. కావున నే
నిచటికి వచ్చితిని, ఈమందాకినీ నదినిఁ దరింప నీసాహాయ్యంబు
వేడితిని.

గుహుఁడు:—(స్వగతము) హా ! హా ! భాతృభక్తియన, నిటులుండ
వలదా? అప్రయత్న లభ్యమైన రాజ్య సామ్రాజ్యంబును నవలఁ
ద్రోచివుచ్చెను. (భరతుఁజూచి) మహానుభావా ! నీవుధన్యుఁ
డవు. దశరథుని తనయుఁడ వనునది సార్థకపఱచితివి. నేను నీ
సేవకుఁడను. నన్ను వేడుటేమి? ఈరాజ్యమే నీసొమ్ముగ నుండు
నవుడు నావలు నీయధీనములుకావా? నేను రామభక్తుఁ
డను. అనుగుణాభిరామునకునై యెంతటికార్యమైనను నే

జేయనోవుదును. ఆరాముని పునస్సందర్శనమునకునై నేనును
నీవెంట వచ్చెదను

భరతుడు:—గుహా ! నీవు భక్తిరస విగ్రహుడవు, నిరాగ్రహుడవు,
ఉగ్రారివినిగ్రహుడవు, నిఖిల సుగుణావహుడవు, నిస్పృ
హుడవు, ఆమిహిరాన్వయమణినరయ, నరణ్యములో మార్గ
దర్శకుడుగ రాదగినవాడవు కావున నిన్ను మేము వెంబ
డించెదము. రమ్మ నీవు నాప్రాణమిత్రుడవని యెన్నితని.

(నిష్కామము.)

—o—

ద్వితీయరంగము.

మ ం దా కి నీ న ది.

నావికులు భరత శత్రుఘ్నాదులు నావలపైఁ గూర్చుండియుండ
నావికు లోడపాటలు పాడుచు నావలను నడపుట. ఓడపాట.

(27 అనుబంధము.)

—o—

తృతీయాంశము, తృతీయరంగము.

భరద్వాజాశ్రమము.

(భరద్వాజఋషి తపంబు సేయుచుండుట. భరతశత్రుఘ్నాదులును
వసిష్ఠులును, కౌసల్యాదులును సమీపించి ఋషికి నమస్కరించుట.)

భరతుడు:—గీ. భూరిమునిసమాధ, పూజ్య కల్పక భూజ
భ్రాజితౌజ, దివ్యభానుతేజ,
రాజయోగమార్గ రాజిత యతిరాజ
నుతులొనర్చి నీకు నతుల నిడెద.

(అందఱు నమస్కరింతురు, ముని మానయుని యుండును.)

వసిష్ఠుడు:— కం. యతివర ! మిహిరాన్వయమణి,
యతుల గుణాన్వితుడు భరతుడను సౌజన్యం,
డతిశయ భక్తిని నీకిదె
నతులొనరించెడిని, గనుమ నయనమాల దయన్.

భరద్వాజుడు:— [కనులుదెరిచి యందఱినింగాంచి] మునివరా,
వసిష్ఠా!

మ. అతడో, యాభరతుండు? రాఘవుని నుగ్రారణ్యముజ్జేర్చి భౌ
సతికిన్ భారముగాఁగనిల్చి, రవివంశబెల్ల దుష్కీర్తిదు
స్థితి పాత్రంబుగఁ జేసినట్టి ఘన దుశ్శీలుండు, దోషాత్ముఁ, డే
గతి వాని న్గననాను? వీరెవరొ శంకన్ బాయుచునైల్పుమా?

వసిష్ఠుడు [భరతునిఁజూచి] భరతా ! ఈ మునివరేణ్యుడు
నీ ఋజుభావంబును సంశయించినాఁడు; కావున నీవే యతఁ డడిగిన
ప్రశ్నలకు సదుత్తరంబిమ్ము.

భరతు:— మానివరేణ్య !

సీ. లక్షణాన్వితుడగు లక్ష్మణుతోఁబుట్టు
శత్రుఘ్నుడను సాధుచరితుఁ డితఁడు
కలశాబ్ధి, చంద్రునిఁగన్నరీతిని, రాముఁ
గనిన కౌసల్య యీగతితమాత
లక్ష్మణ శత్రుఘ్నులనుఁగన్న యాయన్ను
మిన్న, విఖ్యాత సుమిత్రమాత
నిందజగజ్జనానీక యీకైక, నా
పాపజన్మమునకుఁ బాత్రమయ్యె.

గీ. నిరపరాధి నేను నిందలపాలైతి
నిజము నీదు పాదరజము సాక్షి
దశరథుండుసాక్షి దశదిశలునుసాక్షి
జీవితై న రామదేవుసాక్షి.

జటివరేణ్య ! నే నే పాపమెఱుంగను, నిరపరాధిని, నింద జ్ఞున
లోకైక కైక యను ఘాత గర్భమునఁబుట్టి కాకముబలె జీవించిన
కారణంబున నీయపనింద నాకు ఘటిల్లినది. జటిజాలపాలా, అపనిం
దలపాలై న కతంబునను అతిశయ భ్రాతృవాత్సల్యమునను గుందుచు
రాముని వియోగంబు సైఁవనోపక యామహానుభావుఁ డెందుండి
ననుగని, నమస్కరించి, ప్రార్థించి, మరల నయోధ్యకుఁ బిలిచికొని
వచ్చి, రాజ్యమునకుఁ బట్టాభిషిక్తునిగఁ జేయ యత్నించినాఁడను. ఇది
సత్యము. ముమ్మాటికిని సత్యము.

వసిష్ఠుఁడు:—మునివరా ! భరతుఁ డాడిన వాక్యార్థములం దే
యపోహములును లేవు.

భరద్వాజుఁడు:—(నిమిలిత నేత్రుఁడయి యాలోచించి) భరతా !
దివ్యచక్షువుల నే నంతయును గంటిని. నీవు నిష్కళంకుఁడవు,
పుణ్యమూర్తివి. ఆమహానుభావుఁడు రాముఁడు దేవాంశ
సంభూతుఁడు, సీత దేవాంశ సంజాత.

త్రిలోక కంటకులగు రాక్షసుల వధార్థ మీ భువిలో మాన
పులుగఁ బుట్టి కేవల మానవమాత్రులుగ నటించుచున్నవారు. వారి
నుండి దానవులు వధింపఁబడి భూదేవత నిర్బాధిత గావలసియున్నది.
దేవకార్యార్థమును సాధింపఁ జేయుటకై కాదె యీకైకకు, రాముని
శరణ్యములకుఁ బంపు బుద్ధి యుద్భవించినది. కాదేని వేదాంత విదుఁ
డగు కేకయరాజు సుత కట్టి కాకుబుద్ధి పుట్టునా ! కావునఁ గైకను

సుగుణ విఖ్యాతను నీమాతను నిందింపవలదు. రాముని వియోగము నీవు సైఃపవేని నీవామహామహుని సందర్శించి పురికి రమ్మని వేడి కొనుము. భరతా! ఆనుజన బంధుఁడగు రాముఁ డిప్పుడు యోజన ద్వయంబున నున్న పుణ్యతమమగు విపినప్రదేశములో చిత్రకూటమను పర్వత సామీప్యమున నున్నవాఁడు. నేఁ డిచట నీవువసించి నే నొసఁగు నాతిథ్యం బంది విశ్రమించి రేవు ప్రాతఃకాలముననే రామ దర్శనమునకునై ప్రయాణము సేయనగును.

భరతు:—మునివర్యా! నేధన్యఁడనైతిని. తమ యానతిఁ దలమాని కంబుగ ధరించి యొనరించెదను.

భరద్వాజు:—అటులైన నాయాశ్రమములోనికిఁ బోవుదమురమ్ము.

(నిష్క్రమము.)

తృతీయాఙ్కము, చతుర్థరంగము.

చిత్రకూట పర్వతప్రదేశము.

రామ. లక్ష్మణ. సీత. భరత. శత్రుఘ్ను. వసిష్ఠ.

కౌసల్య. సుమిత్ర. కైక.

(సీతారాములు వనవిహారము సేయుచుండ సౌమిత్రి, దూరమున నొకవైపున ధనుష్పాణియై నిలిచియుండును.)

(28 అనుబంధము)

రాముఁడు:—కాతరనేత్రీ! ఈకాంతారకాంత, నవీన యావన సౌందర్యాతి విభవంబున, విరహులమనం బగలించుచున్నది. వట్టద బృందమునకు విందొసంగుచున్నది. వసంతుని సౌభాగ్యవైభవ మిది.

మ. స్థరమత్తేభమదోద్గమంబుఁ, బక సుస్వానోదయోత్సాహమున్
నిరపాయావహ మందమారుతమునున్, నిండాఁబుట్టించు, వా
సరసంశోభిత చైత్రమాస, మవనిన్ జన్మించిమించెన్ దిశల్,
విరహం బగ్గలమయ్యె భూతతతికిన్, విందాయె భృంగాళికిన్.

సీత:—రామా ! జాతి విభవములేనివానికి నేమియుండిన నేమి !

రాముడు:—గీ. సకల లతలను గలిగెడు సౌరభము,
ధరణి నలుదిక్కులను, వాసితముగఁజేయు
చైత్రునకు, నబ్బదయ్యెఁగా, జాతిముదము
అవని సంపూర్ణ సంపద, యెవనికిబ్బు ?

సీత:—రామా ! నీమాటలు నిత్యసత్యములు, మనమే నిదర్శనములు,
మోహనాంగా ! ఇటు గనుము. ఈకేసరములు నిర్మల జలబిం
దువులచే సంశోభితములై, కనుల కింపు నింపుచున్నవి.

గీ. పువుల రసమను స్వేదబిందువులు దవిలి,
లలి ననోద్గమ కేసరావళులు బొలిచె.

రాముడు:—వనవనిత మాధవుని స్పర్శమునఁ జెలంగ
నగపడిన స్వేదపులకాంకురాలి యనఁగ.

సీత:—నాథా ! మందమారుతుఁడను వసంతుని మిత్రుఁడు, వనలక్ష్మి
వివాహ సమయమున, బాలరసాల రేణువు లనుబుక్కపిండిసి,
నెగురవైచు చున్నాఁడు చూచితివా ?

రాము. ఉ. బాలసమీరవార మెగవైచిన బాలరసాల రేణువుల్
లాలితయై చెలంగు వనలక్ష్మికిఁ చల్లన బుక్కయయ్యెఁగా
కాలముఁబట్టి నిశ్చలతఁ గాచిన కాయజమంత్రవాదికిన్
సోలువియోగిలోకులను జొక్కఁగఁజేసెడిచూర్ణమాచెల్లీ.

సీత:—నాథా ! మలయానిలాందోళిత తరుశాఖల నర్తనలు, కనుగ
వకు నెంతగ విం దొనర్చుచున్నయవి చూచితివా.

రాముడు:—మంజులవాణీ ! నిజము. గురుశిక్షచే నిద్రాప్రభావము
హెచ్చుట సహజముగదా ?

కం. మలయగిరి మలయజంబుల
కలయిక భాగ్యమును గనిన, గంధవహుం, డీ
తలమందలి కొమ్మలకును,
కులుకుల నర్తనలు గఱపు గురువయ్యె, జెలీ.

సీత:—రామా ! ఈదిక్కునఁ గనుమా ! కొమ్మలను గై సేయునన లలి
కోమలము లైనకతంబునఁ గొనగోటి సోఁకు సైఁపనివయ్యును
మధుపాన మత్తములైన పట్టదచరణ నారాచములకుఁ జిక్కి
యానందబిందువులు వర్షించు చున్నయవి.

రాముడు:—మంజువాణీ ! అది సహజముగదా ?

కం. అనురాగం బున్న యెడన్
ఘనత, లఘిమగాంచు, టెచటఁ గన, నై జంచౌ
కొనగోటి సోఁకు సైఁపని
నన లోర్వవె భృంగచరణ నారాచములన్ ?

సీత:—మోహనాంగా ! ఏస్వాభావిక వర్ణనలొను వ్యంగ్యవిధిగ
నర్థము కల్పించి బమలిడుచున్నావు. ఈ వన విహారంబుఁ
జాలించి యించుక విశ్రమించికొందము రమ్మ.

రాముడు:—సీతా ; అలసినపుడు విశ్రాంతి యవశ్యకము. ఇది
గో సమీపముననే మంజులతర మాధవీ మండప మున్నది.
అది సుశీతల తలములచే వెలయుచున్నది. కేసరసీధు నీకరం

ఋలఁ గర మలరారుచున్నది, వసీకృతములయి రతి ప్రగల్భిత
నవశతఁజెందిన శుకముల సుకమగు సూక్తులుగలది. పంచమ
స్వనము లాలపించి ధీరుల యోపికలనుబాపి, విరహమును
రేపు పికములుగలది. అట్టి మాధవీ మండపమును జేరుదము
రమ్ము.

సీత:—నాథా ! మంచిది, యటులనే పోవుదమురమ్ము. (పోవుచు)
మోహనాంగా ; ఈ యుత్తరపు దిక్కునఁ జూడుము ; దూర
మున దుమార మంతరాళ మెల్లఁ గప్పెను.

(27 అనుబంధము.)

రాము:—కాతరనేత్రీ ! అల్లదిగో భూదారవారమ్ము ఘుర్గుర రవమ్ము
లు నెఱిపుచుఁ గాంతార మెల్లెడలఁ బరుగిడుచున్నవి.

సీత:—నాథా ; ఈ దిక్కుచూడుమా, సమదసాంగ శార్దూలాది
మృగములు ప్రాణభీతిఁగొనినవానింబలె, దిక్కుతెలియక,
చీకాకుపడి పరుగిడుచున్నవి.

రాము:—భామా ; ఈవనమునం దాటవికులు, వేటకునై ప్రవేశించితి
కాబోలు. అయినను, నిందలి నిజస్థితినిఁ దెలియవలెను.
(దురమున నిలిచియున్న సౌమిత్రినిఁ జూచి). లక్ష్మణా !
ముక్కడి మృగములు క్రిక్కిరిసి, ప్రాణభీతినిఁ బరుగిడు
చున్నవి. కారణమేమో యరసిరమ్ము ; మేమిచ్చట విశ్రమించి
యుందుము.

(లక్ష్మణుఁడు వెళ్లును.)

(సీతనుజూచి). సీతా ! అదియే, నాపల్కిన మాధవీ మంది
రము ; కనులకు నెంతగ విందొనర్చుచున్నది యీ ప్రదేశంబు.

సీ. కమనీయ కష్టర కలహంస కలితంబు
 విమలాంబు కాసార విశ్రుతంబు
 అందమా కురువింద మందార మహితంబు
 సుందర మాకంద సురుచిరంబు
 కంకేళి కేతకీ కదళీ కపిత్థంబు
 కాంత కాంతలక సుకాంచనంబు
 మధుసుధారసపూర మధురాంబు సారంబు
 నారికేళాధిక నగ యుతంబు.

గీ. మందమారుత కందళ మానితంబు
 కుందకుట్టల బృందోప సుందరంబు
 నందనంబునకంటె నానందదంబు
 నందమగుఁ గాంచ, మాధవీ మందిరంబు.

మంజులవాణీ ! ఇట్టి సుఖాలవాలమగు మాధవీ మండపమున
 నించుక విశ్రమించి కొందము రమ్ము.

[సౌమితి వేగఁ బ్రవేశించి.]

లక్ష్మణుడు:—అన్నయ్యా ! మోసము. మోసము, సర్వము మోస
 మామెను. ఔరా ! క్రూర్యము. ఔరా ! దురాశ. ఔరా !
 దౌష్ట్యము. అగ్రజా ! లెమ్ము; వేగమైలెమ్ము. బాణబాణాసన
 ములఁ జేబూనుము. నావదినగారిని గుహలోనుండఁ బంపు
 ము, త్వరపడుము.

రాముడు:—అనుజా ! ఏల యింతగ నాతురపడియెదవు. ఉన్నవార్త
 నున్నరీతిగఁ జెలుపుము.

లక్ష్మణుడు:—అన్నా ! ఆపాపియగు కైకయొక్క దుష్టగర్భ సంజా
 తుండగు భరతుఁ డన్యాయముగఁ దనకు లభించిన రాజ్యసా

ప్రమాజ్యముతోఁ దృప్తినందక యటవిలో నిన్నుఁజంపి, గరళ
కృత భక్ష్యంబుగ భ్రాతృస్వం బనుభవించి సమకట్టినాఁడు,
అద్రోహికి మనోభంగముగ వాఁడు వచ్చుచారి నరికట్టి వానిఁ
దునిమి దుమార బుఁజేసెద ; నాకు సెలవిమ్ము.

రామా:—అనుజా ! నీవు గొప్పపౌరుషవంతుడవేను, అయినను
నాలోచనాయతమతి నీకుఁ దక్కువ. ఆతురపాటు హెచ్చు.
మన భరతుఁ డెన్నఁడేనియు మనకు నహితంబుఁ దలఁచెనా !
ద్రోహబుద్ధి వానిఁడెందమం దుద్భవించునని సందియించెదవా?
భ్రాతృ వాత్సల్యము నీకంటెచు వానికి హెచ్చుగ నున్నదని
నీవు తెలియవా ? నాయందు వానికి సంపూర్ణమగు భక్తికల
దుగదా ? వాని సుగుణ సంపదకు నీవిటు న్యూనతఁ గల్పింప
వచ్చునా ? గిరివజ్రపురినుండి వాఁ డయోధ్యకు వచ్చి ననుఁ
గానక, కారణంబుఁజెలిసి నన్ను మరలఁ బురికిఁ జేర్చుని ప్రార్థింప
వచ్చుచున్నవాఁడుగాని యన్యం బెద్దియునుగాదు.

లక్ష్మ:—నీ. మున్న నాలోచితముగ మాడలాడిన
మితమించు భాష తుమింపుమన్న
మనభరతుఁడుదార మానస స్తుత్యుఁడు
ఖిలగుణంబులు వానిఁ గలఁపవన్న
మాతృదోషం బెంతమాత్రముఁ బుత్రుని
కలుషముకాదని తెలియునన్న
భ్రాతృభక్తి విశేషభాసురుఁ డగువాఁడు
దురితములకు నదా దూరుడన్న.

గీ. దేవముగఁ బూజి సల్పఁగాఁ దగిననీవు
అడవినుందుట నే పైఁప నైతి నన్న

కోప మాకృతిగొని నన్నుఁ గూల్చెనన్న
నేరమెన్నక నన్ను మన్నింపు మన్న.

అన్నా ! నే ననాలోచితముగ భరతుని ఋజుభావంబును
నందియించిన తప్పు తీమింపుము. నిన్ను వేడికొనియెద.

రాము:—అనుజా ! నీవు పశ్చాత్తప్తుడవైన కారణంబునఁ బనీతుఁ
డవైతివి. ఆభరతుఁ డిటు చేరునంతవఱకు నీమాధవీకుటజ
సమీపమున నుండము రమ్ము:

(భరతుఁడు ప్రవేశించి దూరముననున్న రాముని దర్శించి
దుఃఖాతిరేకంబున నశ్రుపూరిత నేత్రుడై.)

హా ! హా ! విధిమాయ దురూహ్యంబుగదా ? జలధి వలయిత
భూవలయంబును, దనభుజబలమునఁ దాలఁగల రఘురామునకా యీ
యటవీతల నివాసము ? హా !

సీ. చేయిడ జాతొడు, చెలువారు నునుమేను

కఠినోపలంబులఁ గందువాటె

పంకజంబులఁ బోలు పాదతలంబులు

కంటకంబులు చిక్కి గాజువాటె

పటునీలిమచ్చాయఁ బరఁగిన కేశముల్

చటులారునచ్చాయ జడలు వాటె

సుమదామ శోభిత సురుచిర కంఠంబు

తులసి హారముల యెత్తులకుఁదాటె.

గీ. గోముమించిన రఘురాము మోముదమ్మి

చండకిరణుని వేడిమి నెండఁబాటె

పుట్టు శ్రీమంతుఁ డీరీతి నట్టడవినిఁ

జేరె గట్టడి విధిచేతఁ జిక్కుఁబాటె.

(ఇంచుక సమీపించి.)

కటకటా! ఎంతటి ధీరుఁ డింతటి దీనదశకు దిగెను? డైవవి
 చేష్టలఁ దెలియ నెవరితరము? [రాముని దిక్కుజూచి] అయ్యో!
 ఖలేని దువ్వలువలు చాల్చుచున్న మహామహానకా యీనార
 ఛీరలు? ఈకట్టువస్త్రములు? కష్టజనమా యుత్తరీయము! నలు
 తావుల వలపులు వెదజల్లు పూవులతావుల సొంపారు సౌందర్య శిరో
 మణి జటాధారణం బొనర్చ నర్హుఁడా? మృగవద చందన చర్మలఁ
 జేలువారు నునుమేనా, ధూళీదూనరితమై సొబగు చెడినది? అయ్యో!
 నావలనఁగదా యిన్ని సంకటము లీ మహామహానకుఁ బ్రాప్తిలై? నా
 బ్రతుకు వ్యర్థమయ్యె. ఇపుడు నేనేమి నేయుదును? నన్నుఁజూచి
 యాపావనమూర్తి. “నేఁ బాపి కై కగర్భమునఁబుట్టిన పాపకర్మఁడ” నని
 తలంచి నిరాదరించి నన్నుఁబలకరింప నిరాకరించు నేమోగదా?
 అటు లొనరించిన నాగతియేమి? ప్రాణత్యాగమే కదా? అట్టి దుఃస్థితి
 రాకమున్ను, నే నాదేవదేవునిదర్శించి, నిరపరాధి యని పలికి, పదప
 నేమివేచ్చినను దాని ననుభవిం చెద. ఇపుడా స్వామికిఁ ద్రికరణ శుద్ధిగ
 సాష్టాంగ దండప్రణామంబు లాచరించెద.

[అనుచుఁ గర పుటములు ఫాలతలంబునఁ గీలించి.]

[రామాయణ శ్లోకము.] రామాయ రామభద్రాయ
 రామచంద్రాయ వేధసే
 రఘునాథాయ నాథాయ
 సీతయాఃపతయే నమః.

[అనుచు సాష్టాంగ దండప్రణామం బాచరించుచుఁ బడియుండ.]

రాముఁడు [మూరముననుండి చూచి సమీపించివచ్చి భరతుని

శేషనత్తి క్రుచ్చి కవుంగిలించి.] అనుజా!

ఉ. సేమమే నీకుఁ, దండ్రుకిని, శిష్టవసిష్ట పురోహితాళికిఁ
 సేమమే మాతల్లెరుకు ? సేమమే నీయనుజుండు, పౌరులు
 ఈమహితాటవీధికి నీవిపు డేమికతంబు వచ్చినా
 వో ? మహితాత్మ ! నీమధుర సూక్తులు నేవిని సంతసించెదఁ.

సమ్మోదభరితా ! భరతా ! నీవీ భూభారమ్ము నవలీలగ భరించి
 నావుగదా ? భూజనుల నీవు న్యాయశాస్త్రానురీతిగఁ బరిపాలించు
 చున్నావుగదా ? మనగురువులు దినదినము నీకు రాజనీతివిధులు
 బోధించుచుందురు గదా ? మనమాత లెల్లరును నిన్నాదరాతిశయమున
 మన్నించుచుందురు గదా ? నావియోగమున దుఃఖించి కృశించు
 చుండు మన ముసలితండ్రుని మీరెల్ల రాదరించి దుఃఖోపశాంతిఁ
 గలిగించుచున్నవారుగదా ? అయోధ్యనువదలి నీవిపు డిచటికి వచ్చిన
 కారణం బేమి ?

భరతు:—అన్నయ్యా ! శోకభరమ్మున నేనిపుడు మాటలాడఁజాలను,
 మనవా రెల్లరును గురువులగు వసిష్ఠులవెంట వచ్చుచు నేన్న
 వారు ; వారినిఁ బ్రశ్నింపుము.

[వసిష్ఠులు. శత్రుఘ్నుఁడు, కౌసల్యాది మాతలు ప్రవేశింతురు.
 శ్రీరాముఁడు నమస్కరింపఁబోవును.]

వసిష్ఠుఁడు:—రామా ! నమస్కారములు నిలుపుము.

కం. వనవాస క్లేశంబులు

ఘనశరముగ నిన్ను నేఁచి కాటించెఁగటా ?

ఒనపతి ; సేమమే నీవును ?

మనసీతకు లక్ష్మణునకు మంగళము గదా ?

రాము:—గురువరా ! తమ యనుగ్రహాతిరేకంబున వనవాసక్షేత్రము
 శేషమయినను నాకుఁ దోపఁడు. ఆచార్యోత్తమా ! నే నడిగిన
 కుశల ప్రశ్నలకు మారుత్తరంబు నీయక యున్నవా రేల !
 నాయనుంగులందఱి దశరథుఁడు కుశలుఁడు గదా?

వసిష్ఠ:—రామా ! పరేంగితజ్ఞానప్రావీణ్యముఁ గల నీవీరీతి నడుగ
 నగునా ?

కం. ఇలలో శాశ్వత కుశలము
 కలుగునె యెవ్వనికైనఁ గాకుత్స్థవరా ?
 జలబుద్ధదములు నిలుచునె
 కలకాలము నీరుగాక కానవె దీనిన్ ?

(రాముఁడు ఆచార్యుని నీలించియుండ.)

రాసల్య:—రామా ! (అని కాఁగిలించికొని.)

చే. జనకుఁడు లేనిబిడ్డవయి, సారసుఖంబుల నీఁగి, యీవిధిన్
 వనతలవాసకష్టము, లవారిగ నందఁగనై తివయ్య, యీ
 జనని కిరాతిగర్భమున జన్మమునెత్తిన కారణంబునన్
 తనయనినున్ స్మరించుచును దండ్రుచనెన్ దివిసౌఖ్యమందఁగన్.

(రాముఁడు నిర్విణ్ణుఁడై నిలుచును.)

కైక:—తనయా, రామా !

చం. జనకుఁడు లేని బిడ్డనిగ సల్పినయ్య కృతాపరాధిన్
 వనతలవాస కష్టము, లవారిగఁ గూర్చినయ్య పాపిన్
 జననికి నిన్నుఁ బాపి కడు సంకటపెట్టినయ్య నీకు, నో
 తనయ, ననున్ శపించుచును దండ్రుచనెన్ దివిసౌఖ్యమందఁగన్.

(రాముడు నిశ్చేతనుడై పడి హాయనిలేచి కూర్చుండి.)

హా! తండ్రి! దశరథా! నాయన్నా! నావియోగ దుఃఖంబు
నహింపనోపక, దుఃఖించి, భువిజాలించి, దివినైనను సుఖమచభవింప
వెడలితివా! నాయన్నా! ఇకఁ బదునాలుగేండ్ల కైన నిన్ను
దర్శించు భాగ్యము నాకన్నగవకుఁ గలుగునని నమ్మియుండిన నాయాశ
వమ్మయ్యెఁగదా! తండ్రి! నీపులేని యయోధ్యాపురి నాకు యమపురిగ
దోచునుగదా! ఆయ్యో! నాయనా! హా యిక నెచట నాయన్న!

సీ. లేడాయెనే తేడు? పాడాయె నేపురి?

రాడాయెనే నేడు రాజరాజు?

నాయనా! రమ్మని ననుజేరువా రేరు?

పోయెనే గారాము పుత్తువదలి?

తనయ, రారమ్మని తనివార నన్నెత్తి

ముద్దిడువా రేరు ముదముఁగూడ?

ఇనకులాధీశుఁ డీయిల వీడిపోయెనే?

నాడును వీడును బాడుపడెనె?

గీ. మానవాధినేత మనసమ్ముఁ జేరెనే?

పౌరులెల్ల నికను బ్రదుకఁ గలరె?

గుండె బండగాను, నుండగలొనె! నే

దాళజాల నికను జాలుబ్రదుకు.

(హా, నాయనా యనుచు గ్రిందబడును.)

వసిష్ఠుడు:—రామా! (వేవనెత్తి ఏమిది యచ్చెరువు? నీచర్య నీతి
విపర్యయముగ నున్నది. పిన్ననాఁడు నీకు నేఁగఱచిన యోగ
శాస్త్రమును మఱచితివా? నిన్ను నీవెఱుఁగక యున్నావే!

ప్రాకృత పామర మానవునింబలె నటించుచున్నావే? దశరథుఁ
 డెవఁడు? నీవెవఁడవు? తండ్రి, తనయుఁ డను నది వ్యావహారిక
 సంబంధమగునుగాని పారమార్థిక సంబంధమా? సంయోగ
 వియోగంబులు సృష్టి సహజములుగావా? కాలకర్తంబు
 లనాదిగ నుండునవి యైనను దైవాధీనములుగావా? జనన మర
 ణంబులు సృష్టి ప్రళయములుగానా? జననము కర్తాధీనము
 గదా? జననముతోడనే మరణ మను మృత్యుదేవత వెన్నంటి
 గాచియుండును గదా? లేచియున్నను, నిద్రించినను, గూర్చు
 న్నను, నిలిచియున్నను, సంచరించుచుండినను, దాచికొనినను,
 భూతకోటి నానుకొని గాచియుండునది మృత్యువుగదా
 దానినిఁ దప్పింప సాధ్యమా? కాలము, మృత్యువు నాశ్ర
 యించికొని యుండునుగదా? ఇక సంయోగ వియోగము
 లను నది సముద్రములోని తరంగములను బోలవా? జలకాం
 డములోఁ బడిన కాష్టములెల్ల నలల సాహాయ్యమున నొక్క
 చోటఁజేరి మరల నాయలల దెబ్బలవలననే, వియోగమంది
 దిక్కుకొకటి కొట్టికొనిపోవా? భువినిఁబుట్టు భూతకోటియంత
 యును నట్టిదియకదా? పథికు లెల్లరును మార్గమధ్యమున
 నొకచోటఁగూడి ముచ్చటించుచు, హాయిగనుండి, మరల
 యథేచ్ఛగఁ దమదమ దారివెదకకొని వెళ్లరా? సంయోగ
 వియోగము లిట్టివికానా? దృశ్యమగు సమస్తవస్తు జాలమును
 నశ్యమగుననుట యెవ రెఱుంగని విషయము? అయినను
 నిందున్నచిత్ర మేమనిన? మాయ యను నజ్ఞానావరణము
 బుద్ధినిఁబట్టి, మన లోకానుభవజ్ఞానమునెల్ల నశింపఁజేసి, యజ్ఞా
 నావరణములోనికి నీడ్చికొనును. అపుడు సర్వమును మరపు
 దట్టి ప్రపంచము నత్యము, తానుస్థిరమని నమ్మును. ధీరుఁ

డగు వాఁ డీ మాయాప్రభావమును గుర్రెఱిగి యజ్ఞయా
గాది పుణ్యకర్తము లాచరించియో, ధారణ ధ్యాన సమాధి
యోగాభ్యాసముననో, ఆయజ్ఞనావరణమును జంపి, తేజోహ
వుండై, బ్రహ్మనందమును శాశ్వతముగఁ బొందును, రామ
చంద్రా ! ఈ యోగవిషయము చిన్నతనముననే నిదర్శనముల
పూర్వకముగ నీకు బోధించితిని. నీకిపు డది మఱపుదట్టినది.
రామా ! శోకమునకు నెడమీయకుము; లెమ్ము. ధీరుడవు గమ్ము,
ఉచితకర్తము లాచరింపుము. పుణ్యకర్తుడవై తౌత్రోచిత
ధర్తము లనుసరింపుము. భ్రాతృ భక్తివిశేషంబున నిన్ను
దర్శింప వచ్చిన భరతుని రాకకుఁ గారణము విచారింపుము.
నీ తల్లుల నాదరింపుము.

గీ. రామ ! వీరారివర్తవిరామ లెమ్ము
శోకభరమును నీఁగుమా సూక్ష్మాడగుచు,
తౌత్రధర్తంబు నెఱపుమా ధాత్రిలోన
వినుమ నామాట వేదాంతవిదుడ వగుచు.

భరతు:—రామా ! నేను సన్నిధిని లేనిసమయమ్మున నాపాలి శని
గ్రహమువలె నాతల్లి కైక పరిణమించి, దురాశాపిశాచా
వేశయై, దుష్టవరమ్ముల నెఱమ్మున నీపట్టాభిషేకమునకు నంత
రాయముఁ గల్పించి నిరపరాధివగు నిన్ను నట్టడవికిఁ బోదట్టి
కట్టా, యాముదుసలితండ్రిని యమపట్టణమునకుఁబంపి, యి
పుడు పశ్చాత్తప్త యయినది. అనఘాత్తా ! అన్యాయార్జితమగు
భ్రాతృస్వము గరళకృతభక్ష్యమని యెన్ని ధైర్యమున నె భుజిం
పఁజాల. రఘువరా ! ఇట్లొక కులాచార క్రమమునుబట్టి,
తండ్రిరాజ్యము జ్యేష్ఠకుమారునకు సంక్రమించునుగాని, తది
తరులకు రాదు. భాగార్హముకాదు. రామచంద్రా ! విపులతర

మగు రాజ్యభారము దుర్బలుడనగు నేను భరింప నోవునునే?
గరుత్తుంతుడు మోయగల భారము నూరు పిచ్చుక మోయునా?
సహస్రఫణములుగల యాది శేషుడు భరింపజాలుభూభారము
నొక నీటిపాము భరించునా? సుగుణగణాభిరామా, రామా!
నీచరణ దాసుడనై నిన్ను సేవింప వచ్చిన యనుజానిపై
సంపూర్ణ కటాక్ష ముంచి, శచీపతి చందమున నయోధ్యాసింహా
సనం బలంకరింప వత్తువని నినుఁ బ్రార్థింప వచ్చినాడను. నేను
నీశిష్యుడను, నీదాసుడను, నీయనుజుడను. నావేడికోలుల
నాలించి, శిష్టాచారోదారవిచారుడవయి, నాకు ననుగ్రహ
పూర్వకంబగు ప్రసాదం బివ్వు. రాజ్యంబు ననురక్తిచే జేకొ
నుము. రామా!

శం. నిజవంశాచారంబును

ద్యజియింపక, ధాత్రినెల్ల ధర్మయుతుండై
భుజబలమునఁ బాలింపుము,

సుజనహితా! ప్రీతివినుమ, సోదరు మనవిన్.

శ్లోక:—తనయా! సుజనవిధేయా! నేను క్రూరరాక్షసిని, ఘోర
పాతకిని, నీయెడ నే నపరాధశతం బొనర్చితిని. నీతల్లిగర్భ
మునం దార్పరాని చిచ్చిడితిని. లొకకంటకు రాలైతిని. కరుణా
భరణా! నాయపరాధములు తమింపుము. నాసుతుని భరతుని
వేడికోలు మన్నింపుము. పౌరుల మనంబుల కానందమును
నింపుము. కరుణింపుము. నేఁబుట్టి పుట్టినయింటికిని మెట్టిన
యింటికిని నపకీర్తిఁ గట్టెతిని. కట్టడినై నీన్న బాధించి, నట్టడ
వికిఁ బట్టంబుఁ గట్టెతిని. కరుణాసధియగు పతిని వేధించి యమ
పట్టణంబునకు నెట్టెతిని. నే పిధవనగుటయగాక నిరపరాధులగు
నీ కాసల్యా సుమిత్రలను విధవలఁ జేసితిని. నాచేతలచే

ముందిగ్ని చెట్టలు బుట్టునని యెఱుంగనైతిని. రామా! మన
పీనుఁగునై లోకనిందఁ బడఁజాల. నీతండ్రి వరఫలములు నే
భరింపఁజాల. ఎటులైన నన్ను తుమింపుము. నాసుతుని
మన్నింపుము. రామా! నే ఘోరపాతకిని, ఏల జన్మించితిన్
తెలియదు.

సీ. పుట్టితి నేనయో పుణ్యకర్తుండగు
కేకయాధిపునింటి కీటకముగ
పట్టితి సాకేత పట్టణాధిపుఁ గేలు,
కాకుత్స్థ గృహనాశఘూకముగను
కట్టితిఁబట్టంబు నట్టడవికి నీకుఁ
గటికనై నీయింటి కాకమగుచు
పెట్టితిఁ గుంపటి; పేరుబెంపుచు గాల్చు
శాకినిరూపమై కైక యనఁగ.

గీ. ఇన్నినిందల పాలయి యున్న నేను
నిరయ శిక్షకుఁ బాత్రనై నిలిచినానుఁ
రామ, రఘురామ, కరుణాభిరామ, నన్ను
గరుణ రక్షింపుమా నీవు నురశరణ్య.

(అనుచు గౌఁగిలించును.)

కాసల్య:—రామా! తుమాగుణమే నీకు నాధరణముకదా? తుకైక,
పశ్చాత్తప్తయై నిన్ను తుమాపణము వేఁడెను. భ్రాతృభక్తుఁ
డయి ప్రీతిని భరతుఁడు పురికిరమ్మని నిన్నుఁ బిలిచెను. వారి
కోరిక కొనసాగించుట నీకుధర్మము. నామాటవినుము. నీముద
నలితండ్రివాక్యమును బరిపాలించి యతని నత్యమును జగతి

యందు నిలిపితివి. ఇప్పుడు నావాక్యమును బాలింపుము. వరములు వేడినదికైక. ఇచ్చినది నీతండ్రి. వనమునకువచ్చినది నీవు. ఇప్పుడు వరఫలములు వలదనునదియే కైక. తండ్రిలేడు, కావునఁ బురికిరమ్మని పిలుచువారు వినుగన్న తల్లియును నీయునుఁ గుఁ దమ్ముఁడును. పురికి రాఁదగినవాఁడవు నీవు. ఇం దేధర్మభంగమును లేదు. తనయా! నామాటలు లోకసమ్మతములని లాలింపుము. ఇది ధర్మవాదము; ఇక నావిషయ మన్ననో,

సీ. తనువును దఱుఁగఁగ దల్లడిల్లుచు ఘోర

తరమగు తపములఁ దలరినాను,

ఆపన్న సత్వత నాపద కలుగునో

యని యహరహముల నడలినాను

బాలగ్రహముల బాధలు కలుగునో

బాలురకని చాల బడలినాను

నీ. వినయంబు విద్యయు వితత వివేకంబు

గలుగు పెప్పుడొయని కలఁగినాను

గీ. వార్ధకంబునఁ బుత్తుఁడు వద్దనిలిచి

యాదరించును నన్ననిగాదె తనయ

యిన్నిపన్నములంబడి నిన్నుఁగాచి

యున్నదానను రమ్మ నాయన్న పురికి.

రామా! నీవు దప్ప నాకు మఱియెవరు దిక్కు! నీతండ్రి నన్ను నిరాధారవిధవను జేసిపోయెను. తనయుఁడవగు నీవును నడవుల పాలైతివేని, నే నెవరిపై నాధారపడుదును! తండ్రి లేనపుడు, తల్లిని రక్షించు కర్త తనయుఁడుకాఁడా! ఇది ధర్మశాస్త్ర సమ్మతము కాదా?

(30 అనుబంధము.)

రాముడు:—(వసిష్ఠునిఁజూచి) గురువరా! పామరులం బలె ధర్మ
సూక్ష్మములు దెలియక వీరుమాటలాడు చున్నవారు. భర
తుఁడు నిష్కలంక చిత్తుఁడయి, యగ్రజునిపై శౌరవాతిరేకం
బున, సహజముగ మాటలాడెను. కన్నకడుపుగావునఁ గానలో
నేను గృశించుటఁ జూడనోపక, నాతల్లి కానల్య పురికిరమ్మని
నన్నుఁ బ్రేరేచుచున్నది. బలవత్తర కార్యకారణ విశేషంబున
నామాటుతల్లియగు కైక, తనపతి తనకిడిన వరఫలములు
తనకు వలదని నుడువుచున్నది. ఇవి సహజములేను. అయినను
నాకాజ్ఞ యడినవాఁడు నాతండ్రి. అతఁ డిపుడులేడు. ఆయాజ్ఞ
యిపుడు శిలాశాసనముగ నిలిచినది. దానినిఁ దుడువ మన
కేరికిని శక్తిచాలదు. దానిని నే నతిక్రమించి నడచితినేని
పితృశాసనభంగం బొనర్చిన పాతకము నన్నుఁ జుట్టికొనును,
కావున, నే నీ కాననవాసంబు వదలఁజాలను. పురికి రాజ్యమును,
మీరు వీరి నేరీతినై నను నూటడించి, యయోధ్యకుఁ బిలిచి
కొని పోవుదురని నమ్మినాఁడను.

వసిష్ఠుడు:—రామా! నీధర్మసూక్ష్మ విజ్ఞాన ప్రావీణ్యమునకు నేనెద
మెచ్చితి. నీయనుజాఁడు భరతుఁడు నిన్ను ధారుణీధవునిగఁజేసి
నీపాదసేవకుఁడుగ నుండుటకై పట్టుపట్టినాఁడు. నీవు ధర్మ
సూక్ష్మము లెఱింగి దాని కియ్యకొనకున్నాఁడవు. ఈచిక్కులు
వదలింప మఱియొక మార్గమున్నది. అటు లొనరింతువేని నది
సర్వజన సమ్మతముగ నుండును.

రామ:—గురువరా! అదియెద్ది?

వసిష్ఠ:—రామా ! నీపావనచరణాభరణములగు సువర్ణభూషిత రత్న పాదుకలు భరతునకిచ్చు. ఆపవిత్రకరములగు పాదుకలకుఁ బట్టాభిషేకంబు మహాత్సవంబుగ నొనర్చి, పాదుకలపేరఁ బదునాలుగేండ్లు భరతుఁడు రాజ్య మేలుచుండును. ఇది నీకు సమ్మతముగదా ?

రామ:—సమ్మతమేను.

భరతు:—పదునాలుగేండ్ల పిదప నొకదిన మాలసించితివేని నేను ప్రాయోపవేశం బొనర్చి ప్రాణంబులు త్యజించెదను.

రామ:—అనుజా ! అంతటి పనియేల ? గడువుమీఁక నినుఁ జేరెదను. అది తప్పను.

భరతు:—అగ్రజా ! నీవనుగ్రహతిశయమున నాకొనఁగఁ దలఁచిన పాదుకాప్రసాదము నిచ్చు.

రామ:—అనుజా ! నే నశుచిబాధితుఁడను. కావున పావనకరమగు మందాకినిలో స్నాతుఁడనై పాదుక లొనంగెదను రమ్మ, పోవుదము.

భరతు:—మంచిది.

(నిష్క్రమము.)



నందిగ్రామము.

పాదుకా పట్టాభిషేకము.

భరత, శత్రుఘ్ను, వసిష్ఠ, సుమంత్రాదులు. పౌరులు, కౌసల్య,
సుమిత్ర, కైక, ముత్తైదువలు.

సింహాసనముపైనఁ బాదుకలుంచి పూజలొనరించి మంగళ
హారతు లెత్తుదురు. మేళతాళము లగుచుండును. వేద
పఠనమును సంగీతమును నలుదిక్కుల
నెఱసి యుండును.

(31 అనుబంధము)

భరతుఁడు (పాదుకలకు సాష్టాంగ దండప్రణామంబులాచరించి.)

సీ. ఏదివ్యపదములు శ్రీదయితుని భవ్య
పదములై స్థిరసుఖాస్పదములయ్యె
ఏదివ్యపదములు వేదాంత పదములై
పారలౌకిక మోక్షపదము లయ్యె
ఏదివ్యపదములు మేదినీ శుభదముల్
సజ్జనావళి మనష్షట్పదములు
ఏదివ్యపదములు మోక్షప్రదన్ములు
పాపవిచ్ఛేదక శ్రీపదములు

గీ. అట్టి శ్రీరామపద పావనాజ్ఞితములు,
శ్రీతజనావళి భేదవిచ్ఛేదకములు,
మునిమనఃపద్మనిరత ప్రమోదకములు,
పాదుకలు, లోక శుభ సుఖాపాదకములు.

పౌరులారా ! పావనకరములగు నిట్టి పాదుకల విఖ్యాత నామ
ముననే నీరాజ్యము పదునాలుగేండ్లు మాత్ర మేలెద. పావననాముఁ
డును సుగుణాభిరాముఁడును సన్నిధానమున లేకయే నేను అయోధ్యా
పురినిఁ జొరఁజాలను. ఈనందిగ్రామమే నాకు నానందకరముగ
నున్నది. ఆరామనామచరణ స్మరణములు నాపాలి యాభరణములై,
విశ్వ భరణములై, భూమండలార్ధరణములై, భవసాగర తరణములై,
శ్రుతిసతీసీమంతవీధి కాలంకరణములై, సర్వలోకరక్షణకరణములై,
నీతిసన్నత సంచరణములై, తామసగుణాంధకార నివారక నవీన
సుధాకిరణములై, వారాన్నిధివలయిత జగదుపకరణములై, నీరజరిపు
ఖండ నిర్మలనఖర సంస్కరణములై, సరసిజదళసమచరణములై,
సదా సంస్కరణములై, ధారుణినంతయును ధరించి కలుషారి మదోప
హరణములై యేలును గాత.

(అందఱును సాష్టాంగ దండప్రణామంబు లాచరింతురు.)

(అందఱును మంగళహారతి పాడుదురు.)

(32 అనుబంధము)



సంపూర్ణము.

శ్రీనివాసాయనమః.

పాటలు.

అనుబంధము 1.

చక్రవాక రాగము—రూపక తాళము.

దళరథ:—

నా తనయా, రాజుయ్యా
నాదుమాట, వినుమయ్యా । నా ।
సంతోషము - తోడనిన్ను
సకలార్వికి పట్టము గట్టెద । నా ।
పటుతర మాజరచేనా - మేనుదిటవు దప్పినది
కాననీవు తడయక - నాకోర్కె నెఱవేర్చుమయ్య । నా ।

అనుబంధము 2.

బేగడరాగము—ఆది తాళము.

మూలము:—

మానుమాతండ్రి - హీనమైనచింతా ॥ మా ।
కాననీవు వేగా - వేగారుల బంపుము ॥ మా ।
బిలిపింపుమా - భరతుని నేడూ
భయమువలదు - నీకు బ్రాత్యవదలజాలా ॥ మా ।

అనుబంధము 3.

మాండీరాగము—త్రిశ్రగతితాళము.

మంథర:—

అహ యేమివిచిత్రము - నే డెచట జూచినా ॥ అనుప ।
కంటికింపుగాఁ గనెడు పాటలు
నేడూఁ గనెడుఁ పాటలు - చనా దారిగాననే ॥ అహ । ౧।
కారణంబు సాశేమి - తెలియదాయెగా -
ఏమీ తెలియదాయెగా - అహ - అరసి చూచెద ॥ అహ । ౨।

అనుబంధము 4.

కాపిరాగము—ఆదితాళము.

- తైక॥ నీకేలగలా దేచానా - నిజమాడవేలనేమదిని - ఏలనేమదిని ॥ నీకేల ॥
 ఉంథర॥ ఏమనాగలా - ఏలనాగా - ఇదినమ్మవేలనే - గుడలిచాలునే - గుడలి ॥ ఏమ॥
 తైక॥ కోపాము - వలదికాచాలె ॥
 ఉంథర॥ విపరీత చర్యలుచాలె ॥
 తైక॥ కినియాకు నాపయిచానా ॥
 ఉంథర॥ చాలా ॥
 తైక॥ చాలా, నీకిటు - కోపా - మిదిగీతియగునే గుడలి ॥ నీకేల॥

అనుబంధము 5.

భీమపలాన్ రాగము—ఆదితాళము.

- తైక॥ మేదుర - మోదామాయె - మదింగదవె - మేరమీర - నారీ ॥
 ఉంథర॥ వనటాలు - దీరెనేదూ ॥
 తైక॥ మనామునహెలు - మేరమీరెనానీ ॥ మేదుర ॥
 ఉంథర॥ సాహసమూ - మీరగనూ - కార్యాము - జేయా ॥
 తైక॥ చేయదునూ - కార్యామునెల్లా - విచారమేల - ఏలా - విశంబము॥
 ఉంథర॥ ధైర్యముగను ॥
 తైక॥ వదలను - విను ॥
 ఉంథర॥ మేలగును ॥
 తైక॥ జాలామిటులేలా - విను - చాలాయెనుగా ॥ మేదుర ॥ ౧॥

అనుబంధము 6.

ఝంఝూటి రాగము—ఆదితాళము.

- దశరథ:— కాంత ఏల నీపుఘరి - వెతాలక గుందాగక ॥ కాం॥
 చాలయేల - నీ - విహారముల్ - వదాలి
 తారుకతమేమి - తన్నినాకు దెలుపును ॥ కాం॥ ౧॥

హేమచంద్రకళను - వెలయు నీడుమోము,
వాడుకతమేమె - వారిజొక్కీ తెల్పుచు || కాంత || .౨||

అనుబంధము 7.

బిలహారి రాగము—ఆదితాళము

కైక:— భూపతి యేల నీకిట్టిశలంపులు
ఆపదనైనను - ఆస్మత మాడగరాదు || భూ || ౧||
ఇనకులమునబట్టి ఇంతటిమోసము
జేయగ తగవవునె - తడసి జూడుమనీవు || భూ || ౨||

అనుబంధము 8.

ఇంగ్లీషు నోటు రాగము—త్రిశ్రగతి తాళము.

దశ|| చలమువలదు - చెలిరో - నిన్ను వేడెనె
కనుమదయనను - మనవివినుచు - నతివరో|| చల||

కైక|| మాటలేల - మానుమికను - ప్లదిటులా
వరములిమ్మా - వేయియేలా - వదలనూ || మాట||

దశ|| వరములు ఇయ్యలేనని - పలుకను
కరుణచె - రాముని - రాజుగఁజేయుచు || చలము||

కైక|| ఇచ్చినమాట - లేదని పలుకుచు
చెచ్చెరవెల్లెద - సంతసముననే || మాట||

అనుబంధము 9

భూప్ రాగము—వీకతాళము.

కైక|| వినవే - నీవాక్యము - లహితము - సతతము - నమ్మనునే || విన||
ప్రల్లదములు - ఇటులనగా - జనునా
మృషలాడగ - సరిసీకగునా || వినవే || ౧||
కాని - కాని - విను - కనివిని యెఱుగను - హీనమతామునే
వినినేరుగను - గనుమా || వినవే || ౨||

అనుబంధము 10.

బేగడరాగము—ఆదితాళము.

రామ! మీసదా - దాసుడా - భూవరా - వచ్చితి ||మీ||
 ఎప్పడు - మిముమది - దప్పకదలచుచు
 మెప్పతో - నుండెద - సత్యము - సత్యము ||మీ|| ౧||
 ననునిపుడిచటికి - పిలువను - బంపిన
 కారణమరయనే - గోరెద - తెలుపుమా ||మీ|| ౨||

అనుబంధము 11.

ఆరభిరాగము—త్రిశ్రగతితాళము.

కైక! రామవినుతు - వినర - మనాసారనామవరములును
 ధీరవీరచిత్తముననూ - నామమనమునూ ||రామ||
 భరతునకు - రాజ్యమీయా - కానకునిను బంపివేయా
 కోరితినే - వరములయా - ఓదయామయా ||రామ|| ౧||

అనుబంధము 12.

భైరవిరాగము—ఆదితాళము.

కాశ్యప! బహుచింతా - శిఖిలోనయ్యె - నేజెడితీ ||పల్లవి||
 తాపమునేనూ - తాళగజాలనూ
 విడజాలనిన్నూ - కఠినమయ్యె || నేజెడితీ || బహు || ౧||
 తాళవియోగ - తాపమునేనిక
 తనయా - వినయా - గనుమనన్ను || నేజెడితీ || బహు || ౨||

అనుబంధము 13.

బేహగూరాగము—ఆదితాళము.

నీత! సారసనయనా - నైపా - భూరివియోగా - మేపా
 కూరిమి - సతిని - చేరగమాని - దూరమునా - మానా

విదినకుయినా - నీదయబూనూ - నీదారనిటుమానా
 శ్రీదయానే - శ్రీదయానే - మోదాదాయక - నీకానా ||సా|| ౧||

అనుబంధము 14.

అసావేరిరాగము—ఆదితాళము.

నీత|| మామా - పతినినే - మానాగాలనె
 విడుని నేమనియుందు - జగతిని - నిలువగలా - నేమహి ||పల్లవి||
 కాంతారములా - కాంతుడేగదా - ఇంతి నేనూ - కాంతునివదలి
 సంతసమ్మునా - మానఁగఁగలనే - నెలవిడుమామమతా ||మామా|| ౧||

అనుబంధము 15.

నాధనామక్రియరాగము—ఆదితాళము.

తళ|| వనములకును నేఁడు - వెడలు రామునిగని
 నిచ్చుడైన వీనిపై - దయబూన్లు - పగయేల ||వన|| ౧||

రైక|| ఇందుకేనానన్ను - ఇచ్చట పిలిపించి
 రచ్చునేయఁగ తగదు - కుత్సితబుద్ధి ||ఇందు|| ౧||

కాసల్య|| చెరగొడ్డివేఁడదా - తరళాయ తాక్షిర
 తనయానిపై చలము - తగదుమానుమ - నీవు ||చెర|| ౧||

శుమిత్ర|| తల్లియింతగనీవు - దయలేక పలుకుట
 సరికాదు - నీకిది - ఫలములేదికమాను ||తల్లి|| ౧||

రామ|| పదునాలు - గేఁడూలు - పదిగడియలుగనె
 గడపి వత్తునమ్మ - వగవనేల - మీరు ||పదు|| ౧||

తళ|| తనయా - నిన్నువదలి - మనగలనే భూవి
 తాళాగాజాలానే - నీపరితాపము ||వన|| ౨||

రైక|| అందారిలోనన్ను - ఆరాడిజేయఁగ
 తగదు నీకిదిసాధా - తడయక వెళ్లెద ||ఇందు|| ౨||

అనుబంధము 16.

మాలకంస్ రాగము—త్రిశ్రగతితాళము.

కైక! విన నేరవలదు - విన నేరా

కాసల్య! వినవే - మనవీ || విన నేర ||

కైక! వలదుచెలిరొ - వలకవలదు - వినను - నీడుమాటలా

కాసల్య! సరోజనేత్రా - సహజమె - సాహసకార్యమిటు

కైక! సతిరొ - హితము - వలదువలక - సుతునివిషయ - మీవిటో

కాసల్య! సవతివైర - మిదీనీకు - సహజమెమె - వినవేమె : విన : ౧||

అనుబంధము 17.

యమక రాగము—రూపకతాళము.

రామ! కలితమానసమ్మునా - కలంపనేల వీడుమా! కలి!

కాననా - నివాసమూ - ముదమార - నేను బూనితి -

వినావె - తల్లి - నామతి : కలి : ౧||

మీరరానియానతి - మనసారజ్ఞేయ - బూనితి -

వినావెతల్లి నామతి : కలిత : ౨||

అనుబంధము 18.

భీమపలాన్ రాగము ఖండగతి—త్రిశ్రజాతితాళము.

కైక! కాంతునీ - కోపమున - కలతజెందె - హృదీ : కాంతు!

ఆసతులవచనా - బౌలరాగావె : కాంతు!

సరివారి అవమాన - మేలాగు - నేనొర్తు

నైవసే - నవకీర్తి - యిలనెటూ - నిలుతూ : ౧||

అనుబంధము 19.

హిందుస్తాని తోడిరాగము—రూపకతాళము.

కాసల్య! దీననైతిని - నేనూ - దీననైతిని

ధీరతావదాలె : దీన : 1

హారామ - రామా - నిరంతరమా

నామది - స్మరింతునిన్ను || దీన || ౧ ||

వనములబంపీ - మనగలనా - నే -

తాళజాల - నేనికను - దీన || ౨ ||

అనుబంధము 20.

అసావేరిరాగము—ఆదితాళము.

శరత|| పావన - రఘుకుల - తిలకా - శ్రీ - రామచంద్రా - దీనదయాళో

గాంచుదయనూ - రఘూత్తమా - రామ || పావన || పల్లవి||

కాంతారములా - గంటిఁ జెడుగులక

కారణమేమో - తెలియదాయెగా || పావన || ౧ ||

దీనశరణ్యా - నిన్నదలఁచెదక

కావుమయ్య - నాకలతలడంచీ || పావన || ౨ ||

అనుబంధము 21.

ముఖారిరాగము—ఆదితాళము.

శరత|| మనంబున వ్యసనమయ్యె - కానానుదారీ - హా - కనగా || మనం || పల్లవి||

మనంబున వ్యసనము - ననూనాకు చింతాచె -

తోపడుయెద్దియ - నేనేమిసేతుక || మనం || ౧ ||

కాననముకబలె - గాంచెడుపురమును -

గాంచిన భయమగుఁ - గానవెతమ్ముఁడా || మనం || ౨ ||

అనుబంధము 22.

యమకరాగము—వీకతాళము

కైశ|| దైవమయిటులా - ఆయె - బ్రదుకూ - చాలా -

బ్రదుకూచాలా || దైవము || పల్లవి||

పతిపోయెహ - భ్యాతియుపోయె - గతిగన క్షుతినిక - భేదమాయె -

ప్రాణానాథుఁడేగదివికి - ప్రాణామేలా

విషాదమునా - నిలా - తాపముసూపా || దైవ || ౧ ||

అనుబంధము 23.

కాపిరాగము—వీకతాళము.

త|| వ్యసనాముచాలా ఆయెను - మదినెటుల సహింతుక

ఈకలాతలక - భరింపక - సాధ్యమెనాకు ||వ్యస||

కారణంబు దెలియనైతి - గాంచనైతీదారి నే

రామరామ - యనుదినంబుక - నేమదిక - నినుక - దలఁచెదక ||౧||

అనుబంధము 24.

భీమపలాన్ రాగము—రూపకతాళము.

క|| భాగ్య హీననైతినయో - భరతుఁడాడు మాటలా -

పాపినైనిలా - నెటూల - బ్రదుకు దాననేనయో ||భాగ్య||

ఈవిధీగనాఘనామ - తాళజాలనేనయో -

రాముని అరణ్యమున - అనవరతాము నిల్పితి ||భాగ్య|| ౧||

అనుబంధము 25.

బిభాన్ రాగము—చాప్తాళము.

సల్య|| పాపీవిధీననూ - నిటుచేసి తే పాపాత్మనైతీనికక ||పా||

కఠినములాడెను - కాంతమిగులా

నేనెట్లుబ్రదుకుదు - తనయునిచాసీ నేనై పానికక ||పా|| ౧||

అనుబంధము 26.

కాపిరాగము—ఆదితాళము.

ముఁడా|| ఆనందమాయెను - మానాసము - మానాసము - మదిసంతాసము

ఘనమానందమాయెను మానాసము ||ఆనం|| ౧||

దీనవనాఘనా - మానగుధనా -

మానాసము - మదిసంతాసము -

ఘనమానందమాయెను - మానాసము ||ఆనం|| ౨||

అనుబంధము 27.

కాపిరాగము—త్రిశ్రగతితాళము.

గుహుఁడు॥ రఘురాముని - నామము - నేమదిఁదలఁతునా -

నేమామునా - నుతియింతునే ॥ర॥

పావనచరితము - పాతకహరిణము

నేవక జనక్షేమ - మూలము ॥రఘు॥ ౧॥

అనుబంధము 28.

శంకరాభరణరాగము—ఆదితాళము.

నీత॥ కాంతా కాంచుమా కానన విభవము

వినుమా - పికముల - కలరవము ॥కాంతా॥

రామ॥ అందమా - ఈతరు బృందముగాంచుట

ఎంతయూ సంతస మదికొనరించుకొ ॥అంద॥

నీత॥ కాంచుమాహరిణము - కనులపండువుగను

దిరుగుటగని మది కింపొదవెకొ ॥కాంతా॥

రామ॥ కదుల - నేత్రరొ - గనుమీ భ్రమరాళిని

సుమరాజముల మకరందము నానెడి ॥అంద॥

అనుబంధము 29.

బేహగురాగము—రూపకతాళము.

నీత॥ దూరమ్మున గాంచుమహె - ధూళినిండెనూ

భూరియంధకార - బంధుర - పూరితమయ్యె॥

వినువీధి - ఘనతరమగు విహగము లాదాహమెందు

విహగములా - దాహమెందు॥

ఘనభీతిగాంచెమనము - గహనము ఘోరమ్మునయ్యె

కానానీ - కథము - విధము - కానానీ - కథమువిధము॥

కాననము - ఘోరమయ్యెఁ - గాంతకనుమ

ఘరీతిని - గాంచె - భీతినీ ॥దూర॥ ౧॥

అనుబంధము 30.

కాపిరాగము—రూపకతాళము.

సల్య|| వరగుణనయా - యోతనయా - కానరాదయా ||పల్లవి||
 జననినను - కారింపక - కానరాదయా ||అను||
 వనతలా - వాసములా - వదలుమాయికన్
 సనాతనా - ట్రైతగుణా - భరణగానుమా ||వర||
 జనావనా - నీజననీ - వచనముల్ - వినా
 మనంబునపూనరా - నాతనయా - వైశమే ||వరగు|| ౧||

అనుబంధము 31.

కేదారరాగము—రూపకతాళము.

తుండు|| క్షీకమలకాంత - గోకులవిఖ్యాత - సుస్వాంత సురమునిగణనుత -
 విభువరనితాంత - నితాంతప్రణుత - సుజన - సురవర - తరు ||క్రీ|| ౧||
 సుందమోహినివేషా - నందానందితభా - షాఘనసంతోషా -
 సకలగుణ తమోహరణ నిఖిల దిగత్రాణశరణు -
 సుఖము నిడుమ కమలవదన - శుభములిప్పు గొలుతునిన్ను ||క్రీ|| ౨||

అనుబంధము 32.

మంగళము.

కాపిరాగము—త్రిశ్రగతితాళము.

జగదీశ - యీశ - పావనాశ - రామ కాపుమా
 నిగమాంతవిదిత - నీరేజ - నేత్రబోవుమా ||జ||
 సురవారపోషణ - సూరితోషణ - సుగుణభూషణ
 పావనా - అనూన - జనావనా ||జ||
 అగణ్య - పుణ్యమూర్తిగాంచి - ఆనందమాయెను -
 అవార్యకౌర్య - ధీరనీపదంబునమ్మితిన్ -
 శ్రీరామ - రామ - భలవిరామ - శ్రీనివాసరా ||జ||

పాదుకా పట్టాభిషేక నాటకము.

పుట	బంతి	తప్ప	ఓప్ప
పీఠిక 5-వ పుటలో కడపట		కోకాచలం	కోలాచలం
1	9	పురిజనులం	పురజనులం
3	2	దారుణ్యా	దారుణా
5	13	మంధర	మంధర (ఇట్లన్నిట)
6	7	బఱుగిడి	బరుగిడి
„	23	సుమీ	చుమీ (ఇట్లన్నిట)
8	23	యశ్య	యశ్రు
9	5	నారక	వారక
10	11	యాఁడువారు	ఆఁడువారు
„	17	మఱల	మరల (ఇట్లన్నిట)
„	8	కుట్రలేమి	కుట్రలేమి
11	13	హినుఁడు	హీనుఁడు
„	14	దుర్భోధన	దుర్భోధన
„	15	కౌసల్య	కౌసల్య
12	11	తనరాజ్య	తనరాజ్య
13	7	బుద్ధి	బుద్ధి
14	6	ధృవం	ధ్రువం
„	16	నవియుచు	యవియుచు
15	21	కుటియ	కుటయ
16	15	సవతి	సవతి
„	18	శుద్ధి	శుద్ధి
„	20	అవునమ్మా	అవునమ్మా
„	23	కంటేను	కంటేను
17	20	గనికాభి	గనికాభి

బంతి	తప్ప	ఓప్పు
21	రాముపట్టి	రామపట్టాభిషేకము
16	సిద్ధాంతముని	సిద్ధాంతమను
4	నానా	నానా
6	నంటివిటే	నంటివే
18	కోపబడి	కోపపడి
7	మూగవైతివియేల	మూగవైతివదేల
19	ధూళి	ధూళి
5	నగువు	నగవు
5	నిదురించితివియా?	నిదురించితివా?
18	వార్ధిక	వార్ధక
8	మఱచితివియో	మఱచితివో
20	దుస్ప్రసహం	దుష్ప్రసహం
7	మెత్తనని	మెత్తనయని
3	మగిని	మగని
4	చంచలయని	చంచలవని
16	యాయాశ.	యాయాశ
5	కప్పకొనికొంగలించి	కట్టుకొనికొంగలించి
7	చుంటివియే	చుంటివే
20	వ్యాకులాయత	వ్యాకులాయత్ర
22	మానఁ	మాన
24	ననుమమ్ము	నన్లనుమమ్ము
3	ననుకూలంబుగ	అనుకూలంబుగ
17	కంటకంబులచటి	కంటకంబులనచట
4	వ్యాకులము	వ్యాకులమును
4	మానసముంట	మానసమునంట
2	వైతివియే	వైతివే
23	వత్తున్నినుజ్జేరఁగా	వత్తున్నినుజ్జేల్వఁగా
19	నెలువిమ్ము	నెలవిమ్ము
12	త్రేని	లేని
17	దుస్సహ	దుస్సహ

పుట	అంకం	తపస్వి	ఓపస్వి
,,	22	ప్రయాస	ప్రయాసముల
45	15	జెందవమ్మా	జెందుమమ్మా
47	1	విడువ	విడువ
48	24	దీసోక్తులటు	దీసోక్తులనిటు
49	5	యెడుట	యెడుటను
50	14	పరువున	పనువున
56	12	కసుకందని	కసుకందని
57	3	కాదచే	కాదటే
,,	19	వాసము	వాసము
,,	21	సత్యవాది	సత్యవాది
60	6	మోహమున	మోహమున
,,	19	పన్నము	బన్నము
,,	24	యరచి	యరచి
61	5	నీకు	నేనునీకు
62	8	నరణ్యంబులకు	నరణ్యంబులకు
63	13	రంజిలనుండగ	రంజిలుచుండగ
65	6	శిరము	శిరము
68	2	గాచు	గాంచు
,,	3	నివసిత	నివసిత
,,	17	“రామునినమ్మినవాడు”	“రాముని నమ్మినవాడు”
69	2	వెడలునం	వెడలునం
71	16	నుడ	నుండ
,,	24	కూర్కుట్టిన	కూర్కుపట్టిన
73	13	వాసమున	వాసమునకుం
74	18	వెబడి	వెంబడి
76	3	ముద్దిమ్ము	ముద్దిమ్ము
,,	21	గాను	గాదు
,,	24	యాధర	యీధర
77	1	నన్నెల్లి	నన్నెల్లి
,,	12	సతాప	సంతాప

పుట	బంధి	తప్ప	ఒప్పు
77	16	నగపడు	అగపడు
„	21	వావన	పావన
78	20	మానవుఁ	మానవుఁ
79	22	కాసల్యా:—	కాసల్యా!
80	22	అమె	అమె
81	4	సుమంతుఁడు	సుమంతుడు (ఇట్లు అన్నిట)
85	21	దురుతర	దురుతర
88	9	నీవు	నీవు
91	16	కులార్ణవ	కులార్ణవ
92	2	త్యాగము	త్యాగము
„	23	నతింపఁ	నుతింపఁ
93	11	వినిత్రు	వినత్రు
94	20	వేకాంగి	నేకాంగి
95	3	హైవ్యం	హైవ్యం
„	18	రాజ్యం	రాజ్యము
96	3	పార్థక	సార్థక
98	6	బదులు	జనులు
„	7	జవి	జని
„	22	మహిములగు	మహితులగు
101	6	కావువ	కావున
102	8	రాఘవుని	రాఘవుని
„	9	వంశ	వంశం
105	21	చల్లన	చల్లని
108	4	సుందర	సుందర
„	11	నదనము	నందనము
108	21	అనుజా	అనుజా

పుట	బంతి	తప్ప	ఒప్పు
109	13	మృని	రమ్మని
110	24	గట్టడి	గట్టడి
112	9	మన్నించు	మన్నించు
"	10	మవ	మన
114	21	వేవనెత్తి	వేవనెత్తి
116	2	లాచరించి	లాచరించి
118	1	ముందిన్ని	ముందిన్ని
"	15	నానుఁ	నాను
"	21	ప్రితిని	ప్రితిని
120	14	వానంబు	వానంబు

పాటలు

పుట	బంతి	తప్ప	ఒప్పు
1	16	బ్రాతృ	బ్రాతృ
	14	బుద్ధి	బుద్ధి
శ్రీ కృష్ణ దేవరాయ ఆంధ్ర భాషావికాసము.			
విభాగము			
విశాఖ పంఖ్య			